



Aerolíneas desestimó tres intimaciones del Ministerio de Trabajo sin sanción pero el Gobierno amenazó con represalias a las azafatas si no levantan el paro del lunes. Menem justificó la reducción de personal.

TRABAJO VUELA EN AEROLINEAS

RECUESTO DE HERIDOS DE FIN DE AÑO
290 bajas al cohete

Página 12/13

Página/12

Buenos Aires, sábado 2 de enero de 1993

el país a diario

Año 6 - Nº 1722 - Precio de este ejemplar: \$ 1 - Recargo venta interior: \$ 0,10. En Uruguay: N\$ 5000

Dos detenidos de poco vuelo por la estafa del siglo. Recuperan algunos de los billetes robados

Página 3

DOS PREMIOS CHICOS EN EL GORDO DE AÑO NUEVO

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA



ESPOSA

Nadie habla de coimas pero el ministro de Economía utilizó papelería con membrete oficial para recomendar a varias cadenas de supermercados un sistema de seguridad para los carritos de compra. El único problema fue que ese sistema es fabricado por un familiar de su esposa. El ministro es uno de los funcionarios más populares del Gobierno, pero no pertenece al partido oficial y el titular del Ejecutivo le reclamó "amplias e inmediatas explicaciones". Cavallo, obviamente, conoce bien la historia pero sólo sonríe al comentarla. Después de todo, las acusaciones que enfrentan al ministro de Economía alemán Joergen Moelleman con el premier Helmut Kohl apenas pueden sorprender a un funcionario argentino.

24

El optimismo de monseñor, por Osvaldo Bayer

EN LA CAUSA POR COMPRA DIRECTA DE REPUESTOS

Juliá fue sobreseído

2

El año de la bisagra, por José M. Pasquini Durán

(Por José M. Pasquini Durán)

Todo presidente dedica a la sucesión los dos últimos años de mandato, no importa si es de seis o de cuatro el periodo completo, mientras su poder y su brillo se consumen como una vela a medida que se descuentan esos veinticuatro meses. Excéntrico en tantas cosas, Carlos Menem también quiere beberse el tiempo de un trago y ha decidido empezar un año antes, cuando faltan tres para las próximas elecciones presidenciales, porque quiere sucederse a sí mismo aunque la letra de la Constitución se lo niegue. Con una decena de peronistas y radicales anotados para la preselección, este año 1993, el cuarto de gestión menemista y el décimo en democracia, será el primero de una carrera demasiado larga hacia la presidencia en 1995.

Esa obsesión electoralista está lejos de la mayoría de la gente, más atenta a la suerte que le espera en los próximos meses que a las intrigas de los partidos. Cualquier encuesta puede probar esa diferencia de objetivos entre políticos y ciudadanos, aunque todos estén envueltos en el torbellino de un mundo que se modifica a sí mismo tan rápido y brutalmente que a menudo ni siquiera se puede seguir el movimiento de las transformaciones.

Debido a la prematura competencia, hasta la renovación legislativa, prevista en principio para algún día de primavera, forma parte de la misma escalada, como si fuera una suerte de plebiscito en favor o en contra de la reelección presidencial. Al finalizar 1993 el menemismo quiere saber si tiene chances o no de quedarse todo este siglo en el mismo lugar que recibió, con anticipación de seis meses, en 1989.

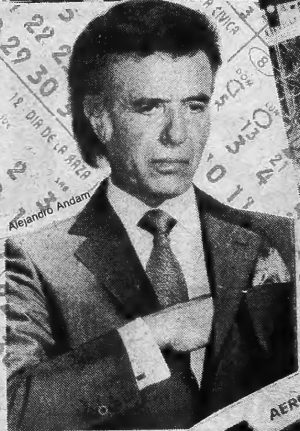
Toda época de campaña electoral es manifiesto y retórica, pero este año lo será mucho más porque el Gobierno quiere que valga por dos, que sea 1993 y 1995 al mismo tiempo. De algún modo, es como una bisagra que mantiene unidas las dos partes pero le permite hacer juego, flexionarse. Como se elige mucho más que legisladores, habrá exceso de discursos, promesas vanas, juramentos como flor de un día, compromisos atados con lazos de arena, alianzas increíbles, concesiones impensables hasta un minuto antes y escarapates brillantes para atraer la sana ambición y la perversa codicia. Inhibido por cálculo para llamarlo por su nombre, el Gobierno no lo anuncia como el año del sueño de la reelección sino como su tiempo social.

Si fuera de verdad, sería el tiempo de restañar las heridas abiertas por el ajuste económico, de compensar las amputaciones culturales, de equilibrar las cargas de la crisis, de distribuir los sacrificios sociales, de repartir con equidad las riquezas colectivas, de reconstruir el puente de la clase media en lugar de seguir abriendo un abismo entre ricos y pobres. Los maestros comenzarían a recuperar la dignidad económica perdida, habría más aulas y menos deserción escolar, los viejos recibirían lo que ganaron, los hospitales serían un derecho y se apagarían los fuegos de las ollas populares.

No, 1993 no será tan "social", porque es únicamente el año del sueño de la reelección. Pero, además, el Gobierno quemó las naves del viejo peronismo y no tiene con qué volver atrás. Al Estado le dejaron fuerza sólo para castigar a los más débiles y toda la riqueza acumulada está inmovilizada por los compromisos con los acreedores extranjeros que ahora son más inexorables que antes. En lugar de a un solo Estado hoy la Argentina está subordinada a una docena de



Mario Manuella



Alejandro Andam



EL AÑO DE LA BISAGRA

propietarios, tal vez menos, que tienen las llaves del transporte, la luz, el gas, las comunicaciones, las rutas, la siderurgia, el petróleo, la química, la petroquímica, la energía nuclear, los mares, los ríos y los bosques. Y ninguno de ellos se ha comprometido a servir al público ni tiene que someterse al veredicto de los votos.

Lo más probable es que la realidad cotidiana sea más gris de lo que hoy se puede imaginar, ni tan rosada como la pinta el oficialismo ni tan negra como indican algunos números, en ese medio tono pastel de moda, donde la riqueza es el único sinónimo de éxito y la pobreza una fatalidad de perdedores. El Gobierno tratará de mantener la economía en los términos actuales, con relativa estabilidad pero sin crecimiento, aunque, como diría Domingo Cavallo, los sacrificios todavía son necesarios, pero ¡qué siglo XXI tendrán los sobrevivientes!

Si el ministro consigue que todo siga como está hasta las próximas elecciones, sorteando las presiones de los poderosos que quieren más de lo mismo, incluida la devaluación de la moneda, y de los débiles demócratas que reivindican el artículo 14 bis de la Constitución, habrá justificado con creces las vacaciones con goce de sueldo que le otorgaron los dueños de la Fundación Mediterránea. Entre las estrecheces del presupuesto, concebido en los términos del Plan Brady, y las magnificencias que demanda el año del sueño de la reelección, serán tiempos difíciles para el "buen técnico" de Menem. Sus amigos y favorecedores lo vigilan para que no ceda ni un tranco de pollo aunque el menemismo pierda las elecciones, mientras su gobierno le pide mano floja para apagar los incendios y calmar las angustias que espantan votos, sin contar que el

hombre tiene su corazoncito y una esposa que lo imaginan con banda y bastón en 1995.

Mediaciones

Para las elecciones de 1993, los pobres y los ricos cuentan menos o, para decirlo con rigor, son previsible. Ambos eligen iconos profanos, devotos aquellos de Perón y éstos de Cavallo y, dado que el general ha muerto hace 18 años y el técnico no tiene margen para traicionarse a sí mismo, las dos puntas de la pirámide social terminan siendo clientela de Menem. Para retenerlos, todavía quedan negocios en oferta para los que más tienen y habrá asistencialismo dirigido para mantener encendida la lealtad de los que no tienen otra cosa que una terca esperanza de supervivencia. Lo que ningún político tiene seguro es el favor de la clase media, la más voluble de todas cuando se trata de votar pero sin la cual ninguna elección está ganada y toda reelección es imposible.

A las capas medias, en apariencia, lo que más les interesa es el bolsillo. Adoraron el Plan Austral de Alfonsín y celebraron la estabilidad comprando electrodomésticos y comprometiéndose en créditos a plazos. Pero también salieron de sus entrañas los contingentes que llenaron la Plaza de Mayo contra el alzamiento carapinada en el alfonsinismo, repudiaron en las encuestas el indulto menemista al terrorismo de Estado, manifestaron el año pasado en las calles en nombre de la comunidad educativa, y desde hace décadas nutren con sus gajos a la cultura de izquierda.

En nombre del espanto por la violencia que devoró a muchos de sus

hijos y por la hiperinflación que licuó sus expectativas económicas, la burguesía recibió el ajuste y la convertibilidad como un bálsamo que le proporcionaría el placer de la estabilidad, la seguridad de la familia, el florecimiento económico y servicios públicos de Primer Mundo. Los cubanos venden en su isla un remedio llamado "P.P.G." que, según promete, baja el colesterol y aumenta la potencia sexual al mismo tiempo. Cavallo fue ingerido como "P.P.G." por la clase media.

El efecto fue una euforia de estabilidad y de privatizaciones, pero al cabo de un año se encontró tratando de no desahirse hacia abajo porque se estaban desmoronando su calidad de vida y empobreciendo sus oportunidades de progreso, como lo podía ver cada día en el tipo de educación y de escuela que tenían sus hijos. El Estado era pésimo, pero la empresa privada tampoco lo está haciendo mejor: ningún servicio mejor de verdad; algunos como Aerolíneas empeoraron, pero todos aumentaron la tarifa.

La fórmula de la estabilidad también se hizo insuficiente: ni cura, ni educa ni alimenta en los términos que se habían prometido. En tanto, los mismos funcionarios que recetan nuevas dosis de la misma pócima, ostentan lujos de dudoso origen, frecuentan las noticias de la banalidad y rechazan con soberbia cualquier disenso o protesta. En ese balance, es difícil que el esfuerzo que haga el Gobierno este año para sostener la estabilidad le reditue en votos como antes. La clase media espera resultados tangibles que sólo se obtienen de un crecimiento real, sustentado en capacidad productiva, creación de miles de nuevos empleos, sentido de justicia y solidaridad social. La ética que se demanda al oficialismo quiere el castigo para los corruptos, pero también pide que se cumpla la palabra empeñada cuando se unieron en matrimonio la "economía social de mercado" y el voto mayoritario. Si el Gobierno no renueva la esperanza, la desilusión llegará antes que el cuarto oscuro.

La demanda excede de lejos la posibilidad real del Gobierno, en primer lugar porque el rumbo elegido no apunta para el mismo lado que las expectativas de tanta gente. Pero entre sus ventajas cuenta con que tampoco la oposición legislativa ofrece alternativas reales, porque no se le ocurre nada mejor que a Cavallo y si sabe de algo distinto, por motivos inexplicables lo mantiene en secreto de capilla. La derecha fue devorada por el menemismo y la izquierda por sus propias estupefacciones.

Este año que divide como una bisagra las dos mitades del mandato menemista llega preñado de imprevistos que ni siquiera figuran en los horóscopos porque, aunque lo simulan, tampoco ellos tienen recuerdos del futuro. ¿Para qué ser pesimistas? Por ahora, es mejor pensar que 1993 amanece con todas las posibilidades abiertas y que la realidad, si es ingrata con los sueños, se encargará de las malas nuevas. Es el décimo año con gobiernos elegidos por la mayoría y además ofrecerá otra oportunidad para desahogar la bronca o la fe en las urnas y castigar o premiar a los que estén en oferta. Tal vez no sea mucho para contestar a todas las preguntas personales sobre el futuro inmediato, pero no es poco.

El resto habrá que averiguarlo en la calle y quizás en esa marcha cotidiana, si cada uno se compromete con su propio destino y no es indiferente al de los demás, aparecerá otra ruta hacia el porvenir que hoy ningún adivino ni rey podría dibujar en el flamante almanaque.

DOS DETENIDOS POR LA ESTAFA AL CENTRAL

En busca de los billetes perdidos

El juez Blondi ordenó la detención de cinco sospechosos por el robo del siglo. Ya liberó tres por falta de méritos, pero los otros tenían algunos de los billetes robados.

El juez federal Néstor Blondi puede tener en sus manos la primera pista para descubrir a los autores del robo de treinta millones de pesos al Tesoro Regional del Banco Central. Antes de festejar fin de año, Blondi ordenó un silencioso operativo que produjo la captura de cinco personas y el secuestro de un puñado de billetes de 500.000 australes que formaban parte del botín. El juez federal dejó en libertad "por falta de méritos" a tres de los detenidos y tiene previsto tomar una nueva declaración a los dos restantes, quienes aparecen más comprometidos porque tenían en su poder varios billetes del atraco que estaban parcialmente quemados.

Entre los capturados a disposición de Blondi no figura ninguno de "los falsos inspectores" que se alzaron con treinta millones de pesos, y las pesquisas están orientadas a descubrir cómo accedieron a los billetes pertenecientes al Banco Central y por qué intentaron quemarlos. "El problema que se nos presenta ahora es que hay un corte en la investigación y puede ser difícil salvar el escollo", aseguró un funcionario policial a la agencia Diarios y Noticias (DyN).

Blondi todavía no pudo determinar si la pareja de detenidos, que pasó fin de año en la Alcaldía de Tribunales, son partícipes, coautores o tienen otro grado de responsabilidad, pero el juez federal ya los acusa de estafa a la administración pública.

El 31 de diciembre a la mañana, cuando los empleados judiciales se aprestaban a romper sus "tacos calendarios", una comisión de la División Bancos de la Policía Federal cerró el cerco sobre cinco sospechosos en un silencioso operativo. Blondi recibió a los detenidos y antes de terminar 1992 tomó cinco declaraciones consecutivas para determinar la responsabilidad penal de los capturados.

Finalmente, tres recuperaron su libertad y los otros dos aguardan que

el magistrado asuma una posición procesal frente a ellos, que aparecen en una situación delicada porque tenían en su poder algunos billetes pertenecientes al Banco Central. A los investigadores les llamó la atención que esos billetes de 500.000 australes estuvieran parcialmente quemados o chamuscados.

Pese al secreto en las investigaciones, Blondi ya había hecho breves declaraciones para frenar las versiones y quitar dramatismo al robo. Respecto del rumor de una posible intervención telefónica que habría permitido a los ladrones sortear los controles del Banco Central, el juez federal dijo que "hasta ahora no me consta que hayan existido teléfonos pinchados". Y agregó: "Estamos investigando y todavía es prematuro abrir juicios definitivos".

—¿Usted cree que estamos frente a una ola de robos en los bancos oficiales? —le preguntó un periodista.

—No. Estos robos de guante blanco se producen en otros países del mundo y perjudican tanto a instituciones bancarias como a empresas comerciales —explicó Blondi que prefirió no opinar de la seguidilla de curiosas estafas en el Banco Nación.

Las investigaciones para descubrir a los autores del robo del siglo no sólo se impulsan en la Capital Federal, sino también en Rosario donde el juez federal Santiago Harte ratificó que el ex jefe del Tesoro Regional del Banco Central, Norberto Schiavetti, está imputado por defraudación al actuar con presunta negligencia. Harte considera que Schiavetti debió haber tomado los recaudos necesarios para controlar fehacientemente el origen del llamado telefónico que hicieron los ladrones para solicitar que se prepararan los treinta millones de dólares del Banco Central.

Al recibir esa comunicación telefónica, Schiavetti discó al Central para reconfirmar el pedido y fue atendido por un funcionario llamado presuntamente Fandiño, quien ratificó "la orden" de los delincuen-

tes. Blondi sostiene que no hay todavía indicios para asegurar que la comunicación de chequeo concreta da por Schiavetti haya sido "intervenida", pero se trata de una hipótesis que aún no fue descartada. Si finalmente se confirmara esta alternativa, Schiavetti podría alegar que no tuvo una actitud negligente frente a los ladrones.

Blondi tiene una pareja detenida y Harte basa su tarea de investigación sobre Schiavetti y tres empleados que tuvieron una participación supuestamente incidental sobre la consumación del golpe, pero poco se sabe sobre los cerebros del robo y la forma en que lavarán los treinta millones de pesos antes del 15 de enero, cuando caduca la vigencia de los billetes de 500.000 australes.

Juez federal Néstor Blondi tras la pista de los estafadores

Sin entrar en detalles, casi todos los argentinos tomaron partido por los delincuentes



ACUSACION CONTRA EL CENTRAL

Otros 350.000

El presidente del Banco de Santa Fe SA, Agustín Santiso, decidió protagonizar un nuevo capítulo de la polémica que mantiene con la conducción del Banco Central por el robo millonario perpetrado en el Tesoro Regional del BCRA. Los endrechos entre ambos funcionarios giran en torno del posible cobro a la provincia de los 30 millones de dólares robados. Santiso, después de

negarse a entregar tamaño cifra de la entidad que dirige, optó por echar un manto de dudas sobre los controles del BCRA al afirmar que "no siempre se respetó la metodología que asegura Roque Fernández en lo que hace al retiro y destrucción de billetes de los tesoros regionales". Y para sustentar su declaración, recordó que en setiembre del año pasado "vinieron dos funcionarios del Banco Central y ellos mismos eran los encargados de quemar billetes en mal estado que debían cesar como moneda circulante, pero en aquella oportunidad sospechamos que no se había quemado el dinero y por eso hicimos una denuncia ante el juzgado federal de la doctora Laura Cozido: sospechamos que 350 mil pesos de nuestro banco no fueron destruidos, sin contar los fondos de otras entidades crediticias".

El titular del BCRA había sostenido unos días antes que "nosotros no mandamos funcionarios para retirar la plata (como ocurrió con la estafa de 30 millones de pesos perpetrada en el Tesoro Regional de Rosario el 23 de diciembre último), sino que —a la suma— viaja el personal de la casa central para verificar si los empleados de los tesoros regionales destruyen el dinero que tiene que salir de circulación".

En un diálogo que mantuvo con este diario, Santiso se encargó además de destacar que el Tesoro Regional —el epicentro del robo y la polémica— no está "bajo la órbita de su gestión". Si bien el martes último, después de mantener un encuentro con su flamante contrincante y otros funcionarios del organismo financiero nacional, había admitido

la existencia de "negligencias en el procedimiento", Santiso optó ahora por sostener que "los cuatro responsables del Tesoro de Rosario no son empleados nuestros". Y volvió a remitirse al pasado cuando afirmó: "Nos opusimos a los nombres en su momento (los de Norberto Schiavetti, Hugo Tenaglia, Rubén Fortuni y Conrado Clémoli), pero a partir de que los aceptaron pasaron a ser empleados del Central, porque nosotros les pagamos el sueldo a través de los descuentos al dinero del Banco Central".

Consultado sobre la seguridad del Tesoro, Santiso admitió que "ni siquiera conozco su interior" y no pudo precisar si existen cámaras de televisión para la vigilancia. En cambio, volvió sobre su primera argumentación: "No reconozco esa área como bajo mi administración; es una dependencia del Central y yo soy director del Banco de Santa Fe", afirmó algo ofuscado. Sobre el destino de los cuatro empleados que estuvieron en contacto con los ladrones, Santiso reveló que "están en función pasiva" hasta tanto "no se haya expedito la Justicia". De todas formas —siguió— "dejaron de ser empleados del Tesoro, no sólo por una decisión nuestra, sino también porque la intervención que mandó el Central los relevó automáticamente de sus funciones".

Por la dudas, Santiso repitió que la decisión está tomada: "Si llega una comunicación del Central en ese sentido (para cobrarle al Banco de Santa Fe los 30 millones perdidos), en la misma bolsa pondremos un texto de rechazo, porque no somos los responsables del robo".

Opinión

Por Susana Viau

Gardel en Rosario

Las hipótesis que giran alrededor del robo-estafa de Rosario son variadas: fijo, se dice, que por detrás hay un banco encargado de la etapa final, esto es, lavar y reducir. También se piensa que no sería descabellado que medio centenar de hombres anduvieran dando vueltas, cambiando discretas cantidades de billetes de quinientos. Las dos parecen ser las favoritas. Sin embargo, respecto de los cerebros del plan la opinión pública es unánime: son Gardel. Un golpe y salvados para toda la vida. Un grupo de hombres cumple el sueño nacional por excelencia y quien logra el milagro, aunque uno deba pagarlo módicamente de su bolsillo, merece la gloria, o por lo menos la redención. Sin saberlo, muchos rezan la oración de los ladrones que dice, más o menos: "Señor, haz que no robe, pero si robo que no me descubran; si me descubren que no me atrapen".

En verdad, la fantasía realizada no es exclusivamente criolla. Campea por los sueños de millones de latinos aburridos de pasar la vida sin dar el batacazo. Los españoles brindaban, como uno ahora, por el Lute, un robagallinas, un marginal al que la necesidad y el gris de los tiempos convirtieron en símbolo de antifascismo y Vicente Aranda le dedicó dos películas. Hace poco

festearon al Dioni, el chofer de un camión blindado que una tarde decidió que ya estaba bien con eso de acarrear bolsas de dinero para los demás y se las llevó a Brasil y Joaquín Sabina le escribió una canción.

En *El Affaire de Thomas Crown*, Steve McQueen le contestaba a una Ursula Andress curiosa por saber a santo de qué asaltaba bancos: "Es un problema mío con el Estado". Borges había hallado la misma contradicción en la costumbre de sus compatriotas de querer ser los delincuentes cuando se jugaba a ladrones y policías, y como todo el mundo sabe, la policía es el Estado y el Estado algo de lo que siempre hay razones para vengarse. "El argentino —sostenía Borges— es un individuo, no un ciudadano." Por eso, una única sospecha impide disfrutar a pleno esa operación inteligente, milimetrada, y hasta con sutiles toques de humor: que haya sido ayudada por alguna mano poderosa. Esa intervención podría empañar la oleada de admiración que embargó a todos y puso divertido el fin de año. Es que si no fuera obra de particulares, si algún estamento del poder hubiera facilitado las cosas, la hazaña de Rosario perdería el sabor de la revancha, pasaría a revistar en las páginas de política, sería una simple y trillada historia de corrupción.

CORRIENTES

El ministro de Gobierno de Corrientes, Rodolfo Vacchiano, afirmó que son definitivos los resultados de la segunda sección electoral y que, por lo tanto, el Frente de la Esperanza (FE) encabezado por Alberto Di Filippo obtuvo 12 electores, 11 el Pacto Autonomista y 3 la Unión Cívica Radical. El Pacto sostenía que podía modificarse la cantidad de votos que recogió en la segunda sección, adonde Di Filippo se impuso por escasos 198 sufragios, y de esta manera cambiar automáticamente la composición del Colegio Electoral. Vacchiano confirmó la cantidad de electores por cada partido y reiteró que el FE ganó en la segunda sección electoral, pero no aportó las cifras finales y tampoco explicó por qué igualmente hizo el anuncio. En cambio, el ministro de Gobierno informó que "la junta electoral permanente radicó una denuncia penal ante las irregularidades verificadas en ocho urnas de la sección electoral", considerada clave por el Pacto para demostrar que triunfó en los pasados comicios. Asimismo, Vacchiano reveló que en los próximos días la junta electoral podrá proclamar a los electores, ya que "no surgirán las especulaciones que se encontraron en el recuento de la segunda sección electoral".

Romá devuelve atenciones

El vicegobernador bonaerense, Rafael Romá, respondió a la denuncia de Juan Manuel Casella contra el gobierno justicialista de Buenos Aires por presuntas irregularidades en la compra de equipos para la policía, por valor de 110 millones de dólares, acusando a su vez al dirigente radical de utilizar el tema para iniciar la campaña electoral de este año. Romá le recomendó además "no dejarse traicionar por desbordes emocionales" e instó a la conducción de la UCR provincial a "esperar con paciencia que la ciudadanía levante la sanción que pesa sobre una administración que la abandonó a su suerte". Casella, al realizar su denuncia hace tres días, pidió juicio político contra Romá y dijo que el gobierno de Eduardo Duhalde "transita" la misma senda que la administración de Carlos Grosso.



Juliá recibió una buena noticia para celebrar el fin de año. Fue sobreseído en la causa iniciada por el brigadier Rodríguez.

EL PAÍS

JULIA FUE SOBRESEIDO EN

REGALO

El juez Irurzun sobreseyó a Juliá en la causa abierta por la autorización de una compra directa de repuestos presupuestada en 18 millones de dólares. El magistrado sostuvo que no hubo delito penal, a pesar de que el fiscal Gerlero había solicitado la profundización de la investigación.

En su último fallo de 1992 y pocas horas antes que se iniciara la feria judicial del mes de enero, el juez federal Martín Irurzun dio por cerrada la causa penal que inculcaba al jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general José Juliá, en la compra directa de repuestos por un total de 18 millones de dólares, sin procesar a ninguno de los implicados. Con la medida, el magistrado sobreseyó definitivamente a Juliá, acusado de incumplimiento de los deberes de funcionario y tentativa de fraude a raíz de una operación que debió cancelarse cuando ganó estado público. El fallo de Irurzun se dio a conocer dos días después que el fiscal Gustavo Gerlero se pronunciara por continuar la investigación. En el mismo sentido se había manifestado antes el fiscal Gustavo Bruzzone, quien pidió el procesamiento de Juliá y de todos los oficiales superiores de la Fuerza Aérea que avalaron la transacción, cuestionada en su momento por la comisión fiscalizadora de la Aeronáutica, el único organismo facultado para autorizar contrataciones.

"Desde la óptica estrictamente de la responsabilidad penal, puede concluirse que la investigación no ha demostrado existencia de ilícito alguno", sostuvo el magistrado en un fallo de 25 carillas dado a conocer en la tarde del último día de 1992.

Irurzun compartió así el criterio sustentado por el fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Jorge Pinzón, quien asumió en febrero de 1991, cuando su hijo Claudio oficiaba como jefe de gabinete del entonces ministro del Interior, Julio Mera Figueroa. Pinzón —designado en su cargo con el padrino de César Arias— había opinado en octubre del año pasado a través de un largo dictamen que no cabía posibilidad de reproche penal alguno al jefe de la aviación militar.

El magistrado sostuvo en su fallo que las pruebas reunidas en la causa, en base a las declaraciones que prestaron tanto el principal acusado como otros oficiales de menor jerarquía de la Fuerza Aérea, eran suficientes para cerrar la investigación, pero "sin que correspondiera expedirse acerca del acierto o no de las decisiones adoptadas (por Juliá), que deberán ser analizadas dentro del ámbito de la dependencia institucional". Es decir que para el juez cabe la alternativa de que el Ministerio de Defensa abra un sumario interno para determinar si, con la firma de la orden de compra, Juliá violó normas internas de la fuerza que pueden ser castigadas con sanciones administrativas que no merecen una condena penal de la Justicia.

Juliá asumió como jefe de los aviadores en julio de 1989 y su situación se complicó dos años después, cuando el entonces subjefe de la Aeronáutica, el brigadier Tomás Rodríguez, lo acusó de irregularidades en la compra directa de una partida de repuestos y servicios para armamentos por 18 millones de dólares. Juliá había ordenado a comienzos de 1991 una compra directa de repuestos a las empresas Citadín S.A., Helitec S.A., y Rami S.A., a pesar de numerosos pronunciamientos en contra de la comisión fiscalizadora de la Fuerza Aérea, que sostenía la obligatoriedad del llamado a licitación.

Desde entonces, los destinos de Juliá y Rodríguez corrieron distinta suerte: el primero se ganó los apoyos necesarios en el Gobierno y el

OFICIAL DESCALIFICADO POR ESTAFAS

Porque es un mal compañero

(Por Daniel Casas) Como si se tratara de un Judas al que había que castigar ejemplarmente, el Ejército Argentino acaba de defenestrar a uno de sus miembros por estafar a camaradas de armas en varios millones de dólares. El teniente primero (R) Roberto Pascual Pistarini, hijo del general golpista que derrocó al presidente radical Arturo Illia, fue descalificado por el Tribunal de Honor para Jefes y Oficiales "por falta gravísima al honor" y se le prohibió el uso del grado y el uniforme. La sanción, con escasos antecedentes en la fuerza, fue solicitada por siete altos oficiales que perdieron sus ahorros con el vaciamiento de la financiera de Pistarini, PAT S.A., que en enero de 1992 cerró repentinamente sus puertas dejando un tendal entre generales, coroneles, agregados militares y otros miembros de la familia castrense. Además de esta sanción, sobre Pistarini pesa una prisión preventiva por estafas reiteradas, que le dictó la justicia pe-

nal a raíz de las causas iniciadas por 70 querellantes que, en conjunto, le reclaman una cifra cercana a los tres millones de dólares.

Al recibir la sanción del Ejército, Pistarini junior apeló ante el Tribunal Superior de Honor, pero la condena fue confirmada por ese cuerpo en una clara muestra de que las traiciones no se perdonan, y menos cuando hay dinero de por medio. La maniobra dolosa del propietario de PAT S.A. perjudicó incluso a su padre. Luego de su pase a retiro tras el derrocamiento de Illia, el general se había dedicado de lleno a la actividad financiera y llegó a presidir el directorio de Baupesa, una conocida casa de cambio, pero al estallar el escándalo de PAT S.A. tuvo que renunciar.

Indirectamente, el general predecía a su hijo en la pérdida de los honores. A partir del estado público que tomó el caso, tuvo que desistir de participar de los actos institucionales del Ejército a los que, como es tradición entre la alta oficialidad, era invitado especialmente. Desde enero del año pasado, según trascendió, Pistarini padre sigue recibiendo las invitaciones impresas que envía Ceremonial del Ejército, pero a las pocas horas un llamado telefónico le sugiere que "sería conveniente que no asista, para evitar situaciones comprometidas, por lo de su hijo". Una advertencia que se entiende a partir de que en la lista de estafados figuran, entre otros, los generales en actividad Alberto Abramor y Jorge Córdoba, y los retirados Enrique Sztyle, Valentin Venier y Nado Miguel Dasso, entre otros.

En el plano civil, Pistarini junior —quien fue miembro del equipo argentino de salto— enfrenta situaciones más graves que la pérdida del grado y del uniforme, atributos que

en definitiva no usaba demasiado. En octubre pasado, el juez Armando Chamot le dictó un auto de prisión preventiva por estafas reiteradas, pero le otorgó la excarcelación a cambio de una caución real de 20.000 dólares. El financista caído en desgracia apeló la medida ante la Sala Siete de la Cámara Penal en lo Criminal y Correccional de la Capital, pero ese tribunal también deberá resolver sobre la apelación del fiscal José Luis Mandalunis cuestionando la excarcelación que concedió el magistrado.

A pedido de los querellantes, entre quienes se encuentran varios generales y oficiales de alta graduación en actividad y retirados, el juez Chamot también ordenó hace unos meses el embargo sobre los bienes de Pistarini junior por una cifra cercana a los 2.500.000 dólares. El embargo recae sobre la casa que el militar sancionado compartía con su esposa en Martínez —valuada en 700.000 dólares—, un departamento en Miami, una cochera en la galería Jardín y tres automóviles. Pero la lista de bienes, que desvela a quienes perdieron sus ahorros, en la mesa de dinero de PAT S.A., no incluye la propiedad de tres caballos de salto, uno de los cuales, llamado Herodes, está valuado en unos 200.000 dólares.

A raíz de esta situación, Pistarini junior hace votos de pobreza entre los escasos ahorristas que no le iniciaron juicio, y les propone restituirles el 10 por ciento del dinero perdido. Para ablandar sus corazones, dicen, les cuenta que para mantenerse trabaja como personal de vigilancia en un country de San Isidro, pero quienes no lo quieren bien aseguran que se moviliza en un automóvil Ford Escort y que es propietario de un complejo de canchas de paddle en San Fernando. Entre los querellantes, además, juran que buena parte del dinero que se esfumó por el agujero negro de PAT S.A. está en una cuenta bancaria en el extranjero, aguardando que Pistarini quede libre de todos sus cargos. Aunque, tal vez, la espera sea prolongada.

2 DE ENERO DE 1977



LEONARDO BETTANIN



CRISTINA BETTANIN



GUILLERMO BETTANIN



JAIME COLMENARES

Fusilados por la dictadura

La madre, Juana Ferraro de Bettanin, hijas, Mariana, Carolina y Cristina Inés Bettanin, Marta Ibarbia, Teresa Vázquez y demás amigos.

Página/12

EN MAR DEL PLATA
Tel/Fax (023) 2-5194

UNA CAUSA POR COMPRA DIRECTA DE REPUESTOS

DE FIN DE AÑO

segundo se encontró con un pase a retiro. Pero más allá de los respaldos políticos, el caso Juliá ya estaba en manos de Irurzun y el futuro del brigadier al mando de la Fuerza Aérea quedó pendiente del curso del expediente judicial, cuyo inicio paralizó la ejecución del contrato.

El primer fiscal que intervino en el caso, Bruzzone, concluyó tras seis meses de investigación —a mediados de 1991— que había pruebas suficientes como para procesar al jefe militar. Aunque la operación de la compra de repuestos nunca se concretó, el entonces fiscal federal sostuvo que había pruebas suficientes como para presumir que Juliá había incurrido en el delito de incumplimiento de los deberes del funcionario público porque “el tipo penal de abuso de autoridad se consuma y agota en el mero dictado de la resolución”. El titular de la cartera de Defensa, Antonio Erman González, reaccionó de inmediato. González afirmó entonces que si Juliá “resulta procesado, el propio brigadier pedirá su retiro”. Sus declara-

ciones parecían orientadas a dejar el camino allanado para una salida honorable del jefe de la Fuerza Aérea. En medios militares se especula ahora con que, producido el sobreseimiento, Juliá podría pedir su pase a retiro para salir de la fuerza por “la puerta grande”.

En julio de 1991, Bruzzone volvió a arremeter contra el jefe militar. Mientras la causa judicial parecía paralizada, el fiscal encontró un nuevo motivo para reactivarla. El ahora retirado brigadier Rodríguez le acercó pruebas sobre otra operación —esta vez concretada— de una compra directa ordenada por Juliá en 1990, también con la empresa Ciudadin S.A. En este caso —y con la intervención directa del jefe militar— la Fuerza Aérea compró repuestos y dos motores para aviones F-27. El monto total del contrato fue de 4.201.386 dólares por los repuestos y de 790 mil por los dos motores. De acuerdo a las pruebas reunidas por el fiscal, otra empresa competidora en el mismo rubro realizó una cotización por la cual se podía infe-

rir que la Aeronáutica habría pagado alrededor de un 74 por ciento más que los valores vigentes.

Según la documentación elevada al juez Irurzun, el trámite de aprobación de la compra fue idéntico al de la primera operación denunciada por Rodríguez: la comisión fiscalizadora de la Aeronáutica se opuso a través de dos dictámenes a la transacción y terminó por autorizarla cuando Ciudadin S.A. ya había recibido los primeros pagos.

Con el fallo de Irurzun, Juliá fue beneficiado por segunda vez. La jueza federal María Servini de Cubría tomó una medida idéntica el 1º de diciembre de 1991, en una causa que se inició a raíz de una denuncia presentada por el ex diputado bonaerense Franco Caviglia (Grupo de los Ocho) por la adjudicación de los depósitos fiscales en el Aeroparque Metropolitano y en Ezeiza a la empresa EDCADASSA. El fiscal Oscar Ciruzzi apeló la medida, de la misma forma que Gerlero puede apelar ahora la resolución de Irurzun ante la Cámara Federal.



Irurzun consideró que no se cometió un delito penal.

Dejó abierta la posibilidad de una investigación en Defensa.

TRASLADAN A ESPAÑA LAS PIEZAS DEL MISIL

El Cóndor II se va para no volver

(Por Eduardo Barcelona) A razón de uno por container, almacenados en cunas especiales a prueba de golpes, con refrigeración adecuada para preservarlos de los cambios bruscos de temperatura, saldrán el 8 de este mes desde la Argentina rumbo a España los 14 motores y 30 caños sin costura pertenecientes al misil Cóndor II, en un viaje que constituirá la inhumación de un proyecto que el gobierno de Carlos Menem destruyó como parte de la política de relaciones carnales con la administración norteamericana de George Bush. Los restos del Cóndor zarparán desde Puerto Belgrano en el buque de transporte de la Armada Bahía San Blas. Estarán presentes para el réquiem del cohete funcionarios de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE), del Instituto Nacional de Tecnología Aeroespacial (INTA) español e inspectores internacionales del exclusivo club de naciones que adhieren al Misil Technology Control Regime (MTCR).

La entrega de la tecnología del Cóndor II a España es la opción a la que se arribó luego de negociar durante casi un año con representantes del Departamento de Estado norteamericano y del Pentágono, que llegaron a proponer que los 14 motores de combustible sólido fueran enviados a los Estados Unidos para garantizar su destrucción. En abril pasado, Roy Bartholomew, funcionario del Departamento de Estado, dejó la idea a representantes del Ministerio de Defensa argentino para que fuera la NASA la que recibiera los motores del misil. Después de varias idas y venidas, surgió como alternativa España, que es miembro del MTCR y por lo tanto confiable para los norteamericanos. A pesar de que la Argentina adhirió en forma unilateral a los principios del MTCR —luego de anunciar el desmantelamiento del Cóndor, el 28 de mayo de 1991—, el organismo internacional jamás dio respuesta positiva a la so-

licitud. La presencia de los inspectores del MTCR el viernes que viene en el atracadero naval es interpretado por fuentes militares como un indicio positivo para el intento de ingreso de la Argentina al club de las naciones misilísticas.

El ministro de Defensa, Erman González, conversó sobre el tema con su par español en Madrid, a mediados del año pasado. Allí se llegó a la conclusión de que los españoles podrían hacerse cargo de la destrucción del Cóndor II, en vista del costo político que hubiera significado para Menem transferirlos a los estadounidenses. En octubre último, vino a Buenos Aires el viceministro español de Defensa y suscribió un convenio de intercambio de tecnología espacial, rubro que servirá ahora de cobertura para la operación de aniquilamiento de las partes del misil. La CONAE argentina y el INTA español sirven de pantalla para materializar el deseo norteamericano de destrucción del misil, considerado por los Estados Unidos como el potencialmente más peligroso de los proyectados en países periféricos. El combustible sólido es mejor que el líquido usado por los Scud-B de Saddam Hussein, según los expertos.

En estos días se encuentra en la capital española Andrés Cisneros, secretario general de la Cancillería argentina, quien negocia con los españoles los términos concretos para la llegada de los motores y de los caños sin costura, es decir, las carcasas. Cisneros fue uno de los hombres que controló el traspaso de las instalaciones de Falda del Carmen de manos de la Fuerza Aérea a la CONAE, el 11 de febrero pasado.

Carlos Cavallini, por su parte, es el funcionario de la CONAE que verifica si cada uno de los motores producidos en el bunker de las sierras de Córdoba salen hacia Puerto Belgrano y si están bien almacenados. Así se lo hace saber a su superior, el científico Jorge Sahade y, por esta vía, se entera también el secretario gene-

ral de la Presidencia, Eduardo Baurzá, quien informa a Menem que el cronograma se cumple en tiempo y forma. La Fuerza Aérea interviene a pedido de la CONAE, que solicitó que la aviación se hiciera cargo del traslado de los restos del misil, del cuidado técnico del motor, que, en realidad, es un explosivo de alta sensibilidad. El militar que dirige el operativo traslado desde la casamata serrana hasta Puerto Belgrano es el autor del inventario de Falda del Carmen, el brigadier Genaro Sciola, actual jefe de Regiones Aéreas en el Edificio Cóndor.

Los containers portadores de misil debieron viajar a muy baja velocidad, para evitar que los golpes y el movimiento continuo calentaran la argamasa cristalizada del motor del

misil. El camino y los puntos de escala elegidos para el traslado de los restos del Cóndor fueron guardados en absoluta reserva. “La ruta que siguieron cada uno de los camiones es tan secreta como fue la del barco japonés con plutonio”, fue la respuesta de uno de los responsables políticos del traslado.

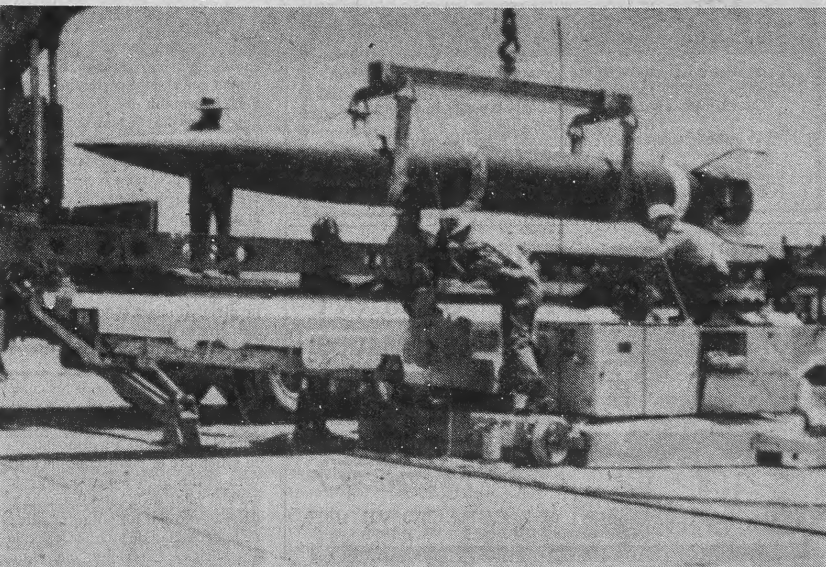
La decisión de que los motores del Cóndor II salgan desde la principal base naval de la Argentina y no desde Buenos Aires, como se había anunciado, obedece a dos razones: la primera es la discreción. Nadie puede entrar sin permiso a la zona militar, lo que garantiza una despedida a salvo de la mirada del periodismo, por ejemplo, la segunda es que en Puerto Belgrano existe un gran polvorín, donde fueron alma-

cenados los motores mientras esperan la ceremonia del adiós.

Aunque todavía no se conoce a qué puerto de España llegará el Bahía San Blas, si se sabe que los motores irán a parar a las instalaciones que el INTA tiene cerca del aeropuerto de Barajas, a pocos kilómetros de Madrid. El mensaje oficial del gobierno argentino dice que los motores no serán destruidos, sino utilizados por el INTA español para desarrollar su plan espacial. España tiene interés en incorporarse al núcleo de naciones capaces de poner satélites de cualquier tipo en órbita. No es sólo un problema tecnológico, también es una cuestión de negocios: cada kilo de metal puesto en el espacio se cotiza a razón de 40 mil dólares.

Proyectil teledirigido Alacrán, hermano menor del Cóndor II.

Otra muestra de la tecnología desarrollada por la Fuerza Aérea.



Para Menem, en el '93 todo estará "mucho mejor"

El Presidente negó que las medidas sociales que estudia el Gobierno tengan sentido electoral, pero reiteró el anuncio y dijo que se formalizará en menos de diez días.

Tras recibir el año nuevo en La Rioja y poco antes de regresar a Buenos Aires, el presidente Carlos Menem trató ayer de quitarle intencionalidad electoral al paquete de medidas sociales que, según había anticipado, será anunciado en los próximos días. Las elecciones legislativas de este año "no van a ser un factor distorsionante para nuestra política", afirmó antes de confirmar que "a más tardar en diez días", los ministros de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, y de Interior, Gustavo Béliz, le darán forma a esos anuncios. Menem evitó las precisiones —sólo dijo que se tratará de treinta o cuarenta medidas—, pero adelantó que "no vamos a seguir con el asistencialismo de dar cosas para que esperen que les demos de nuevo; pondremos en marcha los instrumentos necesarios para que la gente, en un marco de trabajo, de realizaciones, se pueda realizar también".

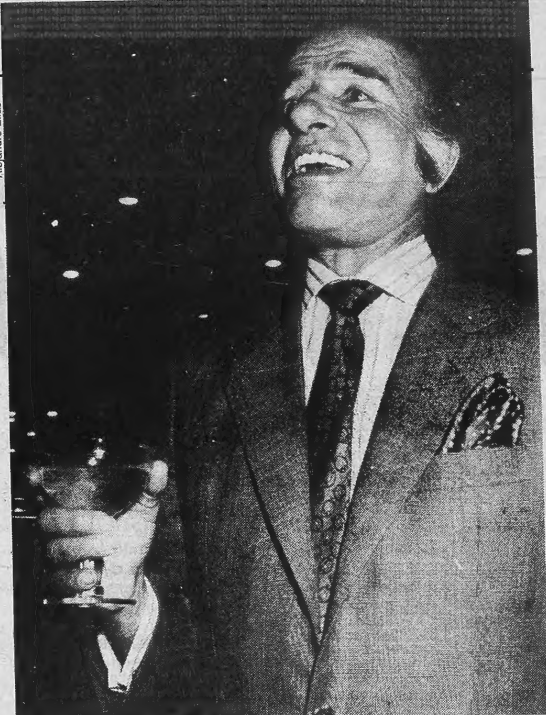
La ofensiva social del Gobierno para imponerse en los comicios legislativos, claves para garantizar la posibilidad de la reforma constitucional y de la reelección presidencial, fue explicitada en la última reunión del gabinete del año pasado. En la Casa de Gobierno riojana, el ministro de Economía, Domingo Cavallo, les explicó a sus pares que si bien no se aumentará el gasto, se buscará optimizar los resultados. El Presidente retomó ayer esa línea para advertir que al presupuesto aprobado para este año "nadie puede pretender desconocerlo o ampliarlo para incrementar gastos que ya están establecidos". Y prometió que

"los ministros harán todo lo que sea necesario para que esos recursos sean bien aplicados", para agregar que "con pocos recursos, cuando hay talento, capacidad, imaginación, se pueden hacer grandes cosas".

El popurri de apreciaciones presidenciales incluyó un virtual respaldo a Aráoz en su disputa dentro del peronismo cordobés (ver recuadro) y el anuncio de que "el Gobierno está trabajando para lograr el regreso de los argentinos que trabajan en el exterior. Se torna insoportable esta tremenda fuga de cerebros que hubo en los últimos años". Respecto de la situación en Corrientes, Menem dijo que no le molestan los contactos entre el radicalismo y el Pacto Autonomista Liberal aunque con tono amenazante señaló: "Vamos a ver cómo reacciona el pueblo ante cualquier tipo de medida que tienda a burlar la voluntad popular". La única molestia que confesó el Presidente en el primer día del año fue la provocada por los legisladores de extracción sindical que impidieron aprobar la reforma previsional. Consideró "pésima la actitud de algunos señores diputados a quienes se les paga para que vayan al Parlamento y no para que hagan fracasar las sesiones" y reforzó su contrariedad recordando que lo que más le molesta es que se trate de "quienes dicen que vienen del pueblo, que son trabajadores y tendrían que ser los primeros en estar presentes".

Al llegar al Aeroparque Metropolitano, el Presidente retomó el discurso social. Aclaró que el paquete que se anunciará antes del 10 de enero "no está compuesto por medidas

de emergencia porque se instrumentará en un país que no está en emergencia". Por la mañana, en diálogo con Radio América, había confesado su beneplácito porque en un editorial del diario *O' Globo* de Brasil "no dejaron elogios por verter a raíz de lo que ha sucedido en la Argentina: ya nos da ingresos en el Primer Mundo". Menem evaluó que "durante este año (por el '92) no hubo demasiadas expresiones de disconformidad, salvo las de los jubilados, que obedecen en alguna medida a algunas cuestiones de contenido político" y reiteró que en el '93 "las cosas van a estar mucho mejor".



Menem dijo que las elecciones "no distorsionarán" su política. Afirmó que el Presupuesto no será alterado, pero sí optimizado.

Un respaldo a la medida de Aráoz

"No hay ningún tipo de pruebas que acredite que el ministro Aráoz ha utilizado recursos del Estado para hacer política interna en Córdoba." De esta manera, el presidente Carlos Menem salió a defender al rival de José Manuel de la Sota, apenas tres días después de que el Consejo Nacional Justicialista resolviera intervenir el PJ provincial, en el marco de la estrategia menemista tendiente a hegemonizar todos los distritos con vistas a la campaña por la reelección presidencial.

Menem restó importancia a las acusaciones contra Aráoz en el sentido de que cuenta con importantes recursos presupuestarios para enfrentar a la última de las figuras importantes de la ex renovación peronista que mantiene peso territorial. Según dijo el Presidente, estas sospechas siempre caben "cuando un ministro pertenece a un partido y hay elecciones internas

de su agrupación".

Totalmente distinta es la versión que sostienen, en una carta que enviaron a Menem, 15 legisladores provinciales y 4 concejales de la ciudad de Córdoba, rechazando la intervención al PJ cordobés y afirmando que la medida fue impulsada por Aráoz. El sector que responde al embajador argentino en Brasil ya anunció que impugnará la medida de la intervención. Para De la Sota, esa medida favorece al ministro de Salud y Acción Social, porque su principal efecto práctico fue la postergación de las elecciones internas convocadas para el 10 de enero. El interventor del PJ provincial, Angel Ruiz, trató de mostrarse ayer equidistante de ambos contendientes, al afirmar que no conoce personalmente a ninguno de los dos y que su gestión buscará "garantizar un proceso claro y transparente". Ruiz todavía no definió la fecha de los comicios internos.

ESTRATEGIA PARA LOS COMICIOS

El Gobierno quiere un plebiscito

Ayer, el Presidente ratificó que acaba de comenzar el año de la reelección. El jueves anunció que en 1993 habrá un significativo incremento del gasto social. Y el miércoles había pedido en La Rioja a sus ministros que comenzaran a concentrarse en la estrategia electoral para este año. Naturalmente, las miradas se concentraron en el secretario general Eduardo Bauzá y en el ministro del Interior, Gustavo Béliz, quien pidió diez días de plazo porque lleva sólo un mes en el cargo, tiene problemas con el tema correntino y, además, la semana que viene se casa y quiere unos días de luna de miel. Con todo, los elementos centrales de la estrategia electoral ya están elaborados: en los próximos meses los hombres de Menem intentarán convencer al país de que han agregado sensibilidad social a su vocación de estabilizar la economía, repartirán mucho dinero en el Gran Buenos Aires y buscarán que la elección sea casi un plebiscito para el gobierno nacional, a falta de candidatos de primera línea para encabezar las listas de candidatos a diputados.

Hay tres elementos por los cuales las elecciones de este año presentan mayores dificultades que las del '91 para el oficialismo. En principio, para setiembre el plan económico llevará ya dos años y medio de vigencia y el valor de la estabilidad ha sido relegado por los votantes ante el de la necesidad de atender los reclamos sociales. El segundo tema es que

se van del Parlamento los diputados ingresados en 1989, año de la mejor elección realizada por el peronismo desde el regreso de la democracia. Para mantener la actual relación de fuerzas, el justicialismo debería repetir la notable elección que consagró a Menem presidente. Y aún así no lograría el número necesario para aprobar la necesidad de la reforma de la Constitución. Y finalmente hay un tema de mecánica electoral. En 1991 varias provincias —Santa Fe, Jujuy, Santiago del Estero— consagraron gobernadores justicialistas gracias a la Ley de Lemas. Pero eran leyes provinciales. La elección de diputados nacionales se rige por una ley nacional que no contempla la existencia de lemas. La posibilidad de aprobar un cambio en el sistema electoral es ya uno de los temas de debate en el más alto nivel del Gobierno.

El eje de toda la campaña será, naturalmente, la provincia de Buenos Aires. El peronismo seguramente llevará allí, como primer candidato, al titular de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri. No es ni muy fotogénico ni muy conocido, pero su relevancia en el panorama interno del PJ bonaerense lo catapultó al primer lugar. Deberá competir, en cambio, contra dos candidatos muy fuertes: del lado radical, estarán probablemente dirigidos como Melchor Posse y Federico Storani, y por la derecha carapintada figurará seguramente Aldo Rico. Nadie en el Gobierno

piensa en abandonar en manos de Pierri todo el futuro político de Carlos Menem y Eduardo Duhalde. Sólo ese detalle explica la imperiosa necesidad de nacionalizar el proceso.

Posse ya comenzó a tapan las paredes de la provincia con su foto. En los próximos meses, la interna radical entre los tríos Alfonsín-Posse-Moreau y De la Rúa-Storani-Casella ubicará a la UCR en la primera plana y difundirá aún más la imagen de sus referentes. Duhalde ha dado órdenes de no negociar con la dupla Juan Carlos Rousselot-Luis Barriónuevo, para poder empezar la campaña al mismo tiempo que los radicales, con la excusa de la interna.

En el interior del país las encuestas atribuyen a Carlos Menem una imagen positiva mucho más estable que en la Capital y el conurbano. El mapa del PJ distingue los distritos que dirimirán pacíficamente sus candidatos de aquellos en los que la fragmentación interna es tan pronunciada o la riña tan feroz que sólo permanecen soterradas por la manía intervencionista. Córdoba (ver esta misma página) es el último eslabón de una cadena que —por diferentes causales— incluye a Corrientes, Tucumán, Santiago del Estero, Tierra del Fuego, Santa Fe y Catamarca. El objetivo final es el que, en los últimos días de 1992, se ocuparon de reafirmar Eduardo Bauzá, Roberto García, Gustavo Béliz y Domingo Cavallo: la reelección presidencial.

O. F. I. CAR

PASEOS
TURISMO
EMPRESAS
TRASLADOS
CASAMIENTOS

SERVICIO DE TRAFIC
AUTOS. PRIVADOS LAS 24 HORAS
CUENTAS CORRIENTES

CHILE 537 P. 5° 01' 23 1098
BUENOS AIRES
Tel 362-9741 / 362-9292

FORMULARIOS CONTINUOS

- Diskettes
- Cintas Impresoras
- Rollos Telex • Fax
- kemas carta y oficio

JET FORMS S.A.
Av. Belgrano 405-Cap.Fed.
Tel. 334-7613/0614/0615
ENTREGAS A DOMICILIO

EL MISTERIOSO MUNDO DE LOS AZTECAS Y LOS MAYAS

16 días visitando: Ciudad de México (incluyendo las Pirámides y el Museo Antropológico), la colonial Taxco, Península de Yucatán (Uxmal y Chichén Itzá), Oaxaca (Ruinas de Mitla y Monte Albán) y la paradisíaca Cancun (incluyendo la visita a Tulum)

Salidas grupales 1993: Enero 15 y 17 Febrero 7 Marzo 8
Otras salidas: Todos los sábados

O.A.T.D. VIAMONTE 861 (10 a 13 y 14 a 18.30)

BRASIL CON OTRO "COLLOR"
VERANO 1993

**NATAL - FERNANDO DE NORONHA - MARAGOGI
FORTALEZA - MACEIO - BAHIA - RECIFE (Nordeste)**

15 días con aéreo desde: **US\$ 1.100.-**

A CORRER LA CONEJA...

Op. Resp. **ESPACIO VERDE**
Viamonte 1454, 3° Cpo, 2° K Tel.: 40-8792/1186 - Bs. As.
CONSULTE OTROS DESTINOS

EL GOBIERNO INTIMO A LAS AZAFATAS

La vara con que se mide

El Gobierno amenazó con sanciones al gremio de las azafatas, que ratificó su paro del lunes, pese a que no hizo lo propio con Aerolíneas, que ya desoyó tres intimaciones de reincorporación de los 800 licenciados.

El gremio de las azafatas y comisarios de a bordo —la Asociación Argentina de Aeronavegantes (AAA)— ratificó la realización de un paro de 24 horas a partir de la cero del lunes, a pesar de una intimación del Ministerio de Trabajo de que deje de lado esa medida. La situación coloca en difícil posición a la cartera laboral, que amenazó con aplicarle sanciones, ya que aunque Aerolíneas Argentinas desoyó en tres oportunidades la intimación gubernamental de reincorporar a los 800 trabajadores suspendidos no fue sancionada.

“Esperamos que de acá al lunes el ministerio se muestre imparcial”, declaró Alicia Castro, titular del gremio, quien además negó haber recibido notificación de la amenaza oficial. “Si la empresa no acata las intimaciones, los sindicatos nos consideraremos en libertad de acción. Las autoridades no pueden adoptar sanciones contra los trabajadores y no hacerlo contra la compañía”, dijo la dirigente. El subsecretario Anselmo Riva estimó, sin embargo, que es el Estado el que debe resolver las sanciones a la empresa y no los sindicatos “por su propia mano”.

El gremio había votado el paro el miércoles en una asamblea, en coincidencia con la decisión de los otros cuatro sindicatos de mantener una tregua hasta el lunes, cuando aspiran a la realización de una nueva ronda de gestiones. Los gremios mayoritarios aducen que realizar un paro los colocaría en contra del público usuario, además de exponerlos a despidos masivos que cambiarían el eje del conflicto. Sus temores parecen justificados si se piensa que ayer el presidente Menem sostuvo —con argumentos similares a los de la compañía pero aumentados— que la empresa tiene “exceso de personal”, por lo que recomendó los retiros voluntarios (ver en esta página).

Al justificar su intimación a las azafatas, Riva se hizo eco de la argumentación empresarial al sostener que “los trabajadores licenciados no están sufriendo perjuicio económico, porque más allá de lo bien o mal que hizo la empresa, por lo menos cobran sus remuneraciones”. Dijo que si los otros gremios se plegaran a la medida, también serán intimados. La actitud oficial permitiría un eventual despedido justificado de los empleados, mientras que la empresa por ahora sólo ha sido amenazada con una multa.

En las últimas horas se reiteraron las demoras y cancelaciones en los vuelos de Aerolíneas. El vuelo 306, que debía partir a las 14 del jueves con destino a Miami, fue levantado a raíz de un conflicto con la tripulación. La empresa quiso despachar la nave con once tripulantes en vez de los quince que deben llevar —según las normas vigentes— los jumbos. Los 120 pasajeros debieron ser reubicados.

A su vez, ayer el vuelo de las 8 con destino a Río Cuarto-San Rafael despegó del aeropuerto con cinco horas de retraso.

La AAA lleva una negociación por separado de los otros cuatro gremios luego de que no aceptó firmar las actas de las reuniones de conciliación. Ha denunciado que la empresa viola la normativa de tripulaciones y que por ello acude al recurso de contratar personal mientras por el otro licencia.



Los vuelos se cumplieron con demoras y reprogramaciones. El jueves hubo una cancelación.

Las azafatas insisten en que paran el lunes porque la empresa no cumple las normas sobre tripulantes.

Di Stéfano recibió a los gremios

El titular de la Comisión de Pastoral Social del Episcopado, monseñor Italo Di Stéfano, recibió a los representantes de cuatro de los seis sindicatos aeronáuticos, quienes le expusieron sus temores por la situación planteada en Aerolíneas tras la suspensión de unos 800 empleados. El encuentro, realizado el último del día '92, “dejó constancia de un mensaje de solidaridad, aliento y compromiso con el personal”, según un parte de prensa de los gremios. Coincidieron también en que “las privatizaciones debieran tener en delicada cuenta el mantenimiento de las fuentes de trabajo, la función social de la empresa y la justicia social”.

La reunión había sido solicitada por la Asociación del Personal Aeronáutico, la Asociación del Personal Técnico Aeronáutico, la Asociación de Técnicos de Vuelo y la Unión del Personal Superior Aeronáutico, cuyos representantes concurren acompañados por sus abogados Héctor Recalde y Horacio Ferro, quienes también conforman la asesoría legal de la CGT.

Durante el encuentro, de acuerdo con el comunicado de los gremios, el obispo Di Stéfano y los representantes de los trabajadores “reconocieron la necesidad de unir esfuerzos para rescatar y asegurar la estabilidad del personal y el crecimiento de la empresa, llevando así sosiego y tranquilidad a la comunidad aeronáutica”. Asimismo, “se dejó constancia de que las recientes suspensiones son totalmente inaceptables e inexplicables”.

Estos cuatro gremios realizaron hace una semana y media un paro de medio día pero posteriormente resolvieron acatar todas las intimaciones oficiales para evitar despidos en masa que, según estiman, podrían cambiar el eje del conflicto. Como suponen que será un pleito de larga duración porque en él se decide además la suerte de la empresa, han iniciado gestiones políticas con la CGT, organizaciones sindicales internacionales —la Internacional del Transporte de la CIOST le hizo llegar su aliento— y ahora el Episcopado.

ACEPTA LOS ARGUMENTOS DE ARSA

Para Menem, hay excesivo personal

El presidente Carlos Menem consideró que en Aerolíneas Argentinas “hay exceso de personal” y propuso la implementación de un sistema de “retiros voluntarios” para superar el conflicto que hasta el momento dejó con un pie en la calle a 775 trabajadores del sector. El mandatario justificó la postura oficial con argumentos que —curiosamente— amplifican el criterio empresarial ya que mientras la compañía dijo que dispone de 260,7 empleados por cada nave —contra los 157 que es el promedio internacional de la industria—, Menem sostuvo: “hacen falta 200 personas por cada avión, mientras que aquí en Aerolíneas cada máquina, incluso las más pequeñas, estaban atendidas por 400”.

ARSA expuso esa cifra al presentar el pasado 11 de diciembre ante la cartera laboral su pedido de inclusión en el procedimiento preventivo de crisis previsto en la Ley de Em-

pleo. El dossier realizaba una comparación entre empleados por máquinas en la industria contra los que contaba en la compañía. También cotejaba el índice propio de asientos/kilómetros ofrecido por empleado —1185— contra el valor internacional de 1570. De este modo trató de poner un parámetro objetivo a su falta de productividad que justificaría el licenciamiento. Otro contraste expuesto por ARSA es el de facturación por empleado, ya que la norma de la industria es de 181 mil dólares, mientras que en la empresa es de 118 mil.

La Asociación Argentina de Aeronavegantes sostuvo en cambio “que la tripulación de cabina pactada entre Aerolíneas Argentinas S.A. y esta asociación es inferior a las otras compañías aéreas, incluso la empresa madre Iberia. Que además con el licenciamiento de los 146 tripulantes de cabina, el personal del sector comisarios y auxiliares no alcanza para cum-

plir los vuelos programados, como lo demuestra la cancelación del vuelo 306 del día 31/12/92 y la demora permanente de los vuelos de cabotaje internacional”. Los aeronavegantes argumentaron que “la empresa ha licenciado al personal de planta permanente y lo recambia por personal contratado, lo que deja al descubierto la falacia empresarial”.

La Asociación de Pilotos (APLA) presentó además al subsecretario de Relaciones Laborales, Anselmo Riva, su propia lectura de los números. Los pilotos creen que si los empleados de AA suman —pese “al mal pago y la amenaza de despidos”— 118 mil dólares cada uno, o sea un total de 30.762.600 frente a los 28.217.000 total de la industria, en definitiva recaudan por avión un 8,25 por ciento más que el promedio de la industria. “Entonces el problema no está en ellos (los empleados) sino en el ocultamiento, desvío y mala administración de sus fondos”.

Cesantías en Entre Ríos

A pesar de los profilácticos que les caían encima y de los gruesos insultos que llegaban desde las barras, los senadores justicialistas de Entre Ríos convirtieron en ley el proyecto de Reforma del Estado que, en una primera etapa, dejará cesantes a 2605 empleados públicos para culminar con 10 mil trabajadores menos hacia fin del '93. La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) se encargó de movilizar a la gente en contra de esta reestructuración impulsada a partir del acuerdo entre el gobernador Mario Moine y el presidente Carlos Menem, en base a un informe elaborado por el ex subsecretario Héctor Domínguez. Como contrapartida, la oficialista Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN) decidió apoyar el ajuste y varios de sus dirigentes se dedicaron a asesorar a los funcionarios para realizar las listas de personal en disponibilidad. El bloque radical se opuso a la iniciativa impulsada por el gobierno provincial —“hablan como peronistas los muchachos”, ironizó un militante de ATE— y la fractura interna de la bancada oficialista fue superada merced a algunos artífices de último momento. “Moine se encargó de hablar con cada uno, arreglar el pago del desarraigo y firmar un acuerdo”, comentaban en los corrillos de la sesión que se prolongó hasta las cinco de la madrugada del 31 de diciembre. Ese mismo día, mientras unos pocos empleados cobraron sólo el 40 por ciento del sueldo, la totalidad de los senadores embolsó 3000 dólares en concepto de desarraigo. “Nosotros, en cambio, no podemos ni hablar del aguinaldo, recién a mediados de enero dicen que nos lo van a pagar”, despotricó un sindicalista. El enojo gremial alcanzó, incluso, al vicegobernador Hernán Orduna, quien hasta el último día del '92 había logrado zafar de los cuestionamientos gremiales.

El balance de Lescano

El titular de la CGT, Oscar Lescano, al realizar un balance de 1992, señaló que “si bien es cierto que se han conseguido logros en cuanto a la estabilidad económica, el ajuste no tuvo la equidad ni la justicia que merecemos los trabajadores”. “Tenemos en cuenta —añadió— que el sector industrial está padeciendo una crisis tremenda y que las consecuencias las pagan los trabajadores que van quedando desocupados día a día”. El jefe sindical manifestó que “otro punto negativo del '92 fue la política de ingresos, que tiene amordazado al movimiento obrero a través del decreto 1334 de Productividad”. Pese a ello, manifestó estar “esperanzado” en que el Gobierno redefina su política de ingresos en los próximos días.

TODOS LOS DOMINGOS

Verde

en **Página/12**

Los colectiveros no paran hasta quedarse con Retiro

Aunque Pescarmona y Riva llevaron la estación terminal de ómnibus hasta el borde de la quiebra, se la ve como un jugoso negocio que Economía se apresta a licitar.

(Por Cledis Candelaresi) Los autotransportistas de pasajeros, flamantes adjudicatarios de los trenes urbanos, tienen la mira puesta en la inminente concesión de la Terminal de Omnibus de la Capital, que Economía se apresta a licitar exigiendo un plan de obras por 10 millones de dólares para modificar en dos años la estación. Aunque la anterior concesionaria —Baiter S.A., perteneciente a Amadeo Riva y Enrique Pescarmona— se declaró en convocatoria de acreedores poco antes de expirar su contrato, nadie duda de que en Retiro lo que se ofrece es un excelente negocio.

Los pliegos que Domingo Cavallo rubricará estos días llaman a licitación pública nacional e internacional para entregar la explotación durante doce años, a cambio de un canon y el cumplimiento de un plan de obras. Quien resulte adjudicatario deberá respetar una tarifa fija para el peaje de los ómnibus y otra para la primera hora de la playa de estacionamiento que, gracias a este tope, costaría la mitad de lo que cuesta hoy. Pero estos límites no lograrán acotar demasiado lo que parece

una empresa rentable: sólo la contribución de los autobuses permitirá recaudar cerca de 12 millones de pesos por mes.

La Secretaría de Transporte, transitoriamente a cargo de la administración desde hace diez días, está auditando los ingresos, con la presunción de que los balances de los anteriores concesionarios no reflejaban la realidad fielmente. Sospecha que tiene sus fundamentos.

El estacionamiento —por ejemplo— fue alquilado por Baiter a una firma llamada Piratas, según libro por 4 mil dólares al mes. Sin embargo, los inquilinos acaban de acceder a pagar mensualmente los 40 mil dólares de expensas que les pidió Economía como condición para mantener su contrato. Informalmente se calcula que la playa permite embolsar unos 100 mil dólares por mes.

Atraídos por estos bocados, los autotransportistas se ofrecieron para administrar la terminal durante el interregno abierto hasta la nueva adjudicación, primer paso para luego postularse. Algunos técnicos de Transporte sugirieron inhibir por pliego esta participación, con miras

a evitar que los futuros adjudicatarios pudiesen ser juez y parte al mismo tiempo, y se viesan tentados de neutralizar a futuros competidores.

Pero Soria optó por el reaseguro de una cláusula que contempla como causa de revocación de contrato no asignar ventanillas y depósitos a aquellas empresas autorizadas por Economía que deseen instalar sus oficinas en Retiro. El ítem de mayor peso (50 por ciento) para evaluar a los futuros concesionarios será su capacidad patrimonial, al margen de cuál sea su actividad.

Quienes resulten elegidos —el único sobre con antecedentes y oferta económica se abrirá el 16 de marzo— tendrán dos años para cumplir con un plan de obras obligatorio, que promete cambiar la pobre fisonomía de la estación. Entre otras mejoras generales, deberá construirse una calle, y sus respectivos accesos peatonales, para permitir que lleguen los colectivos de línea; todos los locales comerciales se trasladarán a un piso superior; se ampliarán boleterías y depósitos; se climatizará el hall central y se instalarán cinco escaleras mecánicas.

Pero el financiamiento de estas in-



Empresario Enrique Menotti Pescarmona, de Austral a Baiter.

Transporte tiene dudas sobre la confiabilidad de sus balances.

versiones correrá por cuenta del concesionario, a diferencia de lo que se hizo con la construcción, para la que el Banco Nación otorgó a la firma de Riva y Pescarmona un préstamo nunca devuelto. A la fecha existen en la Justicia reclamos cruzados, ya que el Estado calcula que hay 150 millones de pesos pendientes a su favor, mientras que Baiter pretende cobrar más de 83 millones como indemnización por unos cambios en las condiciones de aquella primera concesión.

Economía también se dispone a presentar antes de la primera semana de febrero, y en el marco de la convocatoria, los cargos por los daños con que fue devuelta la Terminal. Lo que los hombres de Cavallo saben es que, aunque la empresa perdió su status de concesionaria el 20 de diciembre, no cesó su presencia en el lugar: casualmente, quien hoy negocia con el Estado en nombre de los inquilinos de locales comerciales la rescisión de sus contratos es un personaje ligado a Pescarmona.

Panorama

ECONOMICO

(Por Daniel Sosa) El problema de Aerolíneas y los vaivenes del mercado financiero deberían ser los únicos motivos de sorpresa en las próximas semanas. A los dos temas se refirió Domingo Cavallo en su

conferencia de despedida del año, reiterando en un caso que dejará caer a la empresa aérea antes de poner un peso del Tesoro, y en otro que deben esperarse ventas de dólares del Banco Central cuando acabe la aguda iliquidez reinante que hizo absorber montañas de billetes verdes.

Horas antes, el segundo hombre de Economía —el hermético Carlos Sánchez— rompió el silencio en que se escuda a diario para dar el parte anual de ventas de activos públicos. El también calvo funcionario confirmó que una de cada dos estatales fue para alguno de los diez mayores grupos del país y que tres de cada cinco acciones transferidas quedaron en manos de capitales extranjeros. Durante el verano saldrán a remate YPF, Correos, Hidronor y la Caja de Ahorro, entre otros activos menores, mientras se conocerán los nuevos dueños de Petroquímica General Mosconi y se van pensando opciones para la rechazada ELMA (no tuvo oferentes en la licitación). Los precios de diciembre también darán un respiro, al menos hasta que en los índices de enero vuelva a notarse la incidencia de los servicios. Queda la incógnita del nivel de actividad y de recaudación, aunque la pantalla de estacionalidad no dejará ver el verdadero alcance de esas variables. Y después del descanso vendrá la arremetida para conseguir la reforma del sistema jubilatorio. Así el Gobierno se quitará de encima las cuestiones secundarias y puede enfrascarse en el asunto de fondo: la marcha hacia unas elecciones victoriosas, según la ilusión del oficialismo.

En eso pensarán todos los que deciden en el Gobierno este martes, antes de dejar sus zapatitos e irse a dormir.

El punto débil

Confrontando tantos indicios de calma, la Unión Industrial preparó tres escenarios inquietantes valiéndose de su economista estrella, José Luis Machinea. Las cuentas del ex titular del Banco Central —ya van para cuatro años desde que sufrió el dolarazo en carne propia— aluden a lo que considera el costado más flojo de la convertibilidad. Esto es, la limitada capacidad del plan para compensar el rojo en el comercio exterior. “Más allá del riesgo argentino y de los incentivos para invertir en el país, es razonable suponer que durante 1993 va a ser más difícil que durante el corriente año conseguir los recursos con los cuales financiar el desequilibrio en cuenta corriente”, escribió en su último trabajo para el instituto de estudios de la UIA. Machinea sustenta la hipótesis de que el fuerte ingreso de fondos externos el año pasado se respaldó en gran medida en el financiamiento de importaciones (es decir, pagos inferiores a lo efectivamente adquirido fuera del país). Por ese canal se habrían obtenido unos 3000 millones de dólares, casi 40 por ciento de los 7800 millones ingresados (cifra que —dicho sea de paso— es notoriamente más baja de la calculada por algunos organismos internacionales). Las

tres alternativas previstas a partir de estos supuestos son:

1) Si se imagina de forma optimista un crecimiento del producto del 3 por ciento, es razonable pensar en importaciones de alrededor de 16 mil millones y un déficit en cuenta corriente de 7000 millones, a lo que habría que agregarle alrededor de mil de incremento de las reservas internacionales. En ese contexto las facilidades para importar (tomando estructuras y porcentajes de financiamiento similares) no llegaría a 1200 millones. O sea, sólo el 15 por ciento de las necesidades en la materia.

2) Si se trabaja con la idea de un estancamiento del nivel de actividad económica durante el '93, las importaciones serían de aproximadamente 14.400 millones y el déficit en cuenta corriente de 5000 millones. En ese caso, el financiamiento de importaciones sería de 665 millones.

3) Si además se supone que el riesgo argentino aumenta en algo durante el próximo año, o sea, disminuye la proporción de importaciones que se financia, se puede llegar a que el financiamiento por este concepto sea levemente negativo (200 millones). De modo que el pago por productos traídos del exterior sería mayor al monto importado.

Corolario del superases de la UIA: “Cuando las importaciones dejan de crecer es difícil pensar que otro tipo de entrada de capitales sustituya automáticamente a este tipo de financiamiento, dado que el mismo está asociado al interés de

otros países de aumentar las exportaciones”.

Pedidos de Año Viejo

Las prevenciones de Machinea pueden verse como un paraguas abierto ante lo que pinta como uno de los grandes combates del año recién comenzado: el de la defensa del mercado local contra la invasión de importados. En la última reunión cara a cara, en vísperas de Nochebuena, la dirección de la Unión Industrial le propuso a Cavallo dos mecanismos protectores. Según el documento entregado al ministro —que no tuvo difusión pública— la legislación vigente otorga a las autoridades de aplicación facultades suficientes para combatir aquellos casos que afectan al sector productivo argentino. Pero “ha faltado la decisión de aplicarlos”, de acuerdo con los industriales. Por ello se solicitó que “con la misma eficacia que la DGI logró incrementar la recaudación, la Administración de Aduanas y la Secretaría de Industria resuelvan con carácter urgente la aplicación de las medidas preventivas en todos los casos pendientes, aplicando un principio ‘in dubio pro industria’ (el beneficio de la duda) y no como sucedió hasta ahora”. Además, puntualizó la UIA, “la situación especial de algunos sectores industriales requiere la aplicación de medidas adecuadas similares a las que adoptan los países desarrollados”. La segunda propuesta tiene que ver con el fastidio que sigue

provocando la avalancha de productos del principal socio del MERCOSUR. Las posibilidades de compatibilización de políticas macroeconómicas con Brasil —dice la carta a Cavallo— parecen remotas. “Por ese motivo, continuar compitiendo con productores en grave crisis de demanda en su mercado interno es condenar inútilmente a la desaparición a empresas que tienen como mínimo la misma eficiencia que sus contrapartes brasileñas y, en muchos casos, condiciones naturales de mediano y largo plazo mucho más competitivas, pero que hoy ven alterada su ecuación por distorsiones profundas de precios relativos en ambos países”. ¿Cuál es la solución propiciada por los empresarios de la central empresaria más poderosa?

“Creemos que la aplicación de las cláusulas de salvaguardia en su forma pura será inútil y no resolverá la situación. Por lo tanto, proponemos que en las próximas conversaciones que se mantengan en el corto plazo con las máximas autoridades de los países miembros del MERCOSUR se plantee claramente la necesidad de administrar las importaciones dentro de la región, con el objeto de evitar daños irreparables a la industria local”. Aunque la nota no emplea la palabra, de lo que se está hablando es de eventuales “cupos” de importación, lo que equivale a decir reservas parciales de mercado. En las prioridades de los principales holdings fabriles, el desvelo por resguardar la clientela interna sólo se equipara a la preocupación por bajar costos laborales y financieros. Por eso la

DEBUTA LA DOLARIZACION

Pesos o dólares, qué más da

Inventadas como tabla de salvación en la corrida de noviembre, llegan las costosas cuentas corrientes en dólares.

La dolarización de la economía debutará pasado mañana, exactamente cuando los bancos empiecen a ofrecer a sus clientes cuentas corrientes en dólares con chequera y, al mismo tiempo, puedan integrar indistintamente con pesos o divisas los encajes (el dinero que las entidades deben retener de los depósitos del público). Estas dos iniciativas financieras habían sido impulsadas a mediados de noviembre por el titular del Banco Central, Roque Fernández, para tranquilizar a un mercado que le estaba restando reservas. Fernández logró su objetivo: dejó de vender dólares y pasó a comprarlos, hasta alcanzar el record de adquisiciones de la convertibilidad. Ahora habrá que ver si la cuenta corriente en dólares ha de lograr tanta aceptación como la que estimaba en un primer momento la mayoría de los consultores. El principal factor que desmotivará a quienes quieran contar con una chequera en dólares será su elevado costo.

Los banqueros sostienen que fueron las grandes empresas las que hasta ahora manifestaron mayor interés por esta nueva alternativa financiera. No creen que particulares o pe-

queños comerciantes se inclinen a operar con cheques en dólares, salvo los que operan mayoritariamente en moneda dura, como las tiendas de electrodomésticos y electrónicos. Hay que tener en cuenta que quien emita un cheque en dólares estará asumiendo el riesgo de devaluación.

Más allá de la mayor o menor cobertura cambiaria, la cuenta corriente en divisas tendrá un costo mayor que la de pesos, según admiten los banqueros. Estos explican que al elevado encaje (71 por ciento, igual que las colocaciones en pesos) se añade que el BC no recibirá dólares físicos en la compensación de saldos entre entidades, pues ella se realizará vía transferencia a la cuenta del Banco Nación Nueva York. Quienes prefieran los libramientos en dólares deberán hacer frente al costo de mantenimiento de la cuenta y pagar el valor de la chequera, además de cumplir con la exigencia de conservar un saldo mínimo promedio.

La acreditación de los cheques demorará 72 horas, con la cámara compensadora —la misma que la de pesos— funcionando en la Capital Federal. Este es también un aspecto que los banqueros anotan como mayor costo, pues por ahora las sucursales o entidades del interior deberán realizar las compensaciones en esa cámara. Los financistas, además, no están muy conformes con la calidad que asumirán los nuevos depósitos. Por la ley denominada Matzkin (la de argendólares), todas las colocaciones en moneda extranjera eran intangibles para el Banco Central. Las cuentas corrientes en dólares, en cambio, dejarán de contar con ese privilegio porque no van a aparecer integrando los depósitos en moneda extranjera. De acuerdo con la comunicación difundida el miércoles a la noche, los bancos deberán constituir a favor del BC una cuenta a la vista en Nueva York en las entidades que aquél designó (Deutsche Bank, Credit Suisse y JP Morgan).

Los especialistas opinan que el Central evitará así una caída de las reservas por el traspaso de las cuentas en pesos a dólares. Esa supuesta transferencia que realizarían los cuentacorrentistas presionaría en la plaza cambiaria, obligando al BC a desprenderse de dólares. En la actual-



Tony Valdez

Roque Fernández, presidente del Banco Central.

Para el Central, el dólar es como un cheque al portador.

lidad las colocaciones en cuenta corriente en pesos suman en total 3870 millones. Entonces, exigiendo a las entidades depositar los fondos que capten con esta nueva operativa a favor del Central, éste eludiría la eventual pérdida de reservas.

Al margen de estos aspectos operativos, ciertos economistas opinan

que el equipo económico encontró con las cuentas corrientes en dólares una salida para morigerar la supuesta recesión que se avecinaba para este año. Esta alternativa financiera permitiría revitalizar la demanda, al brindar otra opción de financiamiento: pagar a plazo con cheques voladores en dólares.

Al portador sólo hasta 200

Estas son las principales características del nuevo mecanismo:

- A partir de ahora los bancos pueden captar depósitos en cuenta corriente en dólares, permitiendo a los clientes que prefieran esta alternativa financiera emitir cheques contra sus saldos.
- En el ángulo superior derecho del cheque estará impresa la letra **D**, en tipografía destacada de 10 milímetros de alto y un ancho proporcional. Esta llamada sirve para diferenciar este cheque del librado en pesos.
- El símbolo **US\$** figurará antepuesto al lugar previsto para consignar el importe en números.
- La denominación **dólares estadounidenses** se ubicará previamente al espacio reservado para consignar la cantidad de letras.
- Los cheques sólo podrán librarse en la moneda en que está abierta la cuenta, es decir en dólares.
- Los cheques superiores a 200 dólares deberán ser extendidos a la orden de la persona o empresa destinataria del documento. Hasta ese importe podrán ser emitidos al portador.

AUNQUE RECORTADA, LA PROMOCION SIGUE

Industrias aferradas al subsidio

(Por D.S.) En materia de promoción industrial finalmente no hubo lluvia de juicios como habían amenazado las compañías perjudicadas, ni suspensión absoluta de los subsidios como amagó Economía. Por vías separadas, el Gobierno acercó posiciones con los empresarios de cada uno de los regímenes interrumpidos —el del Acta de Reparación Histórica, el fueguino y el patagónico— y está a punto de pactar nuevos compromisos. El acuerdo está más cercano por la importante depuración de los sistemas, que amplió el margen oficial para reconocer "derechos adquiridos" a las firmas radicadas en las ocho provincias afectadas.

La primera señal de fumata la dio

el viceministro Carlos Sánchez al comunicar directamente en La Rioja las empresas de esa provincia, Catamarca, San Juan y San Luis podrán argumentar cuál es el costo fiscal real de los proyectos promovidos.

De este modo se podrán confrontar los volúmenes efectivos de producción, de capacidad instalada y otros parámetros de cada iniciativa, con los que se tomaron en cuenta en oportunidad de la radicación para fijar el costo fiscal teórico (que es el que ahora considera Hacienda para reconocer los beneficios tributarios).

Economía ideó esta alternativa, e inclusive llegó a reconocer a importantes empresas un demérito cero —es decir, que les corresponde la totalidad del subsidio pactado— lue-

go de evaluar la gran cantidad de firmas que optaron por el formulario 512, la puerta de salida del sistema. Del mismo modo, las empresas patagónicas y fueguinas que se declaran cumplidoras de sus compromisos vienen negociando la continuidad de sus respectivos regímenes, si bien admiten un recorte en los subsidios.

En el caso de los electrónicos de Tierra del Fuego la solución se espera para antes de finalizar enero, aunque alguna compañía quede en el camino. Como anticipo de la paz, la semana próxima se prorrogará la suspensión de los impuestos internos, de los que el sector fue eximido a poco de iniciarse la convertibilidad cuando se acordó una fuerte rebaja de precios al consumo.

BOLETOS

Aunque esté en extinción como empresa estatal y visiblemente abandonada desde hace años por sus responsables (Domingo Cavallo, Edmundo Soria y Luis Alberto Laguinge, en ese orden), Ferrocarriles Metropolitanos (FEMESA) acaba de anunciar la incorporación de expendedoras automáticas de pasajes con el fin de combatir la evasión de boletos. A esos equipos deben añadirse máquinas lectoras a instalar en las salidas de las estaciones. En realidad, FEMESA ya fue licitada, dividida en tres paquetes (uno de ellos incluyendo los subterráneos), y toda preadjudicada. Posiblemente hacia abril comiencen a ser entregadas las maltrechas líneas a sus nuevos operadores. Pese a esta perspectiva, la empresa, llevada a un estado de colapso, que perjudica día a día a muchísimos más usuarios —cierto que menos pudientes— que los afectados por Aerolíneas y Austral, decide repentinamente equiparse. Lo hace, además, en una materia a la que no le viene prestando la menor atención: la evasión de pasajes, a punto tal que en muchas estaciones las boleterías permanecen cerradas durante el día (de noche ocurre incluso en las cabeceras), con lo que ni los pasajeros deseosos de pagar su boleto pueden hacerlo. Ello implica para la compañía perder ingresos muy superiores al costo que le ocasionaría cubrir esos puestos desatendidos. Esta inesperada automatización sugiere la posibilidad de que se esté repitiendo una historia conocida: una administración estatal saliente firma jugosos contratos de última hora, actuando con sospechosa prisa, pasando de la negligencia por el servicio a una repentina preocupación. El caso parece aún más grave esta vez porque los adjudicatarios privados de estas líneas ya hicieron su oferta económica por ellas, de modo que esta llamativa "inversión" de FEMESA la recibirán de regalo: Nada indica, en principio, que estén de algún modo involucrados en estas agónicas decisiones, aunque habría que suponer que fueron consultados como iminentes herederos.

Para el IPES el número es 21

Contradiendo a Domingo Cavallo, quien viene de anticipar que el aumento de los precios minoristas ha quedado en 1992 por debajo del 18 por ciento, el IPES sitúa la inflación del año recién expirado en un 21 por ciento, al menos en la área metropolitana. Diciembre puso el broche con un 0,8 por ciento, suba en la que descollaron, con una trepada mensual de 1,8 por ciento, la atención médica y los gastos para la salud.

El campo, más negro que verde

Durante 1993 se agravará la crisis del agro, según asegura Arturo Navarro, presidente de Confederaciones Rurales Argentinas. Para él, las medidas oficiales de apoyo llegan tarde o se implementan parcialmente. Protesta contra el dólar, las tasas de interés y los impuestos.

También Quarracino pelea este año su reelección

La jerarquía eclesiástica decide en octubre el nombre del sucesor de Quarracino al frente del Episcopado. Las opiniones frente al Gobierno dividen a los obispos.

(Por Washington Uranga) 1993 es un año electoral, no sólo en el orden político sino también en el nivel eclesiástico. El Episcopado católico, presidido actualmente por el cardenal Antonio Quarracino, renovará sus autoridades en su segunda asamblea del año que se celebra habitualmente en el mes de octubre. Aunque los obispos no suelen opinar públicamente de política partidaria, las posiciones de varios de ellos han trascendido públicamente. Del mismo modo que aunque se afirma en el seno del Episcopado que no existen candidaturas para la Conferencia Episcopal, ya se comenzó a conversar sobre quién puede ser el sucesor de Quarracino al frente de la jerarquía. Y si bien los políticos no votan en la Iglesia es evidente que hacen sus propias apuestas en el terreno eclesiástico.

No es lógico esperar que los obispos, personal o colectivamente, tomen posiciones político-partidarias. El color político es un secreto que los obispos prefieren guardar muy bien porque consideran que embanderarse partidariamente les quitaría libertad para el ejercicio de su misión religiosa. Más allá de la discreción que

la mayoría mantiene, las posiciones políticas de muchos de ellos han trascendido los límites estrictamente eclesiásticos. Existe no obstante un grupo que —sobre todo en los últimos tiempos— no ha ocultado su simpatía por Carlos Menem y su proyecto, y entre éstos se ha ubicado hasta el propio cardenal de Buenos Aires y presidente de la CEA.

Al mismo tiempo desde la jerarquía católica han surgido algunas de las críticas más severas que ha recibido el gobierno de Menem tanto en relación con la corrupción como con los costos sociales del ajuste económico. Precisamente este tema de las críticas y las observaciones, así se argumenta que ellas se hacen desde el punto de vista estrictamente pastoral, será una cuestión central en este año electoral. Toda observación de la jerarquía puede leerse en favor o en contra, como respaldo o crítica, en medio de una campaña electoral que tendrá aristas de gran agresividad.

En este sentido el gobierno de Carlos Menem también jugará sus propias cartas. Nadie podría olvidar que si bien formalmente nada tiene que ver con la jerarquía católica, el ministro del Interior, Gustavo Béliz, es

un reconocido católico que no oculta sus acendradas relaciones con un sector de la jerarquía encabezado por el propio Quarracino y que se jacta de sus estrechas relaciones con el menemismo.

Pero además de esta vinculación política es difícil que obispos como Rubén Di Monte, Desiderio Collino o Emilio Ogñenovich —para mencionar sólo algunos de los más claramente cercanos al Presidente— puedan evitar devolver al propio Menem algunos favores siendo muchos los privilegiados que han solicitado y recibido desde el poder en este tiempo de administración menemista. En época electoral será Menem quien estará en condiciones de solicitar al menos algunas gentilezas desde el frente religioso. El nuncio Ubaldo Calabresi —metido en la política argentina como pocos antecesores en ese cargo— podrá usar sus habilidades diplomáticas para sugerir alguna actitud de los hombres de negro cuando Carlos Menem o alguno de los colaboradores se lo soliciten al representante vaticano.

Pero así como existe un grupo de obispos promenemistas los hay también antimemistas y entre ellos hay



El cardenal Quarracino nunca ocultó sus simpatías por el Gobierno. Su rival puede ser Raúl Primatesta, con mejores relaciones con Angeloz.

varios que han comenzado a moverse para evitar que Quarracino renueve su mandato en los comicios de la CEA, que ocurrirán antes de finalizar el año. El deseo sería que un obispo y no uno de los cardenales, como ha ocurrido tradicionalmente, ocupe la presidencia de la CEA. Pero hasta los promotores de la idea admiten que es muy difícil contar con el voto de entre 30 y 40 obispos que deciden la votación —sobre un total de 83 electores— y que por lo general utilizan criterios formalmente tradicionales para decidir su voto. Entre ellos está aquel que indica que un cardenal debe ser presidente, aunque el estatuto no lo exija.

En vista de ello el cardenal Raúl Primatesta surge nuevamente como la figura con mayor consenso. Sobre todo porque desde el momento en que dejó la presidencia de la CEA en manos de Quarracino, el arzobispo cordobés ganó en libertad, en soltura de movimientos y —en no pocos casos— se ha convertido en la voz de

la sensatez frente a ciertos emprendimientos que los propios obispos reconocen como desatinos en que incurrió el cardenal de Buenos Aires.

Más allá de cualquier especulación sobre candidaturas, Primatesta es un hombre sumamente respetado y escuchado por sus pares. "Cuando él habla —confió un obispo— se hace un silencio total y todo el mundo lo escucha. Bien diferente de lo que ocurre con Quarracino", sentenció el interlocutor.

Primatesta ha demostrado que es un hombre que sabe manejarse con los políticos. Sin comprometer excesivamente a la Iglesia ha llegado a los objetivos propuestos. Pero así como Quarracino es hombre cercano a Menem, Primatesta lo es del gobernador cordobés Eduardo Angeloz. Y no por radical porque, por ejemplo, Raúl Alfonsín —con quien mantuvo una relación formalmente correcta mientras éste estuvo en el poder— no es precisamente "santo de su devoción".



TENGA A CHAPLIN EN CASA

Página/30 ya está en el kiosco con el primer video de regalo —dos películas de Chaplin— para que usted comience a armar su videoteca.

Cuando termine con Chaplin, ponga la revista en PLAY y lea:

A CALENTAR MOTORES

—Últimos descubrimientos para vencer el sexo frío (y el hastío)

—Textos inéditos de Chandler y Henry Miller.

—Bayer: Reivindicación de la Orquesta Roja.

—Bonasso: Crónica de México/Tenochtitlán, la ciudad en colapso.



Página/30

UNA REVISTA DE PELICULA

(Se puede leer, ver, escuchar, rebobinar y volver a leer)

CONDICIONES DE TRABAJO DE LA EDAD MEDIA

Illegalidad montada en cólera

(Por Héctor Ali, desde Salta)

La muerte de un jornalero boliviano que la semana pasada había llegado exhausto al hospital de Perico del Carmen, en Jujuy —allí mismo donde el menemismo ponderó una victoria electoral insignificante—, provocó que un batallón de funcionarios saliera a desmentir la causa de su fallecimiento por casi todos los medios: el hombre había muerto de cirrosis y no de cólera, como sospecharon tempranamente algunas versiones, aunque más tarde se aceptó que podría tratarse de un portador sano. La hibridez de la discusión, frente al rebrote colérico que ya habría superado las barreras sanitarias fronterizas, se exacerbó si se tiene en cuenta que de los casi 40 casos que se registraron en Jujuy en diciembre, el 80 por ciento afectó a ciudadanos bolivianos conchabados ilegalmente en ingenios y fincas tabacaleras de la zona, donde sólo faltaban los cepos y las cadenas para asemejarse a las plantaciones de esclavos del siglo pasado. El hacinamiento y la falta de sanitarios (en algunos casos existen sólo dos letrinas para 200 o 300 peones, que no tienen agua potable y deben bañarse en acequias y arroyos infectados) sigue inalterable a pesar de que en febrero del año pasado una inspección del Ministerio de Trabajo, realizada en Salta y Jujuy, levantó decenas de actas de infracción y suspendió las tareas de varios establecimientos, por mantener condiciones inhumanas para miles de familias que a cambio reciben apenas el milagro de la subsistencia. A pesar de ello, mientras el cólera sigue causando estragos en Bolivia, para el aluvión de inmigrantes que se avecina ante la inminencia de las cosechas, las tibias barreras de control sanitario levantadas en la frontera serán apenas una mera traba burocrática.

“El gobierno provincial —dijo a **Página/12** la ministra de Bienestar Social de Jujuy, Susana Haidar— le sugirió a los productores que con la llegada del dinero del Fondo Especial del Tabaco invirtieran en la construcción de viviendas y sanitarios en las fincas. Lamentablemente la sugerencia no fue escuchada y hoy tenemos que la mayoría de los contagios de cólera se está dando en la zona tabacalera.” La funcionaria agregó que “en algunas fincas se están dando condiciones extremas como la existencia de apenas dos letrinas para 200 peones”. Por ahora, según dijo, las autoridades tienen las manos atadas porque a pesar de la creación en el ámbito gubernamental de una Secretaría de Asuntos Laborales, la Legislatura provincial aún no le confirió el poder de policía necesario.

El año pasado, la delegación del Ministerio de Trabajo de la Nación, que recorrió la zona junto con autoridades laborales de Salta y Jujuy, pudo constatar, entre otras cosas, que en los establecimientos inspeccionados “no existen baterías sanitarias, no hay vestuarios ni armarios guardarpapas, no poseen comedor ni se pudo comprobar la potabilidad del agua”. El informe concluyó que “hay falta de higiene en puestos de trabajo. Las viviendas son verdaderos focos infecciosos por ausencia total de higiene, y en habitaciones y cocinas, matrimonios con tres, cuatro o más hijos viven en total hacinamiento”.

“Nada de eso cambió —aseguró a este diario Segundo Rodríguez, secretario general de la Dirección Provincial de Trabajo, de Salta—. Lamentablemente, a veces se hacen mal las cosas, ya que en vez de enviar 10 inspectores, con todos los gastos que representan, hubiera sido mejor que

La muerte por cirrosis de un trabajador en Perico puso al descubierto la precariedad de las barreras sanitarias.

nos enviaran una partida para que pudiéramos trabajar nosotros. Por la crisis que vive la provincia, todavía no pudimos normalizar las delegaciones del interior, y trasladar gente a esos lugares significa una erogación que por ahora no podemos afrontar.” Contrariamente a su par

de Jujuy, la autoridad laboral salteña tiene poder de policía “pero no tenemos elementos a pesar de que sabemos que en las fincas, no se cumple con las normas básicas laborales”.

Rodríguez señaló que para colmo de males los trabajadores contrata-

dos en la zona “están totalmente desprotegidos gremialmente porque no existen organizaciones que los contemplen, y cuando la Dirección tiene que intervenir no tiene a quién notificar”. Justamente, Rodríguez comentó que “en este momento tengo varios pedidos de procedimientos preventivos de crisis, que de acuerdo con la ley de empleo, los autoriza a suspender o despedir gente. Y usted sabe que con esta crisis los trabajadores prefieren que les paguen el jornal a que les construyan un baño”.

“NO ESTOY PROCESADO NI ACUSADO”

Godoy dice que es derecho y humano

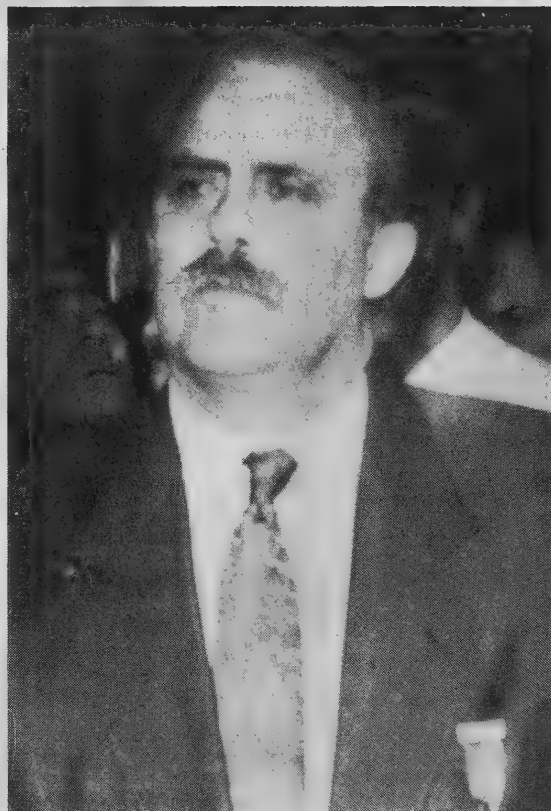
(Por Claudia Palozzo, desde

Mendoza) El nuevo jefe de la policía mendocina, el teniente coronel retirado Mario Alberto Godoy, reconoció haber participado de la represión durante la última dictadura militar. En su momento, Godoy fue denunciado ante la CONADEP junto a otros 1350 militares, de acuerdo con los datos aportados desde el CELS. Sin embargo, Godoy afirmó, en declaraciones formuladas al corresponsal local de una radio metropolitana, que nunca violó los derechos humanos y que no está procesado ni acusado. Entre la denuncia ante la CONADEP y la asunción de Godoy al frente de la policía mendocina, por el país pasó la Ley de Punto Final.

El teniente coronel retirado reconoció en las declaraciones radiales haber participado “como ciudadano armado en la institución ejército de una guerra de la cual tomó parte una gran porción de nuestra población. Algunos piensan que he violado los derechos humanos. Están en su derecho y para eso tienen la justicia y la ley para que prueben lo que están diciendo. Yo no he violado los derechos humanos, no estoy acusado y no he sido procesado”, enfatizó Godoy.

Asimismo agregó que “formo parte de un equipo de hombres del partido, el Justicialista, que fue blanco de una de las posiciones duras de la lucha en la cual nos vimos envueltos los argentinos. Gran parte de las autoridades y los dirigentes del Partido Justicialista actuales son los que estuvieron en la trinchera opuesta. Esos hombres y mujeres que sufrieron incluso los efectos de aquella durísima pelea han abierto su corazón, han cerrado sus heridas y se sientan a trabajar brindando un futuro a pesar de sus propias heridas y sus propias cicatrices”.

Godoy convocó a “aquellos que todavía tienen sus espíritus lastimados por las secuelas de la lucha” a “superar y cerrar heridas en nombre de la comunidad”. El nuevo jefe policial dijo que “voy a ser uno de los más absolutos defensores de las garantías individuales y colectivas de la comunidad mendocina”. No quiso hablar de “delincuencia interna” en la policía de Mendoza y prefirió referirse a “hombres que vistiendo el uniforme policial perdieron el concepto de ley y de honor y se prestaron a distintas tentaciones de afuera para violar la ley”. Godoy enfatizó que se trata de “un mínimo porcentaje” de efectivos sobre los cuales “se aplicará la ley con la máxima dureza” ya que “un policía que infringe la ley es más culpable que un civil”.



Teniente coronel Mario Alberto Godoy, jefe de Policía. Participó como “ciudadano armado de Ejército” en la guerra sucia.

Piojos resucitados

Mientras en la Argentina las madres se preparan para contrarrestar el ataque de los piojos del verano, en Estados Unidos se estima que el 18 por ciento de los chicos están afectados de pediculosis. No sólo los niños yanquis sufren los efectos de esta enfermedad ya que en Francia registró un aumento del 70 por ciento en los últimos años, provocando que uno de cada cinco chicos transporte en su cabeza este molesto parásito. El resurgimiento de los piojos, según los expertos, se debe a que estos bichitos lograron resistir los insecticidas que durante tantos años los espantaron. La mayor molestia de la pediculosis no son los piojos sino las liendres que son mucho más resistentes que los parásitos adultos y son capaces de sobrevivir a un intenso tratamiento. Para frenar el avance de los piojos se debe

hacer caso a las recomendaciones de las abuelas. Un enjuague con vinagre ayuda a ablandar el cemento que pega las liendres al pelo mientras que el peine posibilita barrer las liendres con facilidad. Además, se debe revisar la cabeza dos veces por semana.

Amanecer de un día nublado

El primer día del año se presentó sombrío para la ciudad de México debido a que no descienden los altos índices de contaminación. La acumulación de ozono alcanzó los 121 puntos del índice metropolitano de Calidad de Aire (IMECA), que seis horas después trepó a 333 puntos. La nata gris que flota en el ambiente de la capital azteca parece un mal augurio y predispuso a la Comisión Metropolitana para la Prevención y Control de la Contaminación Ambiental a buscar un fortalecimiento de las medidas ya que se avecinan condiciones meteorológicas desfavorables.

El '93 será el año del clima

La organización ecologista Greenpeace se dedicará en 1993 a una campaña contra el “efecto invernadero”, destacaron hoy representantes de la sección austríaca de la organización que llamaron la atención sobre esta amenaza “más peligrosa que cualquier otra para el globo terrestre”.

La organización recordó que en ningún momento desde hace 160.000 años la concentración de dióxido de carbono en la atmósfera fue tan alta como ahora, y que las temperaturas medias anuales desde 1860 subieron 0,7 grados, lo que ha provocado una reducción del 50 por ciento de los glaciares alpinos.

Mañana llegarán los Reyes

Los parques Chacabuco, Avellaneda, Tres de Febrero, Centenario, Lezama y Rivadavia, la Plaza Francia y la Reserva Ecológica de Constancia Sur tendrán visitas mañana cuando los Reyes Magos de la Municipalidad de Buenos Aires salgan en busca de espacios verdes. La recorrida por estos paseos públicos, programada por la Subsecretaría de Medio Ambiente de la comuna, comenzará a partir de las 14.30.

Emergencia en el Chaco

Cerca de ciento cincuenta mil hectáreas sembradas se encuentran anegadas en la provincia del Chaco debido a las lluvias que azotan a la región desde principios del mes pasado. Varias familias de la localidad de La Clotilde se autoevacuaron ante el avance de las aguas, mientras que en gran parte de la provincia se registraron más de 100 milímetros de agua en tan sólo 24 horas, lo que agrava aún más la situación. El gobierno chaqueño espera la ayuda del Ministerio del Interior para poder afrontar la emergencia.

ESCUCHE
" LA HORA DEL COLEGIO PUBLICO DE ABOGADOS "
 Programa de interés general, todos los Sábados de 12 a 13 horas por **RADIO**
LR 3 AM 950 **Libertad**

Animales calcinados

Perros y gallinas aparecieron calcinados en el interior de un templo umbanda que se incendió en la mañana de ayer en la intersección de las calles Araujo y Maturana, en la localidad de Claypole. Si bien aún no se determinaron las causas del siniestro, una versión asegura que las llamas fueron provocadas por una vela que no habría sido apagada del todo. Los animales muertos fueron encontrados por los bomberos cuando realizaban los trabajos de remoción de estombros, lo que provocó la inmediata protesta de la Asociación Protectora de Animales Sarmiento, ubicada en el partido de Almirante Brown, en el sur del conurbano bonaerense, que exigió el esclarecimiento del hecho.

Plan piloto

El Plan Piloto de Seguridad en Mar del Plata comenzará hoy, luego de que el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, presida el acto de entrega de 90 patrulleros y 10 camionetas a la Unidad Regional IV de la policía de esa ciudad. La ceremonia se realizará desde las 10 en la plazoleta Almirante Brown con la presencia, además, del secretario de Seguridad, Eduardo Pettigiani, entre otras autoridades. A partir del 10 de este mes, el gobierno provincial entregará móviles a los municipios de La Plata, Partido de la Costa, Pinamar, Villa Gesell, Balcarce, Necochea, Miramar, Tandil, Avellaneda y Vicente López.

Al psiquiatra

Los padres de dos niñas de 4 y 9 años a las que dejaron solas en la ciudad norteamericana de Chicago mientras pasaban unas reparadoras vacaciones en México recuperaron la libertad bajo caución. David y Sharon Shoo habían sido arrestados tres días atrás cuando regresaron de las playas del país latinoamericano. "Pienso que los dos necesitan un psiquiatra", estimó el padre de la preocupada mujer que con su marido dejó a sus hijas con comida en el refrigerador, una lista que aconsejaba horarios para bañarse y dormir, aunque sin compañía, direcciones ni teléfonos. El juez que interviene en la causa confió temporariamente la tenencia de las chicas a otra familia.

La ruta de Gabriela

La ruta internacional chileno-argentina que une Coquimbo con el Paso Aguas Negras fue bautizada con el nombre de la poetisa chilena y premio Nobel de Literatura Gabriela Mistral. El camino aumenta considerablemente su tránsito en las temporadas de verano a raíz del gran número de turistas argentinos que viaja a las ciudades de La Serena y Coquimbo, reconocidas por centenares de kilómetros de playas limpias y descontaminadas. El decreto que dio nombre a esta ruta internacional —firmado por el presidente Patricio Aylwin a petición de la Cámara de Diputados— indica que la Mistral nació en el Valle de Elqui, recorrido en toda su extensión por la ruta internacional.

FIN DE FIESTA

Primeros bebés de 1993

Ivanna Muller, una beba de 3,400 kilogramos, se convirtió en la primera criatura argentina de 1993 al nacer ocho segundos después de inaugurado el nuevo año en el Hospital General de Agudos Vélez Sársfield de la Capital Federal. Pero la nota curiosa es cuanto a nacimientos la dieron unos mellizos irlandeses en el condado de Tipperary: uno de ellos, Patrick, nació un minuto antes de la medianoche, es decir en 1992, y el otro, Edmond, dos segundos después de comenzado el '93.

Volviendo a la Argentina, dos varoncitos nacidos en el Servicio de Maternidad del Hospital Guillermo Rawson, a la cero y a la cero y dos minutos, fueron los primeros bebés del año en San Juan, pero ambos vieron la luz una hora después que Ivanna, a raíz de la diferencia horaria entre la Capital y esta provincia. En el Instituto Maternidad Provincial, Norma Zerpa alumbró a la primera beba salteña del año con 3,100 kilogramos. El primer nacimiento de Rosario fue el de Yessica Eliscanci, quien llegó al mundo a la 0.13 hora local, en el Hospital Italiano Garibaldi, en tanto que en el hospital provincial Iturraspe nació a las 4.05 Oscar Bugliolo. Un varón de 3,450 kilogramos, hijo de Andrés Ortega de 20 años, fue el mendocino que inauguró el '93 en el hospital Lagomaggiore. Un pequeño de 3,800 kilogramos se transformó en el primer bebé del año en Jujuy. En la provincia de Buenos Aires, Estefanía Daiana Alderete, nació a la 1.20 en Gonnet. En Chaco, la primera criatura fue la hija de Marta Calette. En San Luis, Brian Alexander Escobar con 2,800 kilogramos. En Córdoba, Estela Serda tuvo a las 4.45 en la Maternidad Provincial un bebé de 3,600 kilogramos. En Bariloche, Geraldín Vera que llegó al mundo a las 8.15 de la mañana de ayer. En Catamarca, Gladys Rojas Amaya dio a luz a Joana Maribel de 3,400 kilogramos a las 11.15. En Tierra del Fuego, Florencia Marina Mesa nació a las 2.30 en el Hospital Regional de Río Grande con un peso de 2,870 kilos. En Bahía Blanca se produjeron dos nacimientos con el advenimiento del año: Narela Sánchez a la 0.50 en el Sanatorio Privado del Sur y Lucas Maón a la 1.30 en el Hospital Español.



TELAM

Más de 290 personas, la mayoría de ellas de entre 10 y 20 años de edad, debieron pasar el primer día de 1993 en las guardias de los hospitales del Quemado y oftalmológicos de la Capital Federal luego de sufrir heridas de distinta consideración con artículos de pirotecnia y corchos de sidra y champagne. Un niño de 10 años permanece internado en el Hospital Piñero con graves quemaduras en los genitales. En el barrio Don Orión, del partido bonaerense de Almirante Brown, un kiosco que vendía las clásicas cañitas voladoras, rompebotones y petardos de todo tipo y tamaño explotó cerca de las 21 del jueves. El accidente, provocado por el impacto de un cohete sobre el techo del local, ocasionó importantes quemaduras al dueño del comercio, Walter Mazini de 20 años, a su hijo, Maximiliano Daniel de 3 años y a otras cinco personas más. En Córdoba, en tanto, fueron más de 30 los lesionados por los festejos. Mientras que en Mar del Plata un bebé de 18 meses y una niña de 13 años debieron ser internados de urgencia en el Hospital Interzonal de Agudos, tras ser alcanzados por balas perdidas disparadas para recibir al Año Nuevo. Lo mismo le ocurrió en Rosario a Daniel Aranda de 23 años, en tanto que Héctor Carranza de 29 años fue herido con arma blanca. Además, en el Hospital de Emergencias Clemente Álvarez de la ciudad santafesina se registraron 60 personas con lesiones por fuegos artificiales, accidentes y tapones de botellas.

El número de heridos que en este fin de año pasó por las guardias de los centros asistenciales de la Capital Federal fue semejante al de años

Los más chicos se convirtieron en blancos preferenciales de cohetes, balas y tapones de bebidas efervescentes que dejaron un terribil de cientos de heridos en las principales ciudades del país. También en el resto del mundo quedó un saldo de muertos desproporcionado.

anteriores, aunque superó levemente las estadísticas de la última Navidad. Desde principios de diciembre, cuando comenzaron los festejos, el Hospital del Quemado asistió a unos 390 pacientes con heridas provocadas por maniobras de artículos de pirotecnia. Ayer, desde la medianoche hasta el atardecer, había atendido a aproximadamente 60 heridos, la mayoría de entre 14 y 21 años y de poca gravedad, que no tuvieron necesidad de permanecer internados en el centro asistencial. Más grave fue el caso de un chico de 8 años que sufrió quemaduras de tercer grado en sus mejillas y hematomas en los labios, al explotarle un petardo en la cara, pero que luego de recibir las correspondientes curaciones pudo regresar a su casa en Avellaneda. "Nosotros recibimos un 20 o 30 por ciento más de heridos que el año pasado en esta época, pero con heridas más leves", informó a *Página/12* la jefa del guardia del Hospital del Quemado, Mercedes Portas.

En el Hospital Oftalmológico Pedro Lagleyze, en tanto, fueron asistidos 110 pacientes —la mayoría adolescentes—, lesionados con artículos de pirotecnia e indomables corchos de botella, cuatro de los cuales debieron permanecer internados: uno con traumatismo por manipular fuegos artificiales, dos con golpes con corchos y el cuarto (un niño de 10 años) con una herida penetrante del globo ocular ocasionada por la explosión de un poderoso rompetorón. "Las cifras de heridos es semejante a la del año pasado, pero aumentaron un ciento por ciento con respecto a la Nochebuena", señaló a este diario el jefe del guardia del Lagleyze, evaluación con la que coincidió su colega del Hospital Oftalmológico Santa Lucía Diana Salz. "Desde hace 11 años que soy jefe de guardia acá y las estadísticas se mantienen año a año. Creo que la forma de revertir estos números es cambiando las costumbres. No me parece que la solución sea prohibir la pirotecnia, pero la población tendría que tomar conciencia de los peligros que ella ocasiona y modificar la manera de festejar", opinó la doctora.

En el Santa Lucía operaron a un joven de 16 años de Lomas de Zamora y a un chico de 10 años de Tres Arroyos que habían sufrido lesiones con esquirlas de vidrios. "Ambos pacientes no tuvieron mejor ocurrencia que colocar petardos dentro de botellas y ya vemos las consecuencias", explicó Salz, al tiempo que indicó que en el hospital recibieron 120 pacientes, de los cuales un 20 por ciento presentó traumatismo por impacto de corchos.

Al Hospital Piñero ingresó un chi-

NUMEROSOS ACCIDENTES

Choque, fuego y víctimas

Siete personas murieron a pocas horas del inicio del '93 en diversos accidentes en los que, en su gran mayoría, el fuego estuvo presente. En la localidad bonaerense de José León Suárez, tres adolescentes fallecieron víctimas de las llamas luego de que se incendiaran 9 precarias viviendas ubicadas en avenida Márquez y San Martín. En tanto, tres jóvenes —una pareja en Lomas de Zamora y otro en Lanús— murieron calcinados luego de estrellarse con sus motocicletas. Por su parte, el choque de un Mercedes Benz con chapa diplomática se llevó por delante un poste de luz, en Figueroa Alcorta y Sarmiento, choque en que sufrió heridas graves el primer secretario de la embajada de la Federación Rusa en Buenos Aires, Eugenio Boikov, y resultó muerta una mujer que acompañaba al diplomático. Dos chicos que iban en los asientos traseros del vehículo, también resultaron heridos.

Pudo saberse que se labran actuaciones contra el chofer por presunta impericia, aunque el hecho, como es de rigor en estos casos, lo investiga directamente la Corte Suprema de Justicia. En otro suceso desgastado, Elisa Romero, de 16 años y embarazada de 7 meses; Héctor Chaire, de 12; y otro joven de quien no trascendieron sus datos no pudieron escapar del fuego que diez dotaciones de bomberos de San Martín y Vicente López precisaron tres horas para ex-

tinguir en José León Suárez. Julián Lemos (18) y María Cecilia López (20) murieron luego de que el tanque de nafta de la moto en que andaban explotara, tras chocar contra una grúa que estaba auxiliando a un Citroën en Avellaneda y Camino de Cintura, en el barrio lomense de Llavallol. De la misma forma falleció un joven de aproximadamente 20 años,

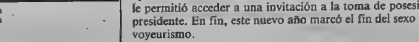
al incrustarse contra un Peugeot 504 que Roberto Lizando desvió hacia el otro carril para esquivar a una mujer que cruzaba distraída en Aristóbulo del Valle y San Martín, en Lanús Oeste, lugar en el que, como consecuencia de otro accidente motociclista, dos jóvenes permanecen internados en el Hospital Evita en grave estado.

El '92 se cerró con el choque frontal de dos micros en Tucumán

Un choque de dos ómnibus de larga distancia de la misma empresa que resultaron muertas 11 personas y 30 quedaron heridas acompañó los festejos por el fin del '92 en la localidad de Alto Verde, en la provincia de Tucumán. Un micro de la compañía Bosio procedente de Catamarca embistió a su "colega" que venía de Salta luego de que el conductor efectuara una brusca maniobra para evitar chocar contra un automóvil, lo que derivó en un trágico cambio de carril. Mientras que algunos indican que la colisión se originó debido a que un Torino, en el que viajaba una pareja, se cruzó por delante del colectivo para ingresar en un hotel alojamiento, el pasajero Marcelo Galindo atestiguó que el chofer que pegó el volantazo "venía

a gran velocidad tratando de recuperar los 40 minutos que perdió auxiliando a un compañero que tenía inconvenientes con su vehículo".

De la totalidad de los fallecidos por el accidente, sólo fueron identificados los cuerpos de Hugo Sánchez, de 46 años, quien conducía uno de los micros, Gabriela Rizza (camarera), Armando Serniel, también chofer, José Scelsa, Domenica del Bianco, residente en la ciudad de Milán, Solila Rodríguez de Zárate, Paulina Molina, Lidia Costas, Hugo Morales y su esposa Hortensia. Falta identificar el cadáver de un niño. Los heridos, de los cuales muchos permanecen en grave estado, reciben atención en el Hospital de Concepción —en su gran mayoría— y en otros centros asistenciales



R QUEMADURAS Y BALAZOS

RAJO FUEGO

o de 10 años con quemaduras en sus genitales provocadas al explotar los cohetes que llevaba en los bolsillos de su pantalón. Hasta última hora de ayer permanecía internado, recibiendo las curaciones correspondientes y su estado era estable, según informó la guardia del nosocomio.

A la crónica de accidentados por los festejos de Fin de Año se sumó los casos de un bebé de 18 meses y una niña de 13 años que en Mar del Plata recibieron heridas leves al ser alcanzados por balas perdidas disparadas al sonar las 24 campanadas de medianoche. El bebé —cuya identidad no se proporcionó— recibió un proyectil cuando era trasladado por una familiar, en las cercanías de la calle 43 y Polonia en un barrio periférico de la ciudad balnearia.

El turista de la hora cero

Néstor Loreto, un turista proveniente de la localidad de Liniers, llegó en un Taunus, acompañado por su esposa y sus hijos, exactamente a la cero hora de ayer al puesto caminero ubicado en la Ruta 2, en la entrada de Mar del Plata, convirtiéndose en el primer visitante de 1993 de la ciudad balnearia. Al llegar al puesto caminero la familia Loreto se encontró con una inesperado recibimiento: el personal de la guardia, al mando del subcomisario Mangudo, los esperaba con la copa levantada para recibir juntos el Año Nuevo. Después del brindis, los Loreto continuaron su viaje hasta una casa en Punta Mogotes, sumándose así a los aproximadamente 8000 turistas que habían ingresado durante la última tarde de 1992. El 31 de diciembre entraron en Mar del Plata 1670 automóviles con 4963 personas y 91 micros con 3640 veraneantes. En tanto, se fueron de La Feliz 492 vehículos con 1476 ocupantes y 46 ómnibus con 2560 pasajeros. Según informaron voceros policiales no ocurrieron accidentes de tránsito de relevancia en las cercanías de la ciudad costera.



El Hospital Lagleyze recibió 110 afectados por pirotecnia.

Un bebé de 18 meses y una nena de 13 años fueron heridos de bala.

COMIENZO DEL AÑO CON DECENAS DE MUERTOS Y HERIDOS

El mundo está loco, loco, loco

Un itinerario todavía incierto de violencia y descalabro se dibujó entre las últimas horas del año pasado y las primeras del '93, uniéndolo a puntos diversos del mundo como ciudades colombianas de Bogotá y Medellín, en cuyas calles se registraron por lo menos cincuenta muertos, con el tradicional barrio de Nochevieja, en Hong Kong, donde veinte personas se encontraron con la muerte aplastadas después de una loca estampida tras los primeros brindis del año. En Filipinas fallecieron nueve personas y hubo por lo menos mil heridos con un dato por demás inquietante: 27 individuos alcanzados por balas disparadas como si fueran inocentes cañitas voladoras. La pirotecnia dejó un balance en negro en Italia, donde se registraron cuatro muertos y 1114 heridos, una cifra que motivó autocriticas oficiales. Como si nada, en Arabia Saudi-

ta comenzaron el año con cuatro decapitados en plazas públicas. La clásica cita en Trafalgar Square para despedir el año tuvo su condimento violento cuando la cerveza y el whisky en algunos calentaron los ánimos: 40 heridos y casi un centenar de ciudadanos trasladados de mala gana a calabozos londinenses. Por último, combates en Somalia, escaramuzas en Sarajevo y un extraño suceso en Japón donde cinco adolescentes, embriagados con drogas caseras, se arrojaron de un piso séptimo.

En Medellín, la principal ciudad industrial de Colombia, por lo menos 27 personas murieron víctimas de atracos, balas perdidas, robos y una enorme violencia desatada poco después del cierre del año. Los datos deben sumarse a los detallados por la policía de la capital, Bogotá, donde se registraron 23 muertos. Y

a pesar de todo, la evaluación periodística signaba que todo pudo haber sido peor, pues se logró desactivar un coche bomba, condimentado con 150 kilos de dinamita, muy cerca de un departamento de policía en Medellín. Tarea de los narcos, el atentado hubiera generado centenares de víctimas.

Ayer, el gobernador de Hong Kong, Chris Patten, ordenó una investigación profunda para intentar explicar lo que ocurrió en las empinadas calles del barrio de Nochevieja, tradicional ámbito de restaurantes y discotecas que se pareció al horror poco después de la medianoche. Jóvenes y adolescentes en su gran mayoría, salieron a festejar, luego de las doce campanadas, y algo que no sabe qué fue —una voz de alarma, una pelea, alguna agresión— generó el pánico. Todos corrían sin sentido y comenzaron a ocurrir avalanchas y un descontrol generalizado. La mayoría de las 20 víctimas fatales eran personas jóvenes y hubo 66 heridos, entre los que hay 17 en estado delicado.

No fue para nada tranquilo el festejo de fin de año en Filipinas, donde los registros oficiales indicaron 9 muertos y 27 heridos de bala en la primera noche de 1993. Una familia entera —un matrimonio y cuatro hijos— falleció en uno de los tantos incendios ocasionados por el estallido de bombas de estruendo y bengalas, costumbre arraigada en el país.

“La situación ha empeorado respecto de los últimos años, la campaña de prevención lanzada a través de radio y televisión no dio los resultados esperados”, tuvo que reconocer, en el primer comunicado del año, el Ministerio del Interior de Italia. Cuatro muertos y 1114 heridos se registraron por el accionar, a veces insensato, de artículos de pirotecnia. En Biscaglia, provincia de Bari, Sergio Monopoli, de 11 años, estaba sentado a la mesa, junto a otros familiares que brindaban, cuando lo alcanzaron los disparos que su padre ejecutaba en el patio para despedir el año. En Sesto Verdone, Alberto Vertone, de 20 años, había decidido preparar —en un canchero de aluminio con pólvora— el “mayor petardo de la noche de su pueblo”. La minibomba, instalada en el garage de su ca-

sa, estalló a destiempo y el joven falleció poco antes de ingresar al hospital.

En Mogadiscio, Somalia, no hubo ningún respiro por el arribo del nuevo año. Durante la noche se desarrolló una batalla nocturna entre las milicias del Clan Murusad, aliadas del presidente interino, Ali Mahdi Mohamed y las de los Habr-Ghedir, fieles al general Mohamed Farah Aidid. El conflicto provocó un número significativo de víctimas —que no se dio a conocer— que dificultarían las negociaciones entre los “dos señores de la guerra”, como ha llamado la prensa al presidente y general enfrentados.

En Sarajevo, la sitiada capital de Bosnia, hubo por primera vez en muchos meses una suspensión del toque de queda. Hacia la medianoche, las milicias musulmanas de todas formas, envalentonadas por los festejos,

comenzaron a disparar con todo lo que tenían a su disposición: armas de fuego, bengalas y bombas de mano. Aun cuando los disparos no tenían como blanco fuerzas opositoras, no se descartaba que tamaña celebración hubiera ocasionado víctimas fatales.

En las primeras horas del año, en Arabia Saudita, cuatro personas, dos paquistaníes, una saudita y un yemenita fueron decapitados en plazas públicas de Yeddah, acusados de delitos diversos. Por último, los medios japoneses intentaban dilucidar ayer los móviles que pudieron llevar a cinco adolescentes a un suicidio colectivo en medio del festejo general. Después de inhalar solvente para barnices, los jóvenes se lanzaron al mismo tiempo de un séptimo piso. Tres de ellos murieron en el acto y los otros dos están en muy grave estado.

Ojos puestos en el futuro

Una encuesta entre los 3000 científicos más importantes del Japón, realizada en empresas privadas, universidades y laboratorios gubernamentales, permitió imaginar un organigrama de futuros descubrimientos tecnológicos y médicos para los próximos años. Habrá un método notoriamente barato para reciclar las basuras de las grandes ciudades en el 2001, en el 2006 se podrán predecir las erupciones volcánicas con dos o tres días de antelación y cuatro años más tarde, en el 2010, los terremotos de más de 7 puntos en la escala de Richter. La cura para el temible Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) llegará, al parecer, recién en el año 2006. En un plano menos racional, la intuición de una vidente colombiana y un astrólogo austríaco estuvieron, sin saberlo, de acuerdo. En 1993 —dijeron cada uno por su lado— puede ser una desgracia.

El calendario de los descubrimientos del futuro surgió de las respuestas que los científicos dieron a una encuesta de 1149 preguntas, referidas a 16 campos de actividades diferentes, entre ellos la electrónica, el espacio, la energía y la medicina. Muchos de ellos apuntaron a mejorar las condiciones del medio ambiente. Consideraron, en general, que lo más urgente es desarrollar una tecnología práctica para tratar las emisiones de nitrógeno y otros contaminantes atmosféricos, que podría estar lista para el año 2003. El método para controlar el desarrollo del cáncer vendrá en el 2007 y el medicamento para su prevención en el 2013.

El astrólogo austríaco Heitz Fidelsberger aventuró en tanto que la influencia conjunta de Saturno y Plutón, con su efecto destructor, puede resultar nefasta para los maltratados habitantes del planeta Tierra. “Eso mismo ocurrió cuando comenzó la Segunda Guerra Mundial, la guerra del Iom Kippur, de Vietnam y de Corea”, recordó. Al mismo tiempo, la colombiana Regina Betancur de Liska, conocida en su país como Regina 11, adelantó que 1993 será años de grandes tragedias y profundización de los conflictos nacionales y políticos en Europa, Asia y África.

Cambios en torno de Bill

Con el fin de 1992, los norteamericanos le dijeron adiós al presidente George Bush, a su sabroso vino blanco, a la perra Millie y a la música country. Ahora, los yanquis deberán acostumbrarse a Bill Clinton tocando jazz y rock con su saxofón, acompañado por su gato Socks. El flamante mandatario, que asumirá su cargo dentro de 20 días, promete brindar con cerveza y vino. En la Casa Blanca quedarán como recuerdo fotos de las salidas de Bush con sus lanchas de altura y de sus partidos de tenis. Las distracciones del nuevo jefe de Estado son el básquet y alguna carrera con un Mustang descapotable. También se despidieron de la nouvelle cuisine y los platos internacionales, que tuvo oportunidad de probar el presidente argentino Carlos Menem cuando estuvo como huésped de Bush. De ahora en más, el menú del mandatario estadounidense será bistec de cerdo, pollo en barbacoa y tal vez algunas papas fritas con una hamburguesa de Mac Donalds.

Los norteamericanos no sólo cambian de presidente sino que también modifican su moda. Vogue, una de las revistas especializadas, en su último número adelanta la resurrección del estilo “gamine”: Audrey Hepburn vieja manera o Jean Seberg. Una advertencia para los argentinos: no tiren los Timberland del año pasado porque en Estados Unidos vuelven a ser furor. El retorno de esta moda se debe en gran medida a Clinton, quien suele aparecer junto a su número dos Al Gore vestido como un leñador.

Mientras la muerte de Superman fortalece aún más el regreso de Batman, en Hollywood los directores se inclinan nuevamente por las viejas bellezas que saben actuar como Catherine Deneuve, Susan Sarandon y Debra Winger. En tanto, pasan a la historia, las jóvenes estrellas Isabella Glasser, Wynona Ryder y Robin Wright. A las adolescentes se les caen las medias por Daniel Day-Lewis, multiforme protagonista de *El último de los mohicanos*. Por su parte, las niñas le dicen chau a las bellas muñecas Barbies y reciben con los brazos abiertos a los pequeños Trolls de pelos multicolores. Con Bush también se va Big Bird de “Sesame Street”, el programa educativo de la red pública de televisión PBS, que sólo era comprendido por los chicos de las ciudades. Ahora, con Clinton viene el show de Barney, un dinosaurio violeta que apunta a los bebés de los suburbios. La popularidad de este personaje le permitió acceder a una invitación a la toma de posesión del nuevo presidente. En fin, este nuevo año marcó el fin del sexo y el inicio del voyeurismo.

EE.UU. RETIRA SUS TROPAS A FIN DE MES

Brindando con George Bush en Somalia

Bush pasó el fin de año con las tropas en Somalia festejando que "vuelve la esperanza". Hoy firma el Start II.

En "la ciudad de la muerte", como se conoce en Somalia a la localidad de Baidoa, el presidente norteamericano George Bush hizo su buena acción del día al visitar a 800 niños internados en un orfanato en el que, según dicen las estadísticas, el promedio de muertes diarias bajó de 9 a una desde que el operativo Restaurar la Esperanza facilitó la regularización del suministro de alimentos y medicinas. Vestido con un uniforme de camuflaje que coronaba una tradicional gorra de béisbol, el jefe de la Casa Blanca recibió el año junto a sus soldados y anoche durmió en el portaaviones "Tripoli", mientras a diez kilómetros de Mogadiscio grupos rivales intercambiaban disparos de artillería de todos los calibres. Sin embargo, el Pentágono anticipó que a fin de mes comenzará el retiro de tropas norteamericanas de Somalia.

La presencia en el país africano de 18.293 soldados norteamericanos y del propio presidente George Bush no fue suficiente disuasivo como para que las milicias del clan Murusad y las fuerzas del general Mohamed Farah Aidid desistieran de emprender una dura batalla, en la primera noche del año, en la ciudad de Dainile, a 10 kilómetros de Mogadiscio.

La semana pasada los dos adversarios, el presidente interino Ali Mahadi Mohamed y el general Mohamed Farah Aidid, firmaron un acuerdo de paz que preveía entre otras cosas la restitución "de las propiedades secuestradas a sus legítimos titulares". Tomando el acuerdo al pie de la letra, las milicias Murusad, aliadas del presidente, intentaron recuperar ayer la localidad de Dainile, ocupada por Aidid dos años antes y de esta forma habría comenzado el intercambio de cañonazos y artillería diversa que se escuchó desde el portaaviones "Tripoli", donde pernoctaba George Bush.

El presidente norteamericano cumplió en Somalia una visita de dos días en los que llevó adelante una apretada agenda y se internó en lugares bastante peligrosos, aun para un hombre que cuenta con la protección del ejército más poderoso del mundo. En Mogadiscio estuvo con jefes militares y con las organizacio-

nes humanitarias. En la base de Bali Dogle cumplió su promesa de recibir el nuevo año junto a sus soldados, a quienes felicitó por "esta misión bella, maravillosa", y viajó a Baidoa, donde fue recibido en un orfanato con un cartel de bienvenida pintado a mano.

En Baidoa el presidente Bush descubrió que seguramente "nadie aceptaría vivir lo que vive el pueblo somalí" y aseguró a los niños y enfermeras que sus tropas llegaron "para mantener la paz" tras lo cual dijo entusiasmado que ahora sí, "la esperanza vuelve". El jefe de la Casa Blanca no quiso decir hasta cuándo se quedarán sus soldados, pero el coronel Michael Hagee, responsable de las operaciones del ejército norteamericano en Somalia, adelantó que la retirada comenzará a fines de este mes y de hecho ya ha comenzado si se computan los 4000 soldados que finalmente no viajaron los 1800 marines que se fueron en el portaaviones "USS Kitty Hawk".

En su último viaje como presidente de Estados Unidos, Bush pasó la noche de ayer en el "Tripoli" y hoy



Bush reza junto a los marines en la base de Bali Dogle.

Felicitó a los soldados por "esta misión, bella, maravillosa".

se disponía a partir rumbo a Moscú donde firmará con Boris Yeltsin el tratado START II. A su regreso hacia Washington hará una parada en París donde, dijo, va a reunirse con el presidente François Mitterrand, a quien testimoniará su afecto y su agradecimiento por la tarea conjun-

ta que realizan en Somalia las tropas de ambos países.

Durante su discurso ante las tropas en Mogadiscio, Bush aprovechó la ocasión para analizar los últimos acontecimientos ocurridos en Irak, donde luego de varios intentos del presidente Saddam Hussein por vio-

lar el espacio aéreo de la zona de exclusión impuesta por las tropas de ocupación, fue derribado un Mig 21. "Saddam es un demente", dijo Bush, quien estimó que el líder iraquí "está evidentemente intentando tantear algo, no sé si con respecto a mí o al presidente electo Clinton".

A todos los prestadores de servicios de telecomunicaciones.

Apertura del Padrón de Responsables

La Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT) informa que ha abierto el "Padrón de Responsables", en el cual deberán inscribirse todos los prestadores de servicios de telecomunicaciones los cuales tienen la obligación de tributar la tasa de control, fiscalización y verificación.

A los fines de lo expuesto, se define como "servicio de telecomunicaciones a todos aquellos servicios, con excepción de los de radiodifusión, por los que se preste a terceros el transporte de señales, imágenes visuales, voz, música y otros sonidos por medio de hilos, sistemas radioeléctricos, sistemas ópticos y/u otros sistemas que utilicen energía eléctrica,

magnética, electromagnética o electromecánica" (art. 1 de la Resolución 4744/92 CNT, B.O. Nº 27.536 del 16.12.92). Los responsables deberán presentar, antes del 15 de enero de 1993, los formularios que establece la Resolución Nº 4744/92 CNT como anexo I. En dicha resolución se establece un plan de regularización de la deuda atrasada. Tanto la Resolución 4744/92 CNT, como los formularios e informaciones pertinentes se encuentran a disposición de los interesados en Sarmiento 151, 4º piso, oficina 433.



COMISION NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Sarmiento 151 - 4º piso - Capital Federal

Por una comunicación transparente.



SUBSECRETARIA DE COMUNICACIONES

Palestinos

El primer ministro israelí Yitzhak Rabin se manifestó por primera vez dispuesto a considerar el regreso anticipado de los 415 palestinos expulsados el mes pasado, "si los líderes de la OLP y Hamas se comprometen a garantizar que en los próximos seis-nueve meses en los territorios se suspenda la Intifada y los actos de violencia y el terrorismo".

En un primer comentario a la emisora, la vocera palestina Hanha Ashrawi dijo que la propuesta de Rabin es "imposible de llevar a la práctica". "No es posible suspender la Intifada, dijo, incluso porque no se puede garantizar el comportamiento individual en los territorios." En una entrevista concedida a la radio militar israelí, que será difundida hoy, Rabin garantizó que en ese caso todos los expulsados "en grupos de a 100 por vez podrían regresar antes del tiempo de expulsión previsto" (hasta un máximo de dos años).

Nadie ha propuesto todavía a Valentina Petrovna que se mude a un piso individual en alguno de los barrios periféricos de la ciudad. ¿Quién podría proponérselo? Desde luego, no el Ayuntamiento ni el Estado, como hubiera sido de esperar mientras existió la Unión Soviética, sino alguna de las compañías financieras que hoy compran con avaricia inmuebles en el centro de Moscú para transformarlos en los apartamentos de los nuevos ricos rusos o de los extranjeros.

Con la inflación por las nubes, los nuevos grupos financieros rusos tratan de invertir sus capitales en el negocio inmobiliario que, dados los problemas de vivienda existentes, tiene unas perspectivas formidables. Mucho antes de que la privatización de viviendas se regulara legalmente, estas compañías comenzaron a comprar, piso a piso, inmuebles en el centro de la capital.

Por lo general, se trataba de casas viejas, en estado ruinoso y divididas en apartamentos colectivos. Sus habitantes aceptaban con gusto la posibilidad de mudarse a apartamentos individuales, situados en la periferia. Los viejos edificios prerrevolucionarios, desalojados cuando el ciudadano medio no tenía conciencia del valor del suelo, se están transformando ahora en mansiones que esperan a los nuevos burgueses.



Los nuevos ricos y los nuevos pobres de Rusia

Los cambios en la antigua "patria del socialismo" generan fulminantes fortunas y miserias desconocidas. Se construyen mansiones para la burguesía mientras aparecen los sin techo.

Entre las grandes compañías financieras que se dedican a la inversión inmobiliaria, está el grupo Most que, a fin de mes, se dispone a entregar sus dos primeros bloques de viviendas en Moscú. Los apartamentos han sido vendidos en rublos y bastante caro, pero suponen todavía un compromiso entre las viviendas soviéticas típicas, con un acabado que deja mucho que desear, y las exigencias occidentales, señala Serguei Zverev, el vicedirector general de Most.

Otra cosa muy distinta es la urbanización que Most está construyendo en las afueras de Moscú, "casas de nivel europeo, con dos plantas, garaje, sauna, un mínimo de 350 metros cuadrados" y, por supuesto, un servicio de vigilancia para toda la urbanización.

El mundo soviético, donde la mayoría de los ciudadanos vivían humildemente, pero tenían asegurado lo necesario, se disuelve, y las metamorfosis y cambios de status son fulgurantes. En cuestión de meses,

en cuestión de semanas, unos se hunden en la pobreza y otros se enriquecen, mientras los sociólogos se rompen la cabeza para analizar el objeto de estudio que tienen ante sus ojos y fijar, para la historia, el proceso de estratificación.

Hoy hay en Rusia funcionarios de la nomenclatura del Comité Central del PCUS convertidos en directores de empresas de importación y exportación, responsables de ideología marxista transformados en directores de banco, jóvenes científicos que abandonan la tesis doctoral para dedicarse a la compra-venta, académicos que se desprenden de sus bibliotecas para llegar a fin de mes, oficiales del KGB que hacen de taxistas con los coches que antes usaban para seguir a los sospechosos, y centenares de miles de personas desplazadas a causa de conflictos étnicos.

Las dimensiones del territorio ruso, sus diferencias regionales y étnicas, los desniveles existentes entre la ciudad y el campo, y entre los centros industriales importantes y las pequeñas localidades de provincias dificultan las generalizaciones. La tendencia dominante en la sociedad no es la aparición de una clase media que, como en Estados Unidos, forme la columna vertebral y sea el factor de estabilidad del país, sino una polarización hacia los extremos; hacia la riqueza (que por el momento es un concepto relativo y más modesto que en Occidente) o hacia la pobreza (que es igual o peor que en Occidente, pero que no puede compararse con la de países asiáticos como la India).

Los cambios que se producen en la nueva Rusia han afectado gravemente una de las instituciones más características de la vieja Rusia: la inteligencia, cuyos análisis y concepciones globales fueron de una importancia fundamental en la época de la perestroika para tratar de entender la Revolución de Octubre de 1917 y sus consecuencias. Las reflexiones de hoy miran hacia el futuro, y los nuevos tiempos piden nuevos conocimientos y nuevas cualificaciones profesionales. Notarios, abogados y contables son hoy profesiones de gran demanda y bien pagadas.

El politólogo Igor Kliamkin es uno de los intelectuales de la perestroika que se han adaptado a los nuevos tiempos. Desde la Fundación Opinión Pública, trata de aclarar cómo

cambia la estructura social. Sus encuestas establecen que los más ricos del país son los nuevos empresarios, seguidos de los directores de empresas estatales, y los más pobres, los trabajadores del campo. En la categoría de los empresarios privados, un 27 por ciento posee algún tipo de acciones; un 15 por ciento tiene ingresos ocasionales en divisas, y un 3 por ciento, ingresos fijos en moneda extranjera; un 57 por ciento, coche privado; un 47 por ciento, video, y un 19 por ciento, ordenador.

De los habitantes de las zonas rurales, un 28 por ciento tiene coche; un 3 por ciento, video; un 0,1 por ciento, ordenador, y los porcentajes de quienes tienen ingresos en divisas son prácticamente nulos. Dentro de la empresa privada, dominan hoy los comerciantes, pero no los productores, afectados por las continuas subidas de precio de las materias primas y las tasas de interés de los créditos, que los bancos comerciales prestan a un 170 por ciento por un plazo de dos meses.

La acumulación de capital es el primer quebradero de cabeza de quienes se lanzan a la producción sin haber estado situados en alguno de los disparadores de la nueva economía cuando se inició la "privatización de la nomenclatura", un fenómeno consistente en el simple acto de apropiarse de los bienes comunes de la sociedad gracias a organizaciones como el Partido Comunista, el Kom-

somol (juventudes comunistas), los ministerios estatales y las organizaciones comerciales monopolistas soviéticas.

Yuri Mijailov, un experto en construcción de ordenadores, de 31 años, no se dejó amilanar por las dificultades cuando renunció a dedicarse a la ciencia y fundó Ladomir, una de las primeras editoriales privadas de Rusia, con sede en Zelinograd, una ciudad de la provincia de Moscú. Mijailov planificó una serie de novelas de aventuras de autores conocidos por el público ruso y puso un anuncio en la prensa pidiendo a los interesados que mandaran 15 rublos de adelanto. Y con ese dinero comenzó a producir.

Ahora, Mijailov exhibe con orgullo su última criatura, la colección de poemas eróticos de Ivan Barkov, un coetáneo de Alexandr Pushkin que el monopolio estatal de edición soviético tenía rigurosamente censurado. Mijailov ha comenzado a tomar posiciones en los huecos que está dejando la desintegración de las editoriales estatales, por ejemplo, en la Academia de Ciencias, donde el programa de obras completas de autores clásicos quedó interrumpido por falta de fondos. Su problema principal son las redes de distribución editorial, ya que las viejas se han hundido y las nuevas están en formación.

"Lo mejor es pasar totalmente inadvertido y evitar que se hable de nosotros", dice Andrei Levin, director de una empresa mixta de productos biológicos, farmacéuticos y veterinarios, que exporta el 90 por ciento de su producción. Levin también comenzó en cero en 1988, cuando dejó la investigación y montó una cooperativa. Actualmente tiene un despacho en el centro de Moscú y prefiere que el nombre de su floreciente empresa, de momento, no sea dado a conocer.

Levin cree que el futuro pasa por integrarse con la economía occidental y que la situación hoy es catastrófica para los productores, porque la inflación se come el 50 por ciento de las inversiones. Además, los bancos comerciales rusos retienen durante meses las transferencias de pago y especulan con los capitales, sin que el Banco Central de Rusia ponga orden a una práctica que, con una inflación de alrededor del 30 por ciento mensual, según datos del pasado noviembre, resulta ruinosa para los productores.

La mayoría de los nuevos empresarios no está aún en disposición de gozar de las posibilidades que les abren sus salarios, que no son fijos y que, al menos, multiplican por 10 los sueldos del ciudadano medio, en torno de los 6000 rublos en noviembre. De entrada, no tienen tiempo para pensar en diversiones, porque tienen jornadas de trabajo de hasta 18 horas. Invierten el 85 por ciento de sus ingresos en el desarrollo de sus empresas y el resto se lo gastan en comida y esparcimiento, señala Ollia Kristianovskaya, directora del Instituto de Política Aplicada.

Lejos de las guerras por el control de la propiedad están los más pobres de la sociedad, los que ni siquiera tienen un techo para cobijarse. En Moscú son unos 200.000. Si se excluyen los fugitivos de conflictos étnicos, el contingente de desposeídos de hoy se parece al que existía durante el régimen soviético, ya que el paro, como fenómeno masivo, no ha comenzado aún en Rusia. La diferencia con el pasado está en que el sistema comunista mantenía a raya a los marginales y les impedía acercarse a Moscú.

Los vagabundos, los desplazados, los ex prisioneros, los que se pasean con sus quejas de despacho en despacho por la administración central forman hoy un ejército que pone una pincelada al estilo de Gorki en los pasos subterráneos, en los mercados y en el único refugio nocturno que existe en esta ciudad de más de ocho millones de habitantes, situado en una institución psiquiátrica de un barrio periférico.

INTERVISION PRODUCCIONES S.A.

SALUDA A TODOS AQUELLOS QUE NOS ACOMPAÑARON EN 1992

ABRAXAS ATC S.A. AXEL CORDES ADART PRODUCCIONES ADRIAN MAGLICCIO ALEJANDRO CAMARÁ ALEJANDRO CORDOBA ALEJANDRO FASCE ALEJANDRO FINEIS ALEJANDRO MALOWICKI ALEJANDRO ROS ALFA VISION S.R.L. ALPARGATAS S.A. ANGEL CASAL AR DETROY ASOC. ITALIANA DE SOCORROS AYER VIZQUEZ S.A. B.A. GROUP B.M.B. FILMS BANCO HOGAR PATRICIOS LUIS BARONE & ASOC. BEDENDO MAURO BORA PRODUCCIONES CARITAS ARGENTINA C.E.R.C. CARLOS IRLINCK CEPRINED C.B.C. CINETOWN CLARA SUAREZ COLEGIO MARTIN BUBER COLEGIO TARBUT ROSALES COMERCIAL ALFA S.A. CONINAR SAN LUIS CONJ. PROMISIA DE ROSARIO COOPERAT PUNTOS DE VISTA COPILO PRODUCC S.A. CYBERFILMS DAEFA S.A. C.F. DANIEL GRIMALDI PUBLIC. DECAUN UNO DESPLATS ANIMADORES ASOC. D.G.A. DIEGO POLVERINO DIEGO VIDAL	EDUARDO DURAN EDUARDO HUSNI EDUARDO WALTER EMILIO O. RIVERA EMPRESSE S.R.L. ESTEBAN PERINICOLI ESTEBAN SAPIR EXOS S.A. FACTORIA J FARIAS GOMEZ GUADALUPE FEDERICO SERAFINI FERNAN RUDNICK FERNANDO BENS FUNDACION ARTE B.A. GABRIELA SMITH GREGORIO CRAMER GUSTAVO BARRALDO HERNAN GAFFET HOTEL LAS ROCAS S.A. I.C.I. BS. AS I.N.A.L. COOPERATIVA IMPACTO VISUAL JORGE HUERTAS JORGE TOMARO DR. JUAN E. ROMERO JULIAN NOVIELLA JUSO JUAN JOSE LA PAGINA S.R.L. LEO SUKOVICH LUIS CAMPOS LUIS FERNANDO SALAZAR LUZ ZORRACQUIN MANDALA FILMS M & R PRODUCC S.R.L. M & R VIDEO MARCELA BORELLO MARCELO ACCARINO MARCELO MILSTEIN MARCELO RIVOTTI MARCELO MONASTERIO MARCELO WERTHEIMER & ASOC. MARIO VIDEA MEYER FILMS S.A.I.C.Y.F. MINUTO 45 MP & M COMUNICACION S.A.	MULTIMEDIA S.R.L. MUNDO MARINO S.A. NAROSA HRSCH NESTOR HANSEN NESTOR PANIGAZZI OSWALDO DEJURENEX OSWALDO HAMER ONLY TAPE PABLO PERELL PRODUCTION VIDEOMATCH PRODUCC. RITMO DE LA NOCHE PAMPINJUIA S.R.L. PERFUMES INTERNAC PRAGIMA F.C.B. PRESIDENCIA DE LA NACION PRO PUBLICIDAD S.A.I.C.I. RADIO TRIPOLI R. FILMS RADIO KNOCK OUT RAMIRO AISENSON RAUL J. NAVA PRODUCCIONES RICARDO FLOREMBAIN RICARDO NEUMAN ROBERTO ROSASPINI REYNOLDS RODRIGO CAMPITELLI ROSSBET ECHAVARRIA RUDY CHAHNUEJ SABRINA FARJI SANTAGO MANGUDO SERGIO GOLDENBERG SERGIO CONSTANTINI SOUNDY PRODUCC. S.A. TM PRODUCCIONES S.R.L. TANGO FILMS S.H. TANA COOPERATIVA TEATRO COLON TELEFE S.A. TEO KOFMAN TERESA DE LA FUENTE PRODUCC TITOLO GIANNI U.S.A. 21 U.S. 41 VIDITEC S.A. WALTER KELLY WOLF ESMORIS
---	---	---

¡Y LES DESEAMOS FELICES FIESTAS!



Emoción y sorpresa se mezclaron en la 68ª edición de la carrera de San Silvestre que se disputa el último día del año a través de 15 kilómetros por las calles de San Pablo. El keniano Simón Chemwoyo se impuso después de una vibrante lucha con el mejicano y favorito, Arturo Barrios, empleando un tiempo de 44 minutos y 8 segundos. El final fue cabeza a cabeza. Barrios cruzó la meta sólo 4 segundos después que Chemwoyo. Entre las mujeres se impuso por tercera vez la mejicana María del Carmen Díaz, después de 54 minutos de carrera, nuevo record femenino.

Chemwoyo lideró la San Silvestre de punta a punta y venció sorpresivamente. Arturo Barrios había ganado la competencia en las dos ediciones anteriores y estaba considerado como el gran favorito para alzarse, además, con el triple título. Chemwoyo, de 24 años, es casi un desconocido. Barrios había recibido 10.000 dólares de los organizadores sólo para participar de la carrera.

Chemwoyo venció a Barrios en la San Silvestre

El keniano se impuso por sólo 4 segundos al mejicano. El argentino Silio era tercero y terminó en el puesto 29. María del Carmen Díaz, nuevo record femenino.

La victoria de Chemwoyo es la primera de un keniano en la prueba de San Pablo y amplía la supremacía de los africanos en las carreras de media y larga distancia. Hace siete días, también San Pablo, Chemwoyo se adjudicó la etapa brasileña del circuito mundial de cross country. Había largado con el pelotón de elite y

en los primeros tres kilómetros ya había alcanzado a los mejicanos Barrios y Alejandro Cruz. Ayer, en las calles paulistas, el público descubrió el avance del keniano después del tercer kilómetro, cuando tomó la delantera seguido de su compatriota Dominique Kirui y mantuvo la punta en el empuinado camino de la avenida Costa e Silva.

gadeiro Luis Antonio fue su calvario. Lo pasaron 26 competidores y finalizó la carrera en el puesto 29, a casi 900 metros del ganador. El año pasado había terminado en el puesto 15.

Entre las mujeres, que corrieron a media tarde del último día del año, la mejicana María del Carmen Díaz

ganó por tercera vez consecutiva y estableció el nuevo record con un tiempo de 54 minutos, superando a la brasileña Carmen Oliveira, quien entró 19 segundos después, a la ecuatoriana Marta Tenorio que llegó a 39 segundos y a la brasileña Solange Cordeiro que fue cuarta a 50 segundos. La mejor argentina clasificada fue Adriana Calvo, de Pehuajó, que llegó en el puesto 26 con un tiempo de 1h00m34s.

Díaz era la favorita. Había ganado en 1989 y '90. El año pasado se impuso otra mejicana, María Luis Servin, que ayer fue cuarta y tenía el record en 54m02s.

En tanto, el argentino Marcelo Cascabelo, recordman nacional de los 3000 metros, ganó ayer la decimosegunda edición de la prueba internacional realizada sobre 11 kilómetros en la ciudad alemana de Siegtheim, cerca de Stuttgart. Participaron 1500 fondistas y Cascabelo, que empleó un tiempo de 32m33s, estableció un nuevo record para el circuito.

Cómo ir de París a Dakar

El francés Pierre Lartigue y el finlandés Ari Vatanen —cuatro veces vencedor de la prueba—, ambos sobre Citroën ZX, igualaron en tiempo el prólogo de la decimoquinta edición del rally París-Dakar. Entre los que iniciaron el recorrido en moto, el más rápido fue otro francés, Jean Brucy, pilotando una Honda. El prólogo de la agotadora competencia se largó ayer desde la Torre Eiffel, en la capital francesa, hasta Chailley, una breve etapa.

En realidad, la verdadera prueba se largará hoy hasta completar el recorrido que concluye en la capital de Senegal después de pasar por caminos imposibles que incluyen pantanos, desierto y selvas. Este año participan menos corredores y vehículos, reducidos a 155 de los cuales 66 son automóviles, 46 motocicletas y 43 camiones, un tercio menos que el

año anterior. También el recorrido fue reducido a 8.877 kilómetros y el rally se prolongará por 15 días en vez de los 21 habituales. La crisis económica también asestó su golpe a la prueba y, en África, la caravana pasará sólo por Marruecos, Argelia, Mauritania y Senegal. Esta vez, Libia no dio permiso para atravesar su territorio y tampoco el rally se extenderá a Sudáfrica, como en el 92 cuando se hizo a modo de experiencia.

Los organizadores también esperan que se reduzca el número de accidentes, que en sus 14 ediciones se cobró 30 muertes, incluida la del fundador, Thierry Sabine. En el rubro de las motos no participan las marcas italianas Cagiva y Gilera mientras que entre los autos el duelo sólo está abierto para Citroën y Mitsubishi.

En ese momento Barrios comenzó su presión sobre Chemwoyo. El mejicano superó a Kirui y quedó a 9 metros del líder. Chemwoyo entró cómodo y bastante distanciado de Barrios a la avenida Pacaembú pero con 10 kilómetros recorridos la diferencia entre ambos era de 4 metros. Después, el keniano sacó una ventaja que parecía indisconectable en la trepada de la avenida Brigadeiro Luis Antonio. Entonces eran 58 metros la luz entre ambos. Confirmando su condición de favorito, Barrios apuró el ritmo y rebasó a Chemwoyo. El final fue espectacular. A 500 metros de la línea de llegada, Chemwoyo apuró a Barrios, lo pasó y cruzó la línea sólo 4 segundos antes que el mejicano.

El argentino Antonio Silio no pudo repetir sus actuaciones anteriores en San Silvestre. Cuando faltaban 3 de los 15 kilómetros de recorrido estaba tercero, a pocos metros de Chemwoyo y Barrios pero el cansancio, la temperatura de 33 grados y la empinada cuesta de la avenida Bri-

La bolsa de los pases

Mañana a la noche llegará Alberto Acosta a Buenos Aires de sus vacaciones en Florianópolis y el lunes firmará su contrato con Boca Juniors. Todos los planteles de Primera División están de vacaciones y sólo los dirigentes que permanecen en la Capital siguen preocupados por el próximo torneo.

Acosta sólo debe arreglar su retribución económica y después estampar la firma. Ayer, Carlos Heller viajó al sur de Brasil donde iba a encontrarse con el jugador para adelantar las gestiones finales. Independiente, en tanto, insiste en la contratación del delantero uruguayo Claudio Bagio, de Danubio y de Walter Parodi, el goleador de Español. Independiente, antes del torneo que acaba de terminar, compró seis jugadores y también cambió de técnico. River descansa, pero Passarella pidió al

presidente Alfredo Dávila los refuerzos de José Albornoz y Carlos Bustos, volante y zaguero, también de Español. River participará de los torneos de verano de Mar del Plata, pero el 7 de febrero debuta en la Copa Libertadores recibiendo a Newell's por el grupo 4 que completan Cerro y Olimpia de Asunción. Vélez se va de pretemporada a Necochea el día 9 con su nuevo técnico Carlos Bianchi que todavía no pidió jugadores. En Racing el panorama es incierto tras la asunción de Eduardo Solari en lugar de Humberto Grondona. Si Graciani se va a San Lorenzo, habrá que buscar otro delantero de punta. El mayor problema lo tiene el Bambino Veira: ganó al cordobés Montserrat, pero perdió nada menos que a Acosta y es probable que Néstor Gorosito se vaya al Barcelona ecuatoriano.

Viaje con gusto, viaje por Sabor

Así como saborea un manjar, disfrutará su viaje. Tenemos los mejores ingredientes: conocimiento, experiencia y profesionalismo. Nos manejamos con una sola receta: Nunca descuidar el buen servicio, elegir cuidadosamente los productos, combinar adecuadamente calidad y precio y sólo ofrecer lo que estamos en condiciones de cumplir. Nadie mejor que su agente de viajes para ayudarlo a seleccionar el mejor menú.

SABOR

Esmeralda 719, piso 5
Tel: 322-2761/ 5412/ 5061
Fax: 322-2586

Los precios son por persona en habitación doble y no incluyen visas, DNT IVA. Todos los tours incluyen pasaje aéreo, traslados y asistencia. TRAVEL ACE. EVT 7261

AEROLINEAS ARGENTINAS

aeroposta

CUBANA

VIAVA

TRAVEL ACE

DOMINICANA u\$s 1.750
15 Días. Talanquera Resort con TODO INCLUIDO o
8 días en CASA DE CAMPO con pensión Completa.

MARGARITA u\$s 1.670
11 días en el Margarita Hilton con desayuno.

CANCUN u\$s 1.410
14 días en hoteles de primera categoría

CANCUN y MIAMI u\$s 1.590
7 días en Cancún, 3 en Miami y 4 en Orlando. Hotelería de primera categoría.

VARADERO y CANCUN u\$s 1.530
14 días con media pensión en Cuba

ARUBA y CURAÇAO u\$s 2.360
11 días en el Divi Tamarijn c/desayuno y 4 en Las Palmas de Curaçao c/M. pensión.

MEXICO u\$s 1.660
12 Días. México, Taxco, Acapulco c/excursiones.



SIN EXCUSAS

u\$s **959**
15 Y 16 DE ENERO
NUEVAS SALIDAS con CUBANA

FOTO
GRAMAS

A la hora del balance. A pesar de la crisis, el cine latinoamericano repuntó durante 1992. Como hace muchos años, México sigue al frente, al menos en cantidad, con 47 títulos propios de los que se destacó *La tarea prohibida*, de Jaime Humberto Hermosillo. Le sigue Argentina con 11, tres de las cuales, *Un lugar en el mundo*, de Adolfo Aristarain, *El lado oscuro del corazón*, de Eliseo Subiela y *El viaje*, de Fernando Ezequiel Solanas, obtuvieron premios y menciones en festivales internacionales. La oferta del resto de los países fue escasa. Sólo dos de los doce largos producidos en Venezuela, son enteramente locales y ninguno de ellos llegó a las salas comerciales. Chile estrenó sólo dos títulos: *Palomita blanca*, de Raúl Ruiz, rodado hace dos décadas y recién ahora liberado por la censura local, y *Archipiélago*, de Pablo Perelman, que ganó un tercer premio en el Festival de La Habana. Bolivia y Uruguay apuestan por el futuro inmediato. El primero aprobó en enero una ley de cine que otorga fondos básicos a la producción y Jorge Sanjinés (*Sangre de cóndor*) terminó el rodaje de *Para recibir el canto de los pájaros*, con Geraldine Chaplin, que piensa estrenar a mediados de la próxima temporada.

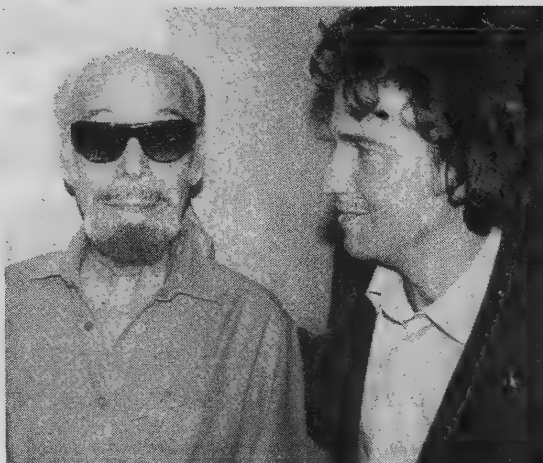
Uruguay terminó 1992 con dos sorpresas. La primera, el inicio del rodaje de *El dirigible*, thriller metafísico de Juan Pablo Dotta. La segunda, que participa por primera vez en la preselección para los Oscar de Hollywood, con *Un lugar en el mundo*, producción argentina que cuenta con el aporte de capitales uruguayos. Los que si sufrieron la crisis como nunca antes fueron Cuba y Brasil. No aliado en la occidentalización soviética, el cine cubano sigue aferrado a sus propios proyectos. El ICAIC entró en un régimen de autofinanciación y respaldó seis largometrajes de los cuales cinco son en coproducción. El más exitoso resultó *Adorables mentiras*, de Gerardo Chijona. Para este año preproduce *Tirano Banderas*, que dirigirá el español José Luis García Sánchez, con un elenco multinacional encabezado por Michel Piccoli y Ana Belén.

Margotita. Como consecuencia de una fractura de cadera, la actriz fetiche del director Jorge Polaco, será operada en los próximos días. El realizador de *Kindergarten* espera que la recuperación de Margot Moreyra, Margotita, no lleve demasiado tiempo, ya que con tres proyectos de films entre manos, no quiere renunciar a que su actriz preferida participe en alguno de ellos.

**PASION
POR RACING**
SABADOS 22 HS.
EN FM COMUNIDAD
88.5 MHZ
VITA ESCARDO Y
RODRIGO CARDENAS

Con cierta dosis de humor negro, sin apostar a los efectos especiales, y con un elenco encabezado por Narciso Ibáñez Menta, Susú Pecoraro, Alberto Ure, Norman Briski y Mario Sánchez, "Dr. Lázarus" es la primera teleserie argentina realizada en filmico y se presentará en los festivales internacionales de Rotterdam y de Berlín, en el próximo mes de febrero. Los miedos cotidianos de los argentinos, tales como entrar a un hospital, ser víctimas del robo de órganos o tomar agua podrida, son el punto de partida de cada capítulo de esta miniserie de terror.

LOS PELOS



Narciso Ibáñez Menta junto a Pedro Loeb, uno de los autores
"Dr. Lázarus" presenta una visión conspirativa de la realidad.

(Por S. L.) "Lo nuestro es terror críollo", define Alejandro Jablonskis. Y Pedro Loeb cuenta que cuando se pusieron a escribir una miniserie de las que ponen los pelos de punta, los diarios les dieron material de sobra para armar una buena historia.

Miedos cotidianos de los argentinos en los últimos tiempos como son entrar en un hospital, los secuestros, los negociados, los alimentos y el agua en mal estado, las epidemias, las sectas o el robo de órganos, todo fue rescatado del agujero negro del olvido para encarar este género del terror que suele hacer las delicias de los más chicos. En Babilonia el espectáculo *Abasto en sangre* ya consiguió algún que otro desmayo y el *Drácula* de Francis Ford Coppola sobrevuela los cines de Buenos Aires, pero Freddy Kruger hace tiempo que abandonó la pantalla chica y desde Narciso Ibáñez Menta que la familia argentina no se sienta frente al televisor a asustarse "como Dios manda" con una producción local.

Y fue precisamente "a Narciso" a quien dedicaron la serie, cuando empezaron a tramarla. Le llevaron el libro a Norman Briski y él se entusiasmó con meterse en la piel del Dr. Lázarus. Pronto consiguieron interesar a un elenco de primera que apostó al proyecto sin cobrar cachet. Susú Pecoraro es la chica (una periodista), Alberto Ure el bueno (un antihéroe que vive en la Boca) y están Edison Martínez, Virginia Inocenti, Arturo Maly, Alberto Fernández de Rosa, Jorge Sabaté y María Constantini. Hay cómicos populares en papeles serios —Mario Sánchez hace de obispo y Jorge y Aida Luz de dos hermanos estancieros— y el broche de oro: Narciso Ibáñez Menta es el narrador. Cuando vino a Buenos Aires, la última vez, grabó el capítulo presentación y prometió pensar si aceptaría hacer un papel especialmente creado para él.

Con cierta dosis de humor negro, y sin apostar a los efectos especiales que los norteamericanos manejan mejor, la serie se mete en la grieta del terror con una visión conspirativa y escalofriante de nuestra historia.

Todo comienza en 1870, cuando un grupo de ricos hacendados argentinos forma la Logia del Eterno Retorno y comienza a financiar las investigaciones de Poison, un veterinario inglés, para que los vuelva inmortales. En medio de sus planes se de-

500 CANALES EN EL CONTROL REMOTO

Se viene el hiperzapping

(Por C.P.) Lo que parecía un cuento de Ray Bradbury ya es un hecho: dentro de muy poco tiempo; cualquier abonado a la TV por cable norteamericana estará en condiciones de recibir alrededor de 500 canales simultáneos. En efecto, TCI, la principal operadora de televisión por cable de Estados Unidos, acaba de anunciar que incorporará durante todo el año '93 la tecnología de compresión digital a su servicio. En términos crudos, esto significa que, para el '94, podría multiplicar por diez el número de canales que tiene actualmente.

Hasta ahora el cable más nutrido del país era Quantum, un servicio inaugurado hace un año de manera experimental en el barrio de Queens, Nueva York, por el gigante de las comunicaciones Time-Warner. Quantum ofrece la mayor selección de programas del mundo, con un menú a la carta, que permite a sus abonados pagar sólo por sus espacios preferidos, además de acceder a una serie de servicios de video interactivo. Pero la tecnología utilizada en ese caso era la de las fibras ópticas.

La compresión digital avanza un paso más allá, convirtiendo las señales análogas en digitales y comprimiéndolas de modo tal que en la misma banda coaxial por donde ahora pasa un solo canal, pueden entrar hasta otros nueve más. La TCI ya está trabajando para incorporarlo y hay otros operadores que se sumarán rápidamente al uso de esta nueva tecnología que, en la próxima década, modificará vertiginosamente el mapa mundial de la radiodifusión.

Paraíso de los teleadictos. Condena a silla perpetua de todos los niños del mundo. Un negocio incalculable para las productoras de televi-

sión que tendrán para llenar con sus enlatados el barril sin fondo de los nuevos canales. ¿Cómo será esa nueva televisión? Los expertos, por el momento advierten dos grandes tendencias.

Primero: la especialización. La multiplicación de canales permitirá abrir un abanico de opciones casi surrealistas. Habrá canales dedicados a casi cualquier tema imaginable: enseñanza de idiomas, cine, cocina, mujeres, jardinería, compraventa, economía, literatura, etcétera. Esto permitirá a la vez una segmentación más precisa del mercado publicitario: los avisadores tendrán posibilidad de dirigirse directamente a un público cuyos intereses básicos conocen de antemano.

Segundo: los interactivos. Progresivamente, el televidente tendrá derecho no sólo a recibir sino también a emitir señales hacia los canales de televisión. Actividades tan disímiles como votar para que una novela tenga determinado final, participar en un concurso o manejar las pro-

pias cuentas bancarias, serán posibles a través de los controles del propio televisor. En diversos lugares del mundo se han hecho ya varias aplicaciones de TV interactiva: así en Francia, el canal TF1 lo utilizó para hacer participar a los niños de uno de sus programas infantiles que se convirtió en el de mayor audiencia de la cadena; en Estados Unidos se utilizó para que el público interviniera en los concursos de "La rueda de la fortuna" y España distribuyó durante los Juegos Olímpicos 10.000 aparatos gratuitos para testear el sistema que TVE empezará a comercializar este año.

La digitalización implicará un serio desafío para las cadenas tradicionales, que verán multiplicada su competencia al infinito. Pero, sobre todo, planteará un problema cultural a escala planetaria: solamente quienes pueden pagar el abono de los cables tendrán acceso a esa televisión multifacética, cada vez más dirigida a los intereses específicos de su público.

El día que Solanas hizo escuela

(Por A. S.) "El director de cine es, ante todo, un constructor de imágenes", dice Pino Solanas como para sentar la premisa de la que se partirá en la Escuela de Cine y Artes Visuales que está organizando y que empezará a funcionar este año. Autodidacta, el realizador de *La hora de los hornos*, ejercitará la docencia en la Argentina, una profesión que ya ha desempeñado en varios países, sobre todo en Francia durante su exilio en la última dictadura militar. Solanas ha dado clases, además, en Italia, Alemania, Venezuela, Estados Unidos, Brasil, Cuba y Noruega y con esa experiencia sobre sus espaldas evalúa que: "En la mayoría de las escuelas de cine se pone el acento en la enseñanza de la técnica para la captación de la ima-

gen, y se descuida casi totalmente el punto esencial: ayudar al alumno a construir la imagen que luego registrará.

Con un cronograma de clases de tres horas, tres veces por semana, la escuela de cine de Solanas estará organizada en tres niveles: uno para los que recién comienzan y carecen de experiencia previa; otro para quienes ya han tenido algún tipo de formación cinematográfica y, además, una suerte de taller para realizadores, en el que quienes tengan un proyecto entre manos podrán buscar asesoramiento.

La formación en los dos primeros niveles está pensada como un trabajo intensivo a realizar en un plazo no demasiado largo. "Se trata de dar las

bases de la creación de imágenes, que luego cada uno deberá describir por sí mismo", dice Solanas, mientras explica que desde el primer nivel se harán una serie de trabajos prácticos que incluyen desde la fotografía hasta la realización de documentales e historias de ficción en formato video.

La carrera diseñada por el director de *Sur* y *El viaje* tendrá como plato fuerte la realización y la puesta en escena, pero incluirá además, la puesta literaria (guion); la puesta de imágenes (rodaje); la puesta en comunicación (montaje) y un repaso de la historia de la imagen, desde la pintura hasta el cine.

La inscripción para cualquiera de los tres niveles, se abre el 1° de febrero y las clases comenzarán a mediados del mes de marzo.

Página/12

EN CHACO

Alfa Publicidad Integral
Ant. Argentina 26 5º of. 52
Tel. 0722-29911 Resistencia

TERROR CRIOLLO

DE PUNTA

sata la epidemia de fiebre amarilla y Poison consigue inyectar la fórmula a su hijo antes de morir. El bebé será Lázarus, quien resucitado e inmortal como es, llega en 1995 a la Argentina con la fiebre en el cuerpo, lo que hace que se vaya pudriendo de a poco y deba hacerse constantes trasplantes. Viene a Buenos Aires a refundar la Logia y decide poner una clínica de rejuvenecimiento como pantalla. En su camino se cruzarán la inquieta periodista Dorita Duncan —con la que habrá romance por supuesto— y un médico, ex convicto, de barrio, que intentará desbaratar sus planes de dominar el mundo.

Hay escenarios de época como los colegios Nacional Buenos Aires y Mariano Acosta, o lugares reconocibles como la Boca o un gimnasio muy kitsch. "Dr. Lázarus" cultiva un estilo "Sábados de super acción", una mezcla rara de comic tipo El

mezcla rara de comic tipo El eterno astronauta con Twin Peaks de David Lynch al mismo tiempo. Pero siempre reconociendo a Ibáñez Menta como el creador del género en la TV. "El expresionismo alemán, el cine psicologista son fuentes muy ricas de inspiración —dice Jablonskis—. Acá jamás ves en la tele algo tan cotidiano como un zapato aplastando una cucaracha. Es una vena inexplorada y Narciso la vio."

Ellos dos se conocieron en la carrera de Puesta en Escena de la Escuela Municipal de Arte Dramático. Juntos hicieron teatro, publicidad y algunos videos. Loeb, de 36 años, actuó en Sacco y Vanzetti y Jablonskis de 36, tiene algunos cortos y hasta una película inconclusa realizados. Hace ya dos años que comenzaron a urdir esta miniserie que tendrá un director distinto para cada uno de los 16 capítulos y a la que, por ahora, le calculan un costo que supera el millón de dólares.



Mario Sánchez interpreta el rol de un obispo en la miniserie.

Compuesta por diecisiete capítulos, cuesta en total un millón de dólares.

CADENA DE TV "EURONEWS"

La otra Torre de Babel

La primera cadena de televisión europea de noticias, Euronews, comenzó ayer su transmisión en cinco idiomas coincidiendo con la entrada en vigor el Mercado Único en los doce países de la Comunidad Europea. Precisamente, el primer programa de Euronews estuvo dedicado al Mercado Único y la presentación del propio canal a los espectadores. El logotipo de la cadena es un planeta Tierra que gira sobre sí mismo.

Conocida ya como la CNN europea, se calcula que llegará a cuarenta millones de hogares de Europa y otros países mediterráneos para proporcionar, según su presidente el italiano Massimo Fichera, "una cobertura de la actualidad mundial y regional bajo el punto de vista europeo y en sus propios idiomas". Por otra parte, Euronews registra varias novedades propias de una cadena transnacional: se pueden escoger las frecuencias en función de los idiomas, inglés, alemán, español, francés e italiano por ahora, y se calcula que el árabe se agregará más adelante. También habrá programación simultánea en múltiples lenguas. Por ahora la programación alcanza a veinte horas diarias aunque se espe-

ra que pronto cubra todo el día.

La cadena, cuya sede se encuentra en Lyon, al este de Francia, también espera poder emitir en un futuro cercano en lengua flamenca para Bélgica y Holanda, en ruso y en un idioma de Europa central todavía no especificado. Como verdadera torre de Babel que es, Euronews cuenta con un secretario general francés, un director general adjunto español y un director de programa suizo, mientras que los cuatro redactores jefes son de nacionalidad francesa, italiana, británica y española. El canal, definido como "gratuito de información televisada", fue creado por once cadenas públicas de televisión, que incluye a la RTVE española, la italiana RAI, la egipcia ERTU y las galas France 2 y France 3.

TEATRO
POMPEYO AUDIVERT
SEMINARIOS FEBRERO
INF 951-4973/28-5501

Con las venas abiertas
GIAN MARIA VOLONTE
PUERTAS ABIERTAS
Un film de GIANNI AMELIO
EXCLUSIVAMENTE
5.1 LOSUAR
CORRIENTES 1743
HOY TAMBIÉN TRASNOCHE

Comidas Mexicanas
Trazos Centroamericanos
Abierto de martes a sábado
Viernes y sábado música en vivo
Boletos
Frida Kahlo
retrovisión
Ciudad de la Paz 3093 • 544-1927

UNOS SE ASUSTAN, OTROS SE DESHAYAN, TODOS SE DIVIERTEN
AHORA LOS SÁBADOS
2 FINCHONES: 21.30 y 0.30
ABASTO EN SANGRE
BABILONIA
Guardia Vieja 3360

Ahora también competimos

Aunque nuevos en el competitivo mundo de la TV, Jablonskis y Loeb se jugaron a lo mejor. "Dr. Lázarus" es la primera teleserie argentina realizada en filmico, y esto le permitirá competir en los festivales internacionales: en enero irá a Sundance, en Estados Unidos, y al de Rotterdam y en febrero se presentará en el de Berlín.

Filmada en súper 16mm, un formato transferible a D2 (Digital), lo máximo en video y con dos grandes ventajas. Es adaptable a la High Definition TV que pronto reemplazará a la televisión común en muchos países del mundo y, con una simple ampliación, se puede obtener la película en 35 mm. Todo muy conveniente a la hora de comercializarla. También será nuestro primer telefilm con sonido ultrasestéreo, y en estos días se está terminando en los estudios Ultraestudio —otros que creyeron en el proyecto— el doblaje del capítulo presentación, todo un desafío para los actores argentinos.

"Dr. Lázarus" tendrá música compuesta especialmente para ella por Adriana Irigoyen, Santiago Pedraveni y Guillermo Pesoa, efectos computadorizados de Cybor Films y Megamaic, los mismos de Highlander.

El realismo islámico

Preocupado por lo que califica de "invasión cultural" de Occidente, el gobierno iraní dispuso algunas normas a las que deberán ajustarse los cineastas de las tierras de Komeini, emanadas del Ministerio de Cultura y Orientación islámica y publicadas por la revista iraní Film Reporter. A saber: las creaciones artísticas deben basarse en hechos heroicos que resalten el coraje y el sacrificio del pueblo musulmán en la Guerra Santa. También deben difundirse los modelos de "educación correcta" señalados en el islamismo y mostrar la historia bajo el imperio del Sha "para demostrar su rol destructivo en el manejo de la sociedad". O sea, nada de banales historias de amor.

Xuxa en el nombre del padre

En un programa dedicado a Xuxa, que el jueves emitió la TV Globo bajo el título "Esta es su vida", la reina de los bajitos se reencontró con su padre, con quien no se hablaba desde hace cinco años. Durante el homenaje —al que asistieron amigos, parientes, colaboradores y su madre Alda Flíres— Xuxa se sorprendió cuando cerca del cierre del ciclo el conductor J. J. Silvestre anunció la presencia de Luis Floriano Meneghel. La animadora se abrazó con su padre y no realizó ningún comentario al respecto ante la prensa. La relación de María das Gracias Meneghel con su padre se tornó conflictiva desde que la popular animadora televisiva nunca le perdonó que abandonara a su madre. Luis Floriano Meneghel tiene 61 años, es capitán jubilado del ejército y hace poco tiempo inauguró un bar en una localidad de Rio de Janeiro. "Ella sufrió mucho porque la ausencia, la traición del padre con la madre la traumatizó un poco, especialmente respecto a su vida amorosa y este encuentro le va a hacer muy bien", declaró Marlene Mattos, representante de Xuxa.

HOY 22 HS.

ORQUESTA

DE SEÑORITAS

Vuelve aquel cine inolvidable...! Llegan las COMEDIAS DE ORO DEL CINE ARGENTINO...! Inaugurando el ciclo: la gran NINI MARSHALL en ORQUESTA DE SEÑORITAS...! Con ZULLY MORENO, PEDRO QUARTUCHI y gran elenco.

TE LE FE
JUNTOS

NO ENCUENTRAN A LOS SOSPECHOSOS DEL

ELLOS NO USAN

Entre Shakespeare y la telenovela

"Tanto Shakespeare como nosotros ayudamos a soñar, a crear ilusiones de las que en este mundo materialista y consumista hay una gran necesidad." Tan encendida defensa de la telenovela partió de los labios de Jeannette Rodríguez. Sin sombra de modestia, la protagonista de "Cristal" y "La dama de rosa", hizo tales declaraciones en Milán, donde estuvo filmando escenas de "Micaela", la nueva tira que interpreta con Jorge Martínez y que se difundirá durante el '93 por Retequatro.

Romeo y Julieta en Mar del Plata

Este año, la actriz Ana María Giunta sale al ruedo con una versión propia para teatro de la obra *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare. Con dirección actuarial de Giunta y puesta en escena y dirección general de Ricardo Raccotto, *Romeo y Julieta* será presentada en Mar del Plata, desde el próximo lunes, todos los días en el Teatro Alberdi, siempre a las 20.30. El elenco está integrado por Anahí Alué en el papel de Julieta, Alejandro Canuch, Silvia Villazur, Walter Martínez, Leo Montecchia y Daniel Galarza como Fray Lorenzo. La escenografía corre por cuenta de Daniel Feijó y la música pertenece a Edgardo Rudnisky.

COMPRO DEPARTAMENTO

2 ambientes / teléfono y muy luminoso (zona Centro, Congreso, B. Norte o Recoleta)
llamar hoy
NO ES INMOBILIARIA
41-6947

DEL DIRECTOR DE
"VOLVER AL FUTURO" Y
"QUE ENGAÑO A ROGER RABBIT"
UNA NUEVA COMEDIA.

**MERYL STREEP
BRUCE WILLIS
GOLDIE HAWN**



La Muerte Le Sienta Bien

Dirigida por ROBERT ZEMECKIS

HOY EXCLUSIVO
GRAND SPLENDID
y desde el 1º de enero
METRO-MONUMENTAL
GRANDSPLENDID-BELGRANO
PASEO ALCORTA
y simultáneos

Guilherme de Pádua y su esposa Paula Almeida, principales sospechosos por la muerte de la actriz Daniela Perez, desaparecieron de Río de Janeiro después de declarar ante la jueza. Los compañeros de elenco de la telenovela "De Corpo e Alma" afirman que no hubo acercamientos amorosos entre el actor y Daniela fuera de la ficción. Un tatuador carioca afirmó que grabó el nombre de Paula, a pedido de ésta, en el pene de Guilherme y el de él en la ingle de ella, como prueba de amor del matrimonio.



El actor Raúl Gazzolla, viudo de Daniela, en el entierro de la actriz.

Las estrellas de TV y los admiradores anónimos coincidieron en el entierro de Daniela Perez, la actriz de telenovela asesinada días atrás. Hubo escenas dramáticas, lápidas rotas y sepulturas dañadas. Gente clamando justicia a los gritos y aplaudiendo cuando el cajón descendió a la tumba. En el otro extremo, los dos sospechosos de cometer el asesinato, el actor Guilherme de Pádua, su compañero en la ficción de "De cuerpo y alma" y su jovenísima esposa Paula Almeida, se encuentran desaparecidos desde el jue-

ves. No prófugos, por el momento, porque una jueza dio un giro inesperado al caso liberando al actor, ya que consideró que a pesar de su confesión, no se había configurado "flagrante delito". Para confundir aún más las cosas Paula Almeida, que está embarazada de cuatro meses, intentó por su parte asumir la autoría del asesinato.

El cuadro de situación de este caso que conmociona a Brasil y hasta desplazó la atención pública de la renuncia de Fernando Collor sigue siendo sumamente confuso. En

parte porque no aparece con claridad el móvil del asesinato de Yasmin, como se conocía a la actriz por su rol de adolescente asediada por tres amantes en la telenovela. Además, porque la reconstrucción de la escena del crimen y las posteriores declaraciones de los implicados dejan aún muchos puntos en la oscuridad.

El lunes, Daniela y Guilherme salieron de los estudios de la TV Globo en sus respectivos autos caros. Ella habría abandonado su auto para subirse al del actor, pero se supone que en el asiento de atrás estaba Paula, lo que la convierte en cómplice de los 18 puntazos de tijera. Otra versión indica que fue ella la que los aplicó. Cuando Guilherme, después de ir a consolar a la madre de Daniela, que es ni más ni menos que la guionista de "De cuerpo y alma", hizo su confesión a la policía, declaró que la ascendente estrella quería implicarlo en una relación amorosa que él rechazaba. La policía creyó que él en verdad estaba encubriendo a otra persona, su esposa. Hipótesis: celos. Pero cuando a su vez Paula Almeida asumió el crimen ella sola a nadie le sonó creíble. Los compañeros de elenco indicaron por otra parte que no había el más mínimo atisbo de una relación amorosa entre Guilherme y Daniela.

Mientras tanto, la ficción se trasladó raudamente de adentro hacia afuera de la pantalla. Un tatuador declaró que diez días antes de la tragedia había recibido un encargo bastante extraño del matrimonio. Debido, concretamente, a tatar el nombre "Paula" en la parte superior del pene de Guilherme. La operación fue, por sí hace falta aclararlo, sumamente dolorosa, pero el actor se aguantó el dolor ya que todo el tiempo recibía el aliento de Paula, quien a su vez se hizo tatuar "Guilherme" en la ingle, todo según el testimonio de Helio Tatoo, reputado tatuador carioca.

Como se sabe, hay unos quince capítulos ya grabados de la teleno-

Opinión

Por Abel Santa Cruz

Una mezcla brutal

Allá por 1952 tuve la satisfacción —o la culpa— de poner en el aire la primera telenovela de régimen diario que se conoció en nuestro país. Se denominaba tal texto "La sangre también perdona" y fue interpretada por Eva Dongé y Fernando Siro. Desde aquella oportunidad hasta ahora han transcurrido cuarenta años en los cuales se han realizado —o se han cometido, según se mire— centenares de telenovelas oriundas o importadas. Sería imposible clasificar, dentro de ese aluvión de obras, los temas desarrollados y los personajes protagonistas de un ya infinito desfile. Suponíamos que todas las alternativas al respecto estaban agotadas. Pero ha ocurrido ahora, dentro de la televisión brasileña, un hecho dramático que supera cualquier desborde de la imaginación autoral. El actor carioca Guilherme de Pádua asesinó a puñaladas a su compañera de trabajo en la novela "De cuerpo y alma" Daniela Perez, a quien en la ficción amaba desesperadamente sin ser correspondido. Según los trascendidos el argumento preveía que Guilherme de Pádua, devorado por los celos, matase a su coprotagonista. Al leer las primeras noticias que informaban del hecho vino a nuestra memoria el argumento de aquella película de Ronald Colman —luego desarrollada en Canal 9 por Alfredo Alcón—, *El abrazo de la muerte*, en la que el intérprete, un actor teatral acomodado su espíritu, y su conducta a la temática de la obra que estuviese representando en esos momentos y que al

encarnar *Otelo* estrangulaba en escena a Desdémona. Pero luego la cosa se aclaró y supimos que Pádua no fue arrastrado al homicidio por inercia. Parece que Daniela Perez acosaba sexualmente a Pádua y que el asesinato fue cometido por éste con la colaboración de su esposa. Un crimen pasional entonces provocado por el desprecio de una pareja marido-mujer eventualmente feliz. Para añadir un trágico condimento a lo sucedido la madre de Daniela Perez, Gloria Perez, autora de "De cuerpo y alma" cae en estado de shock y pide a la emisora TV Globo ser reemplazada por otro autor que suponemos se verá en figurillas para hacer juego de malabares con ese carbón encendido que se coloca en sus manos. Se nos ocurre que nunca, en la historia del teleteatro, ha ocurrido una mezcla tan inédita y tan horrenda de la ficción con la realidad. Esta vez el drama pasional no ocurre entre las cuatro paredes de un decorado o en la locación de un set, sino en el descampado donde apareció el cadáver acuchillado de la muchacha. No recordamos una circunstancia que haya efectuado una mezcla tan brutal o tan sangrienta de los hechos artificiales de una novela con los hechos meramente humanos de la realidad. Habitualmente una telenovela termina con el final feliz donde ella y él ven triunfar el amor y donde los villanos son castigados y alguna circunstancial abuela muere. En el caso de esta novela brasileña el desenlace se convierte insólita y sencillamente en una noticia policial.

SMOKING

Gentileza de Folha de S. Paulo



Guilherme de Padua y el abogado Luis Viera en la seccional policial.

vela que no venia muy bien de rating pero que después de todo lo sucedido amenaza con batir todos los records imaginables. En la última escena grabada antes del asesinato, Yasmin le decía al más antiguo de sus pretendientes, el del barrio, apodado Bira y protagonizado justamente por Guilherme, que no lo amaba más y que se iba con Caio, el chico rico. Cuando se conoció la

noticia del crimen, el día martes, la TV Globo no se ahorró dramatismo ni oportunidad de utilizar a fondo el impacto popular que causó este culebrón de la vida real. Así se justificó que lejos de morir con su protagonista, la telenovela amenaza con seguir durante muchísimos capítulos más. Falta saber cómo sacar de circulación a los que por obvias razones ya no podrán estar.

Opinión

Por Jorge Maestro-Sergio Vainman

Ficción y realidad

Una revista se promociona: "La boda de Araceli y Suar en la última emisión de la Banda". No. ¡Los personajes se llaman Pato y Adrián Campos. Es cierto que Araceli y Adrián Suar se conocieron en la Banda y fueron pareja en la ficción antes que en la realidad, pero se casan los personajes! ¿Vende más esa revista cuando ficción y realidad se mezclan? Ficción y realidad, Orson Welles, la *Guerra de los mundos* y suicidios en masa. Gran conmoción. ¿Las llaves del éxito? Ficción y realidad. Johnny Weismuller muere loco gritando como Tarzán. Bela Lugosi se cree vampiro. Ficción y realidad: 1950, Omar Aladío sale en gira con "Fachenzo el Maldito", éxito de radioteatro. El público lo quiere matar a la salida del teatro. Ficción y realidad. 1992, Pádua mata a Daniela Pérez, su compañera en la novela, porque la joven actriz lo acosaba en la realidad. Si alguna reflexión se puede hacer a partir de esta tragedia es acerca del insalubre trabajo del actor cuando éste no se encuentra preparado para afrontar su papel. Lo insalubre, más allá de tener éxito, fama o prensa, tiene que ver con la falta de entrenamiento de su instrumento que es su propio cuerpo y su propia alma. La escasa formación de muchísimos actores de hoy. La facilidad de acceder a un papel por ser tapa de revistas o famoso en la pasarela, por ser un cacho caradura y pegarla en un casting lo coloca en zona de riesgo. Ser actor parece fácil: se puede ser sin estudiar. Pero hacer de otro, sentir como otro, hablar palabras de otro tiene sus riesgos si no se tiene afinado el instrumento, si no hay una técnica para poder manejar la emoción y la sensibilidad. Todo personaje público está expuesto al peligro de desplegar un libreto frente al asedio de una subcultura decadente hambrienta de ídolos y de frases célebres, no sólo en la farándula: "¡Que me traigan al Principito!". "¡Es la táctica y la estrategia del General!". "Los argentinos somos derechos y humanos." "Mi padre también es un jubilado." "El paro es político." "No habrá cambios en el gabinete." "Que Dios y la patria me lo demanden." "La casa está en orden." "Yo también fui un preso político." "Lo dejamos ahí." Confundir ficción y realidad no sólo para el actor es riesgoso. Vivir cualquier ficción, desempeñar cualquier papel o rol implica estar equilibrado espiritualmente para no creerse superhéroes salvadores de la chica, del futuro o de la Patria. Si no es así se raya en la locura, y se termina creyendo en el propio libreto pegándole quince desprolijas puñaladas al prójimo.

CINE/12

○ *Una novia para dos novios* (Andrew Bergman, 1992). Apretado por deudas de juego, Jack tiene que "prestar" a su prometida a un fullerero vejete. Antigua pero divertida, con Nicolas Cage y James Caan (Ambassador, Atlas Santa Fe, General Paz).

○ *Dracula* (Francis Ford Coppola, 1992). La novela gótica de Bram Stoker, revisada por el director de *El padrino* y *Apocalypse Now!* Con Gary Oldman y Anthony Hopkins (Ocean, Capitol. Alto Palermo, Paseo Alcorta).

○ *Innisfree* (José Luis Guerin, 1990). Documental acerca del pueblo de Irlanda donde John Ford filmó, hace casi cuarenta años, la celeberrima *El hombre quieto* (Loire).

○ *El lado oscuro del corazón* (Eliose Subiela, 1992). Una historia de amor rioplatense. Con Dario Grandinetti, Sandra Ballesteros y la poesía, según el director de *Hombre mirando al Sudeste* (Ideal).

○ *FernGully/ Las aventuras de Zak y Crysta* (Bill Croyer, 1992). Dibujos animados con mensaje ecológico, acerca del último bosque, amenazado por un siniestro personaje (Los Angeles).

○ *La tempestad* (Peter Greenaway, 1991). Shakespeare revisado por el director de *El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante*. Con John Gielgud e Isabelle Pasco (Lorca).

○ *Puertas abiertas* (Gianni Amelio, 1990). Un juez que está dispuesto a hacer justicia, a pesar de las instituciones. Basada en un relato de Leonardo Sciascia. Con Gian Maria Volonte (Losuar).

○ *Culpable* (Irwin Winkler, 1990). El macartismo y las listas negras según este productor que debuta como director. Con Robert De Niro y Annette Bening (Premier, Suipacha).

○ *Con las mejores intenciones* (Bille August, 1991). Album de la familia Bergman, en base a un guión de Ingmar y según el responsable de *Pelle, el conquistador* (Alfil).

○ *Mediterráneo* (Gabriele Salvatores, 1991). Soldados italianos en una isla del Egeo, durante la Segunda Guerra Mundial. Nostalgia a la manera de Scola y Tornatore (Ideal, Premier).

○ *Un lugar en el mundo* (Adolfo Aristarain, 1992). Una aguda reflexión acerca del fin de las utopías, reciente ganadora del premio Sur. Con Federico Luppi y José Sacristán (Ideal).

○ *Delicatessen* (Jean Pierre Jeunet/Marc Caro, 1991). Un caserón ruinoso con singulares personajes, en uno de los más desafiantes films de los últimos años (Libertador).

EL OTRO CINE

○ *IRCA*. Hoy, a las 21.15, *Confidencialmente tuya* (François Truffaut, 1983), con Fanny Ardant y Jean-Louis Trintignant; mañana, a las 20.45, *También los enanos nacen pequeños* (Werner Herzog, 1970). Con debate (Junin 254).

○ *Adiós a los niños* (1987), film dirigido por Louis Malle. En el Cineclub Jaén, Ramírez de Velasco 958, el sábado a las 21, con entrada libre y gratuita. Luego de la proyección del largometraje se realizará un debate con el público coordinado por Domingo Colozzo.

TEATRO

○ Función especial de la obra *Un sacerdote y un moribundo*, del marqués de Sade, con dirección de Federico Herrero. El sábado a las 22, en el Teatro Escuela Central, Esta-



dos Unidos 745, San Telmo.

○ *Auxilio vacaciones*. Rudy Chericoff debuta con su nuevo espectáculo sobre ideas propias y de Santiago Varela. En la Casa de la Cultura de Villa Gesell. El lunes de presentación en el teatro Re Fa Si, de Mar del Plata.

○ *Abasto en sangre*, la experiencia sangrienta del '92 continúa en Babilonia, Guardia Vieja 3360, barrio del Abasto. Cuenta la historia de un carnicero de la zona, según la versión de don Ramón Morina, Igor y Wica, con dirección general de Tony Lestingi. Hoy, sábado, a las 0.30.

○ *Danza con bobos*, espectáculo teatral de Nito Artaza con el Negro Alvarez, Nancy y Las Guerreras. En el Re Fa Si de Mar del Plata, el sábado a las 22.

○ Dentro del *Show Parakultural*, maratón teatro-musical, se presentan La Cuadrilla, Laura Markert, Mazzarello, Oliver, Olkar Ramirez, Daniel Mara y La Chuchi Herrero, entre otros. El sábado a la una de la madrugada en Chacabuco 1072.

○ En *La Calle de los Titeres*, se presenta la obra *El sombrero*, con dirección general de Daniel Melluzzo. El domingo a las 18, con entrada libre y gratuita, en Caseros 1750.

○ Dentro de las actividades de cierre de las Olimpiadas de Talento Joven, Coca Cola en las Artes y Ciencias, se llevará a cabo una conferencia a cargo de Andrea Gastrón bajo el título *Las mujeres envejecemos*, el sábado a las 18, en el Centro Cultural Recoleta, Junin 1930. Una hora después, en el mismo lugar, *Trilogía*, obra basada en textos poéticos de William Blake. El domingo, *Actuación teatral*, seminario a cargo de Javier García y *Danza-Teatro*, a cargo de María José Goldin, a las 16 y 18 respectivamente. Entrada libre y gratuita.

○ *Haciéndose la del mono...logo*. Humor manual a cargo de Carlos Guarnerio. Hoy a las 22, en el Teatro Bululú, Rivadavia 1350. Gratis. ○ Hoy a las 18, en el Hotel Provin-

cial de Mar del Plata, se inaugura el megaevento *Con ojos de niño*, un espacio de encuentro familiar con numerosas actividades, entre otras, un programa radial que conducirá todos los días Julián Weich y la presentación de grupos teatrales marplatenses.

MUSICA

○ Los grupos *Odisea* y *Los Vetus* tos se presentan en El Piso, Perón 3615, el sábado a la medianoche.



○ *Emilio Solla y el 5 de Copas* (música popular), en el Anfiteatro Pablo Casals del complejo La Plaza. Hoy a las 19, con entrada libre y gratuita, en Corrientes 1660.

○ *La mejor música salsa y merengue* con la actuación de La Liga Latina. Hoy a las 0.30, en El Club, Yerbal 1572 (alt. Rivadavia al 6000).

○ El trovador cubano *Santiago Fellú* ofrece su último recital en Buenos Aires —antes de partir de gira por el país—, el sábado a la medianoche en La Casona del Conde de Palermo (Honduras al 3300).

○ El guitarrista *Luis Salinas* se presenta en Tercer Tiempo, Serrano y Honduras, el sábado a las 23 y el domingo a la una de la madrugada.

EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

Avda. Córdoba 787
Tel. 322-4691/0969/2473

Avda. Madero y Córdoba (Dársena Marítima - 7a. Sec.)
Tel.: 311-6160/1346



ALERTA MAXIMA -P/M/16-

Con Steven Seagal.
Ocean 1. Laval 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.40.
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

ALIEN 3 -P/M/13-

Select Laval 921. 326-0235. 15, 19 y 23 (Sáb. 13.40, 17.40, 21.40 y trasn.: 1.40).
ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson, Danny Glover y Joe Pesci.
Monumental 2. Laval 780. 393-8865. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

BAJO SOSPECHA -P/M/16-

Con Liam Neeson y Laura San Gá. como. Dir.: Simon Moore.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

Trociadero 1. Laval 820. 322-1455.

A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-

Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS -APTA-

Presenta Walt Disney. En castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40.

CAMBIO DE HABITO -APTA-

Con Whoopi Goldberg. Del Cabaret al Centenario.
Alfa. Laval 842. 322-1114. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

CON LAS MEJORES INTENCIONES -P/M/13-

Afili. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 18.30 y 22.

CULPABLE -P/M/13-

Dir.: Irwin Winkler. Con Robert N. y Annette Bening.
Premio 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

Suipacha 3. Suipacha 442.

322-1195. A las 15, 17, 19 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

DELICATESSEN -P/M/13-

De Jean Pierre Jeunet y Marc Caro. Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

DEMENTE -P/M/18-

De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Bauer.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16-

De Bram Stoker. Dir.: Francis Ford Coppola. Con Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins y Tom Waits.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.45, 17.25, 20.05 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.

Oceano 2. Laval 739. 322-1515.

A las 12.40, 14.55, 17.30, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.

Paseo Alcora 1. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

Patio Bulrich 1. Posadas 1245.

325-8328. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

Sarmiento. Laval 852. 322-3338.

A las 12.50, 15.15, 17.45, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.

EL AMANTE -P/M/16-

Trociadero 4. Laval 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25.

EL PLAN DE LOS KRAYS -P/M/16-

Dir.: Peter Medak.
Loire 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

Trociadero 2. Laval 820. 322-1455.

A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.

EL DIA QUE NACI VO -P/M/13-

Con Isabel Pantoja.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.15, 19.05 y 21 (Vier.

a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.

Premier 3. Av. Corrientes 1565.

46-2113. A las 15.15, 18.20, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-

Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Iguazu. Laval 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15.

Liberador. Av. Corrientes 1334.

40-7443. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.

Paseo Alcora 3. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.

Patio Bulrich 2. Posadas 1245.

325-8328. A las 14.20, 17, 19.40 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.10.

Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947.

812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-

Con Dario Grandinetti y Sandra Ballesteros.
Trociadero 3. Laval 820. 322-1455. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/18-

Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

FERNGULLY (LAS AVENTURAS DE ZAK Y CRYSTA) -APTA-

Hablada en Castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.30, 16.20, 18 y 19.40.

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13-

Con Meryl Streep, Bruce Willis y Goldie Hawn.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

Monumental 1. Laval 780.

393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

Paseo Alcora 2. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 14.25, 16.35, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

LA TEMPESTAD -P/M/16-

c/Res.
De William Shakespeare. Dir.: Peter Greenaway.
Loire 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

MARCADO PARA LA MUERTE -P/M/13-

Select Laval 921. 326-0235. Con 13, 17 y 21 (Sáb. 16, 20 y 22).

MEDITERRANEO -P/M/13-

Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.05, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.

Premier 2. Av. Corrientes 1565.

46-2113. A las 15.40, 18.20, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

MUJER SOLTERA BUSCA -P/M/18-

Con Brigit Fonda y Jennifer Jason Leigh. Dir.: Barbet Schroeder.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18.15, 20.40 y 23.

PUERTAS ABIERTAS -P/M/13-

De Gianni Amelio. Con Gian Maria Volonté.
Loire. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50 y 23.05.

UN HORIZONTE LEJANO -P/M/13-

Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-

Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.10.

UNA NOVA DE DOS NOVIO -P/M/13-

Con Janja Cam, Nicolas Cage y Sarah Jessica Parker.
Ambassador. Laval 777. 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015.

84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.50, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

VERANO DEL 62 (FIN DE LA INOCENCIA) -APTA-

Se recomienda que los menores concurren con un adulto.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.25, 16.35, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

¿DÓNDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA... QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR? -P/M/16-

Con Susi Pecoraro y Oscar Marti. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15.

¡MI POBRE ANGELITO 2! -APTA-

De John Hughes. Con Macaulay Culkin, Joe Pesci y Daniel Stern. Dir.: Chris Columbus.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

Atlas Laval 940. 393-9931.

A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.

Atlas Recoleta. Guido 1952.

803-3313. A las 15.50, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

Gaumont. Rivadavia 1635.

40-3050. A las 14.45, 17.20, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.

Paseo Alcora 4. Salguero y Alcora.

806-5665. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Con Juev. 12.25 y 15.40. La Cárcel del Seso -P/M/18- 11, 14 y 17.10: La Primera vez siempre Duele. Vier.: 16.35 y 20.15. Un Equipo muy Especial -APTO- 15, 18.40 y 20.15. Peligro en Miami. Sáb. y Dgo.: 14.30, 17.45 y 21. La Pandilla del Barrio Bajo -APTO- 12.50, 16.10, 19.20 y 22.40. Un Destello en la Oscuridad. Lun.: 12.30, 16.20 y 20.30. Corazón de Trueno -P/M/13- 10.55, 14.40, 18.25 y 22.15. Águila de Acero 2.

Cineciema Argentina. Sarmiento

2255. 952-2170. Sáb. y Dgo. a las 16, 18, 20 y 22. Historia de "O" -P/M/18- Dir.: Just Jackin. Con Corinne Clery y Udo Kier. Lun. a las 17.30, 19.30 y 21.30. El Sacerdote del Amor -P/M/18- Dir.: Christopher Miles. Con Ian McKellen y Ava Gardner. Refrig.

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo).

Murnau. Con Sáb. 20.30 y 23. Nosferatu. A las 19.20 y 21.45. El Castillo de la Araña. Dgo. 19 y 22. La Última Carcajada. A las 20.15. Fantasma. Lun.: 19 y 22. Fausto. A las 20.30. Tabú.

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. MI pobre angelito 2! -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. El guardespaldas -P/M/13- 17.10, 19.50 y 22.30. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. La muerte le sienta bien -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza.

781-8183. A las 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Alarma máxima -P/M/16- 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

CABILDO. Av. Cabildo 2347.

784-3852. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Culpable -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Drácula (el amor nunca muere) -P/M/16- 17.10, 19.50 y 22.30. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Una novia de dos novios -P/M/13- 18.40, 20.50 y 23. Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.30. Mujer soltera busca -S/R- 18.20, 20.40 y 22.55. Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.

LIDO. Av. Cabildo 3241.

701-2996. A las 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.30. Blanca Nieves y los 7 enanitos -S/R- 16.30, 18.10 y 19.50. Variedades. Lun. a Miér. 50% desc.

MIGNON. Juramento 2433.

784-3899. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.30. Cambio de hábito -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

SAYOY 1. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Con 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Bajo sospecha -P/M/16- 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.

SAYOY 2. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Con 15.30, 18, 20.30 y 23. El dan de los Krays -P/M/16- 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.

SAYOY 3. Av. Cabildo 2829.

781-6500. Con 14.30, 17.55 y 21.20. Con las mejores intenciones

-P/M/16- 14.15, 17.40 y 21.05. Variedades. Sáb. trasn.: 0.40. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.



COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO -TEATRO PRESIDENTE ALVEAR-

Corrientes 1659. 46-6076. DEBUT 7 de ENERO: Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30. "EL CHALE DE GARDEL", de Victor Manuel Leites. Con Oscar Boccia, Alberto Buisaid Manolo Caliau, Lucrécia Capelli y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno Pl. \$ 10.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967.

0-0850. DESDE EL 15 de ENERO: SALA 1 Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21. "Benini en Hollywood... Quiero estar en tu Historia", de N. Simon. Con S. Carly y W. Quiroz. Dir.: L. Rossini. SALA 2: Juev. y Vier. a las 21.30: "La Tempestad", de W. Shakespeare. Dir.: R. Villanueva. Sáb. y Dgo. a las 21. "Vincent y los Cuervos", de P. O'Donnell. Dir.: E. Demastri.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888.

20 Años Consecutivos! Premio de los cronistas al Mayor Exito Interrumpido: LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22.00 y 23.45. Dgo. a las 21. 10 de Enero Despedida.

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING.

Acoty 52. 59-6900/63/65. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Estela Molly, Mabel Pese y Gabriela Peret en "Cantando los 40". Dir.: Rosa Celenfano. Loc. \$ 15 (incluye copa de champagne). EN EL OPEN: Sáb. a las 23.30. "Malos Hábitos, el Humor", por el Grupo "Malos Hábitos". Dir. y Pta. en esc.: Beatriz Damonte. Loc. \$ 10, c/comunión.

BABELONA. Guardia Vieja 3360.

862-0683. Jueves 31 a las 0.30: Comenzamos el '93 Bailando en Babilonia (Terminamos invadiendo Guardia Vieja). Vier. y Sáb. a las 0.30: "Abasto en Sangre". Dir.:

ABASTO EN SANGRE

Tony Lestini. Con C. Argis, R. Behrens, L. González, L. Grosman, E. Huergo, V. Lora y elenco.

BULULU. Av. Rivadavia 1350.

381-1656. TODO HUMOR. Sáb. a las 22. "Pasión", de Fontanarrosa. A las 23: "Haciéndole la del Momo...Logu", por C. Guerniero. A las 24: "Ejercicios para la Mano Derecha" (Zurdos abstenerse) con Charle Nieto. A la 1.45: "El Salvaje", por A. Verdick. A las 2.30: "Apretón y después", con el elenco Top de W. Gommel.

COLONIAL. Pasco 4013 esq.

Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 20.30. 8ª temporada: "Zarzueta en el Colonial". Renovado repertorio. Dir.: F. Galvé. Bole. dde. las 18. Desc. a jubil. y estud.

DE LA FABULA. Agüero 444.

87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "DIVER-TANGO II" (Un Des-Concierto de Tango). La comedia

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 17, 19, 21 y 23: La muerte le sienta bien -P/M/13- Sáb. trasn. 1-.

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17, 19, 21 y 23: La muerte le sienta bien -P/M/13- Sáb. trasn. 1-.

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 16, 18, 20, 22 y 24: Aleria máxima -P/M/16- Sáb. trasn. 0.45-.

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. Cont. 16, 18, 20, 22 y 24: Arma mortal 3 -P/M/16- Variedades-.

CENTRO CULTURAL PUEY-REDON. Calamarea y 25 de Mayo. Mar. a las 20:30: Suban el volumen -S/R- Mier. a las 20:15: Tardes de biógrafo. Juev. a las 21: Video Rock. Gun's and Roses-.

GRAN MAR. Salta 1545. 73-0128. A las 17, 19, 21 y 23: El guardaespalda -P/M/13- Sáb. trasn. 0.45-.

LURO. Luro 4430. 72-0193. Cont. 18, 20 y 22: Con las mejores intenciones -P/M/13- Variedades-.

NUÉVO BELGRANO. Belgrano 3424. 2-1477. A las 18, 20, 22 y 24: La tempestad -P/M/16- Variedades-.

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. Lun. y Vie. 18, 20, 22 y 0.30: Mar. a Juev. y Dgo. 18, 20, 22 y 0.30: Sáb. 16, 18, 20 y 1.30: El amante -P/M/16- Variedades-.

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. Exhibición Condicionada: 14, 18, 20 y 23: El diablo en la Sra. Jones -P/M/18- 15, 30 y 20: Hospital porno. 17, 19 y 21, 30: Las tentaciones de 007. Sáb. trasn. 1-.

REGINA. San Martín 2476. 3-0699. A las 16, 30 y 19 (Lun. 17, 30 y 22, 30): Bajos instintos -P/M/18- Variedades-.

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1406. 2-0176. Cont. Vie. - Cambio de hábito -S/R- Sáb.: Aleria máxima -P/M/16- Dgo.: La muerte le sienta bien -P/M/18- Lun.: Mujer soltera busca -P/M/18- Mar.: Drácula (el amor nunca muere) -P/M/16- Mier.: Blanca Nieves y los 7 Enanos -S/R- Noche: Arma mortal 3 -P/M/16- Variedades-.

GRAN REX. Calle 21 N° 934. 2-0376. Cont. Vie. y Sáb.: Mi pobre angelito 21 -S/R- Dgo.: Drácula (el amor nunca muere) -P/M/16- Lun.: El guardaespalda -P/M/13- Mar.: Cambio de hábito -S/R- Mier.: La muerte le sienta bien -P/M/13- Variedades-.

MONTE HERMOSO

CINE ATLANTIDA. Func. a las 21, 30 y 23.00. Vie.: Drácula (el amor nunca muere) -P/M/16- Sáb.: La muerte le sienta bien -P/M/13- Dgo.: El guardaespalda -P/M/13- Lun.: Cambio de hábito -S/R- Mar.: Aleria máxima -P/M/16- Mier.: Mi pobre angelito 21 -S/R- Variedades-.

NECOCHEA

OCEAN. Av. 83 N° 350. 2-3762. Todos los días a las 21, 23 y 24.00: Vie.: Drácula (el amor nunca muere) -P/M/13- Sáb.: Drácula (el amor nunca muere) -P/M/16- Dgo.: Mi pobre angelito 21 -S/R- Lun.: Aleria máxima -P/M/16- Mar.: La muerte le sienta bien -P/M/13- Por mal tiempo comienza a las 18-.

PARIS. Av. 59 N° 2874. 2-2273. Vie. a las 21 y 23: Aleria máxima -P/M/16- Sáb. a las 18, 20, 22 y 23.10: El guardaespalda -P/M/13- Dgo. a las 17, 19, 21, 23 y 24.00: Cambio de hábito -S/R- Lun. y Mar. a las 16, 18, 20 y 21.30: Mi pobre angelito 21 -S/R- Variedades-.

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ABC DEL CENTRO. San Luis

1978. 4-3021. Diariamente a las 21, 30 y 23.30 (Mart. desc.): Instituto de Cultura Hispánica presenta: "ANCLADO EN MADRID", de R. Ibáñez. Dir.: M. Mayorano. Auspicio del Consulado y la Embajada de España. Loc. en vta. c/5 días de antic. Refrig-.

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Mar. a Dgo. las 21 y 23: Diego Torres, Fabian Vena y Adrián Sur en

"LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET"

De Maestro y Vainmann. Con G. Carri, A. González, M. Mondino, L. Zimmermann y M. Baglio. Dir.: Carlos Evaristo. Prod. Ejec.: Alberto Martín.

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241. Mar. a Dgo. a las 22.30: 2ª temporada triunfal: Los Kene Soneto en "CARGUESE DE RISA 2" (EL REGRESO), con Omar Capacci y elenco-.

CENTRO CULTURAL PUEY-REDON. 25 de Mayo 3108. Sáb. y Dgo. a las 22.30: "La Salvación Eterna" y "Noveno C. Silencio". Lun. a las 22.30: "A Qué Jugamos". Mar. a las 21: "De Piedra y Agua". A las 23: "Quívrum". Mier. a las 23.30: "La Palangana de Miércoles". Juev. a las 22.30: "Tango que te Recontra Tango" y "Re Cuento".

COLON. H. Irigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Dario Grandinetti, Hugo Arana y Juan Leyrado en "LOS MOSQUETEROS". Dir.: Manuel González Gil. Desc. a jubil. y Men. de 12 años-.

ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. Mar. a Dgo. a las 22: "ME NOS CERO COMA CERO". Autor y Dir.: Adrián Di Stefano. Lun. a las 22: Lunes de Teatro Clásico: "EL AMOR AL TEATRO". Textos de Hamlet, Cyrano, Bodas de Sangre. Con A. Di Stefano. Coord.: Rodríguez Viera-.

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Dos Espectáculos por un mismo

precio. Mercedes Carreras, Ricky Maravilla y Daniel Guerrero en "SABES QUE TE QUIERO". Estela Raval y Mario Clavell en "GRAN FIN DE FIESTA". Dir.: Enrique Carreras. Todos los días a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Desc. a jub-.

PAYRO. Casino Central. 3-7786. La Comedia de la provincia de Buenos Aires en "AFRICA", de Roberto Arlt. Dir.: Nelly Otero. Desc. a jub. Todos los días a las 22.15-.

PLAZA. Rivadavia 2332. Mar. a Dgo. a las 22.30 y 0.30: Fragmentos de una Heróica presenta "LA HERÓICA 2ª". "LA FIESTA CONTINUA". Idea y Dir.: Javier Margulis. 30 actores en escena-.

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Mar. a Dgo. a las 21.30 y 23.30: Ana María Picchio, Javier Portales y Guillermo Francella en "PIRAMES". De Marco Camoletti. Con Judith Gabbari y Ana María Cores. Puesta y Dir.: Carlos Moreno-.

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2950. Todos los días a las 22.30 (Sáb. a las 21.30 y 0.30): La comedia musical más premiada: "DRACULA". Una creación de Pepito Cibrián-.

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Mar. a Juev. a las 22.30. Vie. y Sáb. 22.30 y 24: Nito Antaza y el Negro Alvarez en "DANZA CON BOBOS", con Nancy y Las Guerreras-.

SALA 2: Mar. a Dgo. a las 22.30: "LA NOCHE DE LA DIVINA VALERIA". Sensualidad, humor y canciones en un espectáculo desafío para enfrentar-.

SALA 3: Mar. a Dgo. a las 22 y 23.30: Interpretaciones y transformaciones: "EL GRAN MENTIROSO", con Luis de la Vega. Para reír y aplaudir-.

REGINA. Peatonal 2426. 3-0699. Mar. a Dgo. a las 22: Mirtha Busnelli, Doris del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en "NOSOTRAS QUE NOS QUEREMOS

TANTO", de Miguel Falabella. Dir.: Víctor García Peralta-.

SANTA FE. Santa Fe 1854. Todos los días a las 22.30: JOSE LUIS GIOIA en "POR AMOR AL HUMOR".

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956. Todos los lunes a las 22: Vuelve con su nuevo repertorio: TROUPE MEDICA. Loc. en vta-.

TEATROS INFANTILES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. Diariamente a las 20: "Encantada, Señor Fantasma", de Juan M. Silveira. Dir.: Marcelo Montorfano-.

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Diariamente de 18 a 2 (días de lluvia dde. las 15): 4000 OJOS dedicados a los chicos. CON OJOS DE NIÑO CON VOZ PROPIA. Representaciones artísticas y talleres de recreación y aprendizaje-.

SANTA FE. Santa Fe 1854. Diariamente a las 20.30: después del éxito de "Corazones de Hojalata" presentamos: "CORAZOLANDIA", comedia musical infantil. Autora y Dir.: Alicia Falcon-.

VARIEDAD DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ANAMORA YATE FIESTA. Dar

sená B. Puerto. 84-0103. 89-0310 Sáb. y Dgo. a las 11.30 y 16: Paseo marítimo con Show Artístico y servicio de bar a bordo-.

AQUASOL: COMPLEJO ACUATICO. Ruta 2. Km. 386. 60-0273. Dde. las 10: Acceso libre a todos los juegos: Piscina gigante - Kamikaze - Match 5 - Jumbo - Twist - Blackhole - Zig Zag - Aqualandia-.

CIRCO AUSTRALIANO. Puerto. 80-3639. Diariamente a las 19.30 y 22 (días nublados y lluviosos func. 16.30). Tigres, Leones, Caballos, Camellos, Monos, Osos, Focas y un Canguro Australiano. Trapecistas, Magos, Payasos, pres. por los Hnos. Yovanovich. Una tradición de 60 años. Entradas populares. Tarj. Créd-.

NECOCHEA

CIRCO GRUNDI. Calles 58 y 75 (Huracán). Diariamente a las 19.30 y 22: ¡Unico! Show acuático de focas amestradas. La fantasía del auto que habla. El increíble hombre de 4 piernas. Ballet y 40 atracciones acrobáticas internacionales-.

MUSIC HALL DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

BAILABLE SOCIAL RIVADAVIA. Entre Ríos 1864. Vie. y Dgo. a las 11.30: Show artístico con Eba y Nito. Exclusivo p/mayores de 25 años: Tango, jazz, tropical, bolichero y todos los ritmos-.

CASA GALLO

• Servicios de Lunch • Banquetes Empresariales

• Cena Americana

Casamientos • Cumpleaños de 15 • Comuniones

Supervisados por la ecónoma "Sra. Matilde"

Alquiler de mesas redondas • Sillas • Vajillas

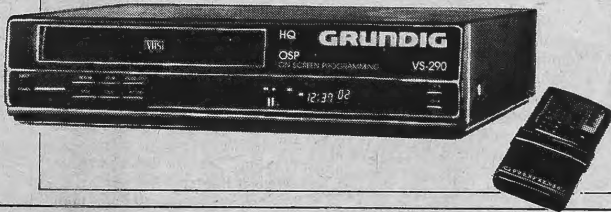
• Mantel blancos y de color • Tablones • Caballetes

ZELAYA 3149 Tel.: 88-7159/ 40-5116/ 2475

(Entre Anchorena y Agüero)

GRUPO AURORA

- Control remoto multifunción.
- Capacidad para grabar 8 programas diarios durante un año.
- QSR: grabación instantánea.
- Sintonía para 155 canales (todos los de aire y cable).
- Funciones por pantalla.



Vea la escena que le gusta, las veces que quiera.

Con toda la calidad que sólo el videoregrabador GRUNDIG VS 290 puede brindarle. Imágenes nítidas y definidas, igual que en el cine. Y sin pagar entrada.

Congele ese beso que tanto le gusta.

GRUNDIG
Caro... pero el mejor.



8.00
ATC - FIN DE SEMANA
9 - NUBELUZ. Infantil
9.00
ATC - LATINOAMERICANO. Con A. Múney
10.00
ATC - TODO GOLF
ATC - HOY CONGRESO
11.00
ATC - DIBUJUEGOS. Infantil
ATC - LA HUMANIDAD
11.30
ATC - LINEA AMERICA
12.00
ATC - EL GRAN DEBUT
9 - LO MEJOR DE LA NBA
11 - SUPERMATCH. Competencias
13.00
ATV - SÁBADOS MUSICALES Con J. Rossi
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR
9 - LOS ÉXITOS DE CANTINFLAS. Hoy: "Consejería con condominio"
11 - ROCK & PEPSI
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS Y BIONDI
14.00
ATV - FANTASTICO TV
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
11 - CINE. Hoy: "Costa salvaje", "El León del desierto" y "Ecuador de contraataque"
13 - CINE DE COLECCION.

Hoy: "El profesor punk", con Jorge Porcel y Alberto Olmedo; "Gilda", con Rita Hayworth y Glenn Ford y "Papá ganso", con Cary Grant

15.00

ATV - LATINOMANIA
ATC - CINE. Hoy: "TyP", serie. "El hallazgo", "El nuevo Maverick" y "La leyenda del indomable"

9 - CINE DE AVENTURAS. Hoy: "Los buscadores del oro perdido" y "Luchando por la libertad"

16.00

ATV - CINE. Hoy: "Africa Screams" y "David y Betsabé"

18.00

ATV - FUTBOL ESPAÑOL.

19.00

9 - SÁBADOS DE DISNEY. Hoy: "Joven otra vez"

19.30

ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ

20.00

ATV - GRANDES RECITALES.

21.00

ATC - CONTACTO VISUAL

9 - LO MEJOR DE MIRTHA LEGRAND

11 - ZORRO VIEJO. Serie

13 - JUSTICIA EN LAS CALLES. Serie

22.00

ATV - CINE. Hoy: "El violinista en el tejado"

ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy:

"Siete huellas siete" y "El crimen del expreso de Andalucía"

9 - ALTA COMEDIA. Hoy: "Un juego llamado amor"

11 - COMEDIAS DE ORO DEL CINE ARGENTINO. Hoy:

"Orquesta de señoritas", con Nini Marshall y elenco

13 - CINE. Hoy: "La ladrona", con Whoopee Goldberg

23.30

9 - NOCK OUT. Box

0.30

ATC - CALOI EN SU TINTA

1.30

ATC - CINE. Hoy: "La soplona"

3.00

ATC - EL CLUB 700

CABLE VISION

17.20

5 - UN DIA CON ANTHONY QUINN: "Los cañones de Navarone". Bética con Gregory Peck

17.30

23 - ALARDEANDO. Drama con Dennis Weaver

18.00

20 - LA CUARTA DIMENSION: "La cosa". Ciencia ficción con James Arness

21 - IN CONCERT. Knebworth I

25 - MELANIE. Drama con Glynnis O'Connor, Don Johnson

19.00

3 - CONCIERTO. Recordando a Tchaikovsky. Primera parte

21 - MUSIC SHOTS

22 - TARZAN. Serie

31 - EL MUNDO DE J. CUSTEAU

20.00

3 - MAGDALENA Y LA CIUDAD

21 - EL HERMOSO BRUMMEL.

Aventuras con Stewart Granger, Elizabeth Taylor

21 - SPECIAL 21. Grace Jones

25 - DEL DIABLO CON AMOR.

Drama con Nancy Allen

21.00

21 - MUSIC SHOTS

23 - EL DIABLO. Western con Anthony Edwards, Louis Gossett

22.00

3 - OPERA: Peter Pan. C. Pemberton

5 - UN DIA CON ANTHONY QUINN: "Primavera, otoño".

Drama con Ingrid Bergman. Dir.: Guy Green (R)

15 - JACKSONVILLE JAZZ.

20 - EMBOSCADA. Western con Robert Taylor, John Hodiak

25 - TESTIGO EN TINIEBLAS.

Suspense con Victoria Principal, Paul LeMat

31 - AL FILO DE LA SOSPECHA. Suspense con G. Close, J. Bridges

23.00

23 - CAER EN DESGRACIA. Biografía con Bernadette Peters

23.45

5 - UN DIA CON ANTHONY QUINN: "El viejo y el mar". Aventuras con Gary Cole

24.00

20 - NOCHES DE HOLLYWOOD: "She wore a yellow ribbon". Western con John Wayne

25 - LA CARA DEL SOL NACIENTE. Drama con Frank Annesse

0.30

23 - VECINOS. Comedia con John Belushi, Dan Aykroyd

1.40

5 - NOCHE DE BRUJAS. Terror con Jamie Lee Curtis

2.00

20 - EL PERFECTO ESPECIMEN. Comedia con Errol Flynn

25 - TESTIGO EN TINIEBLAS

2.15

23 - EL ÚLTIMO SOLTERO. Comedia con Mark Harmon, Leslie Ann Warren, M. Stowe

3.00

21 - MUSIC SHOTS

4.00

20 - UNA GRAN DAMA. Drama con Greer Garson

23 - NO MOLESTAR. Comedia con Doris Day, Rod Taylor

VIDEO CABLE

16.00

4 - ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Infantil

5 - RECONOCERNOS. Silvana Chedick

18 - MISION RECONTRAESPIONAJE. Comedia

22 - ISLA DE LOS HOMBRES PESES. Aventuras

25 - AL FILO DEL VACIO. Drama

26 - DISASTER ON THE COASTLINER. Drama

17.00

14 - ROSA DE LEJOS. Telenovela

15 - SPECIAL 21. Musical

17 - LA CUARTA DIMENSION. Serie

24 - LA SUERTE DE SER MUJER. Comedia dramática

17.30

5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Mónica Gutiérrez

21 - ALARDEANDO. Drama

18.00

14 - AMANDOTE II. Telenovela

15 - IN CONCERT

19 - MISION RECONTRAESPIONAJE. Comedia

22 - MELANIE. Comedia dramática

25 - AL FILO DEL VACIO. Drama. Repite a las 20

26 - EL RAPTO DE KARI SWENSON. Drama

19.00

17 - HERMOSO BRUMMEL. Aventuras

24 - LA SUERTE DE SER MUJER. Comedia dramática

19.15

21 - DEMASIADO JOVEN PARA MORIR. Western

19.30

5 - TETE. Entrevistas con Teté Costarot

20.00

19 - MISION RECONTRAESPIONAJE. Comedia

22 - DEL DIABLO CON AMOR. Comedia dramática

Y ADEMÁS...
UN CASETE
GRUNDIG
CD90 DE
REGALO!

Página/12

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

C O N T R A T A P A

PROMOCION
PRIMER PASO
PRIMERA CUOTA
GRATIS!

PERFILES

El abrazo

El martes, luego de ingresar por la ventana adonde no pudo entrar por la puerta, se fundió en un abrazo emocionado con José Alfredo Martínez de Hoz. Acababa de jurar al cargo de fiscal de la Cámara de Casación, modesto premio consuelo para quien había anhelado, desde el puesto de fiscal federal de San Martín, ser uno de sus magistrados. "No estoy como hubiese querido, pero estoy", admitió. La batalla la había perdido no tanto a manos de la falta de antecedentes intelectuales que se le imputaba sino a la evidencia de que su designación no sería sino un exceso en la invasión presidencial del organismo.

Santafesino, vecino de Bella Vista, amante de la caza mayor y la pesca de altura, casado sin fisuras desde hace 25 años, padre de cinco varones y abuelo de mellizos, sus amigos íntimos llaman a Juan Martín Romero Victorica con un sobrenombre decontracté: El Potro. Anticomunista ultramontano, pese a su proximidad con Rodolfo Galimberti, ejercita la vocación de francotirador con los antiguos militantes de la organización Montoneros, una pasión que en 1988 lo convirtió en protagonista de una cuestión de privilegio. Un año más tarde, el "caso Graiver" lo devolvía a esa peculiar forma de notoriedad.

La Colonia Montes de Oca le proporcionó una publicidad adicional, que trató de reavivar hace unos meses, urgido por la necesidad de apuntalar su designación. Se cuenta que una mañana, muy temprano, se descolgó en helicóptero sobre el predio. Acompañado por uno de sus hijos y una cámara de video inspeccionó el lugar. Al descender a los sótanos, su hijo resbaló y cayó. La ropa de los internos —un uniforme azul— sirvió para que el muchacho se quitara la suya, sucia de escoria por el revólver.

Es difícil que el miércoles Juan Martín Romero Victorica haya sentido deseos de gritar "Banzai", el grito de guerra japonés que lo emociona. De momento, se conforma con seguir llamando así a su perro y medita cómo devolver con elegancia el uniforme azul del Montes de Oca que aún obra en su poder.

(Por Osvaldo Bayer) Monseñor Casaretto, obispo de San Isidro, es un optimista por naturaleza. Claro, debe estar influenciado un poco por el paisaje que lo rodea. Y tal vez se amoldará un poco a los oídos que lo escuchan. Esa linda gente paqueta con gusto. Esos ejecutivos de rostro comprensivo, esas esposas siempre juveniles que se saludan casi en susurro, esas adolescentes que hunden sus gráciles manos cada treinta segundos en sus guedejas de oro, esos jóvenes resplandecientes que se permiten ir a misa antes del deporte, esos ancianos picados por avispa a quienes Dios los ha premiado con fortunas, residencias, bellos nietos y, por sobre todo, tranquilidad. Por eso justamente a esa, su grey, monseñor Casaretto la exhortó a "no creer en los profetas del desastre". Si señor. Monseñor Casaretto es un hombre positivo. ¿Quién puede creer en San Isidro en los desastres? Es más, con ese tono que sólo tienen los justos, el monseñor de San Isidro agregó este pensamiento profundo: "Los hombres de hoy aman la vida y buscan denodadamente ser más libres que es en sí una corriente positiva". Claro que sí. Y como mejor demostración, yo, a los descreídos y a los flojos los llevaría a San Isidro: jardines cada vez más verdes, fuentes cada vez más cantarinas, perros cada vez más de raza, piscinas cada vez más sofisticadas. Se respira libertad por todos los rincones: ¡libertad, libertad libertad! Eso sí, todo bien custodiado para que ningún intruso peque contra el sagrado derecho de la propiedad privada obtenida con la libertad de mercado.

Por eso, para no aparecer como un "profeta del desastre", quien escribe estas líneas no va aquí a reflexionar sobre las oscuras columnas de hombres, mujeres y niños que revolvan la basura en la noche avanzada de la fiesta de la Cristiandad. Sería de mal gusto ante las eufóricas palabras del representante de Cristo en San Isidro. (Ni tampoco transcribir lo del obispo Laguna, porque es de Morón: "La verdadera pobreza está en el conurbano, es impresionante dónde vive la gente. A 15 km de la Capital la gente tiene que hacer 200 metros para que de una canilla salga algo de agua". No, con juicios así no se puede hacer futuro. Porque la pregunta clave es: ¿dónde hay más alegría, dónde hay más libertad? ¿En las fuentes de los apacibles jar-



Alejandro Elias

EL OPTIMISMO DE MONSEÑOR

dines de San Isidro, en los colores irisados de sus piscinas cada vez más sofisticadas, o en un barrio de la negrada donde ni siquiera saben lavarse los mocós?

"Profetas del desastre". Antes, a quienes ponían en duda la ecuanimidad del sistema se los sospechaba de estar vendidos al "oro de Moscú". Pero esto quedó fuera de moda. Ahora se les dice "profetas del desastre". (A este humilde cronista con opinión, el periódico alfonsinista *El ciudadano* le sacudió el elevante epíteto de "utopista patológico" que es más o menos como sufrir de SIDA en el cerebro y ser perverso por antonomasia.)

Porque realmente sí sería perverso, después de escuchar la homilía de Casaretto en San Isidro, venir con estadísticas fuera de lugar, como la que acaba de publicar UNICEF —me permito, monseñor Casaretto, decirle, por si lo ignora, que UNICEF es la organización de Naciones Unidas de Protección a la Infancia— en la que se señala que la tasa de mortalidad infantil de menores de 5 años es en Cuba de 14 por mil, mientras en la Argentina de Menem y la libertad es el doble: 24 por mil. Y que en Haití, también como Cuba una isla del Caribe, es de 137. Pero, dejémoslo ahí, porque ya al citar esto me estoy haciendo sospechoso del oro de La Habana. Además, monseñor, usted tendría la respuesta firme a flor de labios: en San Isidro

la tasa de mortalidad infantil es cero. Y es cierto.

Hay algo que, sonrojándose y con miedo de caer nuevamente en utopismos patológicos, me atrevo a transcribir: dice la UNICEF que "para salvar por año a 12,9 millones de niños se necesitan 25.000 millones de dólares que es lo que gastan en un año los europeos en vino o los estadounidenses en cerveza o la mitad de lo que Europa dedica a cigarrillos en el mismo período". (Textual, de las insospechables agencias Reuter, EFE y DPA.) Al leer esto se me ocurre con humildad un pedido a monseñor Casaretto: ¿Y si para que los negros de Morón puedan lavarse la cara, los cristianos de San Isidro renunciaran a la mitad de sus fuentes y a la mitad de sus piscinas? Perdón, ahora me doy cuenta de lo descabellado de mis utopismos patológicos. Eso iría contra la libertad. Y como usted, monseñor, lo dijo muy bien: "Los hombres de hoy buscan denodadamente ser más libres".

El mismo informe de UNICEF señala que para combatir las deficiencias por falta de yodo en el mundo —la mayor causa de retraso mental en los niños— (textual) "se precisan cien millones de dólares al año, lo que cuestan dos aviones de combate". ¿Pero cómo, justamente ahora se informa así cuando los argentinos vamos a recibir con todo orgullo el primer contingente de 54 cazabombarderos A4-M Skyhawk? ¿Quiere decir

esto acaso que vamos a contramarcha de la historia? Pensar así sería convertirse en "profeta de desastres". ¿Cómo se puede pensar mal de hombres como Erman González quien "luchó" para que Estados Unidos nos venda esos aviones tan necesarios? Erman González, hombre de misa dominical aun en verano y miembro constante de la democracia cristiana. ¿Y cómo sospechar de insensibilidad a un Carlos Saúl Menem quien acaba de declarar que ya a los seis años era monaguillo y ayudaba a misa?

Tratemos de aclarar un poco los términos porque todo viene muy confuso: esto del cristianismo, los aviones, la libertad y el hambre de los niños. Porque así como el propio San Isidro tiene sus bolsones del Tercer Mundo, así los exponentes más admirados de la excelencia del Primer Mundo tienen sus miserias. Le voy a reproducir a monseñor Casaretto una publicación del diario alemán *Der Tagespiegel*, conservador-liberal de Berlín, quien en primera página del 20 de diciembre último tituló: "Situación en Alemania de los niños cada vez más afligente". Y el texto, de AP, señala: "La Liga de Defensa de la Infancia de Alemania juzga como cada vez más afligente la situación de los niños alemanes y extranjeros en Alemania. Su presidente Walter Wilken declaró que más de 500.000 niños viven en barrios de los sin techo o en condiciones de vivienda absolutamente desoladoras. En el mercado de vivienda no hay para sus padres ni para ellos absolutamente ninguna posibilidad. Además, un millón de niños reciben ayuda social que, hasta su séptimo año, es sólo de 230 marcos por mes. La confianza de los niños en sus padres y en el futuro sufre una profunda conmoción. La política 'ha fracasado con respecto a los niños y pasa de largo ante ellos sin compasión alguna'. Es así 'que la agresión, el miedo y la depresión, crecen'". Hasta ahí la información de un diario líder de la defensa del sistema de mercado. Nada de oro de Moscú. Ni de "profetas de desastres". La realidad bien tangible. Si monseñor Casaretto lo pide, le enviaré una fotocopia así puede cerciorarse de que la traducción es fiel al texto. Tal vez, en la misa del próximo domingo, monseñor Casaretto pueda leerlo en el púlpito. Y es posible que su grey inicie un donativo espontáneo para los niños pobres de Alemania.

Auxilio



por Rep